

Network Camera

Guida per l'utente

Versione software 1.0

IPELA *ExwavePRO*

SNC-DM110/SNC-DS10

SNC-DM160/SNC-DS60

SNC-CM120/SNC-CS20

Sommario

Descrizione

Funzioni	4
Uso di questa Guida per l'utente	5
Requisiti di sistema	5

Operazioni preliminari

Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera ..	6
Assegnazione dell'indirizzo IP usando l'IP Setup Program	6
Quando si usa Windows XP Service Pack 2	8
Quando si usa Windows Vista	10
Accesso alla telecamera tramite il browser	
Web	13
Configurazione di base effettuata dall'amministratore	15

Uso della telecamera

Administrator e User	16
Logging in alla pagina home — Welcome Page	17
Logging in come utente	17
Visualizzazione diretta del menu Administrator	18
Informazioni sui visualizzatori	18
Configurazione del visualizzatore principale	19
Menu principale	19
Sezione di controllo della telecamera	20
Sezione dell'immagine di monitoraggio	20
Controllo dell'immagine di monitoraggio	21
Monitoraggio dell'immagine della telecamera	21
Ingrandimento dell'immagine di monitoraggio	22
Acquisizione di un'immagine di monitoraggio	23
Acquisizione di un'immagine di monitoraggio	23
Salvataggio dell'immagine acquisita	23
Funzionamento della telecamera utilizzando SolidPTZ (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)	24
Comando tramite il pannello di controllo	24
Panoramica e inclinazione facendo clic sull'immagine di monitoraggio	25
Panoramica, inclinazione e zoom specificando l'area	25

Zoom di un'immagine mediante la barra dello zoom della telecamera	25
Visualizzazione dell'area preimpostata dell'immagine	25

Controllo della telecamera in un'immagine piena (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)	26
Visualizzazione di un punto specifico nella finestra di monitoraggio	27
Uso del pulsante Trigger	28
Invio di un'immagine di monitoraggio per e-mail	28
Invio di un'immagine di monitoraggio a un server FTP	28
Registrazione di un'immagine della telecamera come fermo immagine	28
Controllo Alarm Output 1, 2	28
Controllo della funzione Day/Night (solo SNC-DM160 / DS60 / CM120 / CS20)	29
Riproduzione del file audio memorizzato nella telecamera	29

Gestione della telecamera

Funzioni di base del menu Administrator	30
Impostazione del menu Administrator	30
Configurazione del menu Administrator	31
Configurazione del sistema — Menu System	32
Scheda System	32
Scheda Date & time	34
Scheda Installation	35
Scheda Initialize	36
Scheda System log	37
Scheda Access log	37
Impostazione dell'immagine e dell'audio della telecamera — Menu Camera	38
Scheda Common	38
Scheda Picture	38
Scheda Sense up (solo SNC-DM110 / DM160 / DS60 / CM120 / CS20)	41
Scheda Video codec	44
Scheda Streaming	48
Configurazione della rete — Menu Network	49
Scheda Network	49
Scheda Dynamic IP address notification — Notifica dell'indirizzo IP	50
Uso della funzione di autenticazione 802.1X — Menu 802.1X	52
Configurazione di sistema della rete 802.1X	52
Scheda Common — Impostazione di base della funzione di autenticazione di 802.1X	52
Scheda Client certificate	53
Scheda CA certificate	54

Impostazione della funzione di autenticazione 802.1X — Esempio con Windows Server 2003	54
Impostazione dell'utente — Menu User	57
Impostazione della protezione — Menu Security	58
Salvataggio dell'azione e dell'area di visualizzazione di SolidPTZ — Menu Preset position (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)	59
Scheda Position — Salvataggio della posizione di panoramica/inclinazione/zoom	59
Scheda Tour — Impostazione di una rotazione	61
Invio di un'immagine per e-mail — Menu e-Mail (SMTP)	62
Scheda Common — Impostazione della funzione e-Mail (SMTP)	62
Scheda Alarm sending — Impostazione della modalità di invio dell'e-mail alla rilevazione dell'allarme	63
Scheda Periodical sending — Impostazione della modalità di invio periodico dell'e-mail	64
Invio di immagini al server FTP — Menu FTP client	65
Scheda Common — Impostazione della funzione FTP client	65
Scheda Alarm sending — Impostazione dell'azione FTP client alla rilevazione dell'allarme	66
Scheda Periodical sending — Impostazione dell'attività periodica di FTP client	67
Registrazione di immagini in memoria — Menu Image memory	68
Scheda Common — Impostazione della funzione di memorizzazione dell'immagine	68
Scheda Alarm recording — Impostazione della funzione di memorizzazione immagine alla rilevazione dell'allarme	69
Scheda Periodical recording — Impostazione della modalità di registrazione periodica	70
Struttura delle cartelle della memoria immagine	71
Download di immagini dalla telecamera — Menu FTP server	72
Impostazione dell'uscita allarme — Menu Alarm output	73
Scheda Alarm out 1, 2	73
Emissione audio collegata alla rilevazione dell'allarme — Menu Voice alert	74
Scheda Voice alert 1, 2, 3	74
Impostazione del funzionamento dal visualizzatore — Menu Trigger	75

Impostazione della pianificazione — Menu Schedule	77
Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer	78
Impostazione della funzione di rilevazione movimento — Menu Motion detection	79
Scheda Setting	80

Altro

Uso dell'IP Setup Program fornito	82
Avvio dell'IP Setup Program	82
Scheda Bandwidth control	82
Scheda Date time	83
Riavvio della telecamera	83
Uso di SNC audio upload tool — Trasmissione audio alla telecamera	84
Installazione di SNC audio upload tool	84
Collegamento della telecamera al computer	84
Uso di SNC audio upload tool	85
Uso di SNC video player — Riproduzione di file video/audio registrati sulla telecamera	90
Installazione di SNC video player	90
Uso di SNC video player	90
Uso di SNC privacy masking tool — Mascheratura di un'immagine della telecamera	91
Installazione di SNC privacy masking tool	91
Uso di SNC privacy masking tool	92
Impostazione di una maschera di privacy	93
Uso di Custom Homepage Installer	94
Caricamento della pagina home sulla telecamera con Custom Homepage Installer	94
Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP	96
Uso di SNMP	97
1. Comandi di interrogazione	97
2. Comandi di impostazione	98
Specifiche tecniche	99
Glossario	100
Indice	103

Funzioni

- Immagini ad alta risoluzione ed elevata sensibilità, grazie al CCD a scansione progressiva con filtro complementare con tecnologia ExwavePRO
- Messa a fuoco semplificata con funzione di assistenza alla messa a fuoco e pulsante di apertura diaframma
- Precisione allarme migliorata con l'utilizzo della funzione di rilevazione movimento intelligente che ignora i disturbi ambientali
- Trasmissione immagini simultanea a 30 fps in formato JPEG e a 30 fps in formato MPEG4 a risoluzione VGA grazie a un programma di codifica di alta qualità
- Impostazione della corretta esposizione in condizioni di illuminazione difficili, grazie all'impostazione gamma variabile
- Ritaglio dell'immagine dalla visualizzazione 1280 × 960 Quad-VGA, grazie alla funzione SolidPTZ che agisce come controllo PTZ (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)
- Sensibilità alla luce notturna migliorata, grazie all'utilizzo della funzione Light funnel (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

AVVERTENZA AGLI UTENTI

© 2008 Sony Corporation. Tutti i diritti riservati. Questo manuale e il software che descrive non possono essere, in tutto o in parte, riprodotti, tradotti o trasformati in alcuna forma leggibile da una macchina senza previa approvazione di Sony Corporation.

SONY CORPORATION NON FORNISCE ALCUNA GARANZIA IN MERITO AL PRESENTE MANUALE, AL SOFTWARE O AD ALTRE INFORMAZIONI IN ESSO CONTENUTE E CON IL PRESENTE DOCUMENTO SI MANLEVA ESPRESSAMENTE DA QUALSIASI GARANZIA IMPLICITA DI COMMERCIALIZZAZIONE O IDONEITÀ PER QUALSIASI SCOPO SPECIFICO IN RELAZIONE AL PRESENTE MANUALE, AL SOFTWARE O ALTRE INFORMAZIONI. SONY CORPORATION NON SARÀ RITENUTA IN NESSUN MODO RESPONSABILE PER IL RISARCIMENTO DI EVENTUALI DANNI INCIDENTALI, INDIRETTI O SPECIALI, DI NATURA ECONOMICA, CONTRATTUALE O ALTRIMENTI DERIVANTI DA O CONNESSI CON IL PRESENTE MANUALE, IL SOFTWARE O ALTRA INFORMAZIONE IN ESSO CONTENUTA O PER L'USO DI QUESTA.

Sony Corporation si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche al presente manuale o alle informazioni in esso contenute in qualsiasi momento senza preavviso.

Il software descritto nel presente manuale può anche essere regolato dai termini di un contratto di licenza per l'utente separato.

- “IPELA” e **IPELA** sono marchi commerciali di Sony Corporation.
- “ExwavePRO” e **ExwavePRO** sono marchi commerciali di Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Internet Explorer e MS-DOS sono marchi commerciali registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti d’America e/o in altri paesi.
- Java è un marchio commerciale di Sun Microsystems, Inc. negli Stati Uniti d’America e in altri paesi.
- Intel, Core e Pentium sono marchi di fabbrica registrati di Intel Corporation o delle sue consociate negli Stati Uniti d’America e in altri paesi.
- Adobe, Acrobat e Adobe Reader sono marchi commerciali di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti d’America e/o in altri paesi.

Tutti gli altri nomi di azienda e di prodotto sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati delle rispettive aziende o dei rispettivi fabbricanti.

Uso di questa Guida per l'utente

Questa Guida per l'utente spiega come utilizzare la Network Camera tramite un computer.

La Guida per l'utente è stata realizzata per essere letta sullo schermo del computer.

Poiché questa sezione fornisce dei suggerimenti sull'uso della Guida per l'utente, leggerla prima di utilizzare la telecamera.

Collegamento alla pagina relativa

Nella lettura della Guida per l'utente sullo schermo del computer, fare clic su una frase per visualizzare la pagina relativa.

Esempi di schermate del software

Tenere presente che gli esempi presentati nella Guida per l'utente hanno uno scopo puramente illustrativo. Alcune schermate potrebbero essere diverse da quelle che appaiono durante l'uso del software applicativo. Le illustrazioni della telecamera e la visualizzazione del menu nella Guida per l'utente si riferiscono principalmente al modello SNC-DM160 come esempio.

Stampa della Guida per l'utente

In funzione del sistema di cui si dispone, alcune schermate o illustrazioni della Guida per l'utente, quando sono stampate, potrebbero apparire diverse da quelle visualizzate sullo schermo.

Manuale di installazione (stampato)

Il Manuale di installazione fornito descrive i nomi e le funzioni dei componenti e dei comandi della Network Camera, riportando esempi di collegamento e istruzioni per l'installazione della telecamera. Leggere il Manuale di installazione prima di utilizzare la telecamera.

Requisiti di sistema

	SNC-DM110 SNC-DM160 SNC-CM120	SNC-DS10 SNC-DS60 SNC-CS20
CPU	Intel Pentium 4 3 GHz o superiore Intel Core 2 Duo 2 GHz o superiore	Intel Pentium 4 2,4 GHz o superiore Intel Core 2 Duo 1,8 GHz o superiore
Memoria	1 GB o superiore	
Sistema operativo	Microsoft Windows XP, Windows Vista	
Browser Web	Microsoft Internet Explorer versioni 6.0, 7.0	
Risoluzione video (consigliata)	1600 × 1200 pixel o superiore	1280 × 1024 pixel o superiore

La sezione Operazioni preliminari spiega le predisposizioni che deve effettuare l'amministratore per il monitoraggio delle immagini dopo l'installazione e il collegamento della telecamera.

Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera

Per collegare la telecamera a una rete è necessario assegnare un nuovo indirizzo IP alla telecamera quando viene installata per la prima volta.

L'indirizzo IP può essere assegnato in due modi:

- Usando l'IP Setup Program memorizzato nel CD-ROM fornito (vedere questa stessa pagina)
- Usando i comandi ARP (Address Resolution Protocol, Protocollo di risoluzione degli indirizzi) (vedere pagina 96)

Questa sezione spiega come assegnare un indirizzo IP alla telecamera usando il programma di impostazione fornito e come configurare la rete.

Prima di iniziare, collegare la telecamera, facendo riferimento a "Collegamento della telecamera a una rete locale" nel Manuale di installazione fornito.

Per l'indirizzo IP assegnato, rivolgersi all'amministratore della rete.

Note

- L'IP Setup Program potrebbe non funzionare correttamente se si utilizza sul computer un firewall personalizzato o software antivirus. In tal caso, disattivare il software oppure assegnare un indirizzo IP alla telecamera con un altro sistema. Ad esempio, vedere "Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP" a pagina 96.
- Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, disattivare la funzione Windows Firewall. Diversamente l'IP Setup Program non funzionerà correttamente. Per l'impostazione, vedere "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 9 oppure "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11.

Assegnazione dell'indirizzo IP usando l'IP Setup Program

- 1 Inserire il CD-ROM nell'apposita unità. Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser Web. Se la pagina di apertura non viene visualizzata automaticamente nel browser Web, fare doppio clic sul file `index.html` nel CD-ROM.

Quando si usa Windows Vista, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 2 Fare clic sull'icona **Setup** dell'**IP Setup Program**. Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 3 Fare clic su **Open**.

Nota

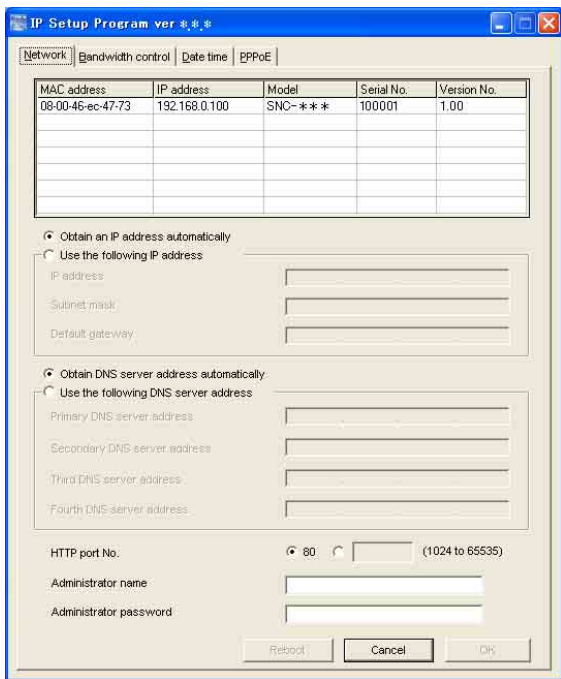
Facendo clic su "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile effettuare correttamente l'installazione. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull'icona **Setup**.

- 4 Installare IP Setup Program sul computer di cui si dispone seguendo la procedura guidata. Se è visualizzato il contratto il Software License Agreement, leggerlo attentamente e fare clic su **Accept** per continuare l'installazione.

- 5 Avviare IP Setup Program.

Quando si usa Windows Vista, potrebbe apparire il messaggio "User Account Control – An unidentified program wants access to your computer". In questo caso, fare clic su **Allow**.

Il programma rileva le telecamere di rete collegate alla rete locale e le elenca nella finestra della scheda Network.



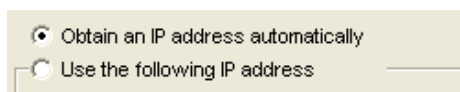
- 6 Fare clic nell'elenco sulla telecamera alla quale si desidera assegnare un nuovo indirizzo IP.

MAC address	IP address	Model	Serial No.	Version No.
08-00-46-ec-47-73	192.168.0.100	SNC-***	100001	1.00

Vengono visualizzate le impostazioni di rete per la telecamera selezionata.

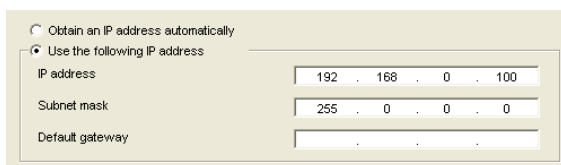
- 7 Impostare l'indirizzo IP.

Per ottenere l'indirizzo IP automaticamente da un server DHCP:
Selezionare **Obtain an IP address automatically**.



IP address, Subnet mask e Default gateway sono assegnati automaticamente.

Per specificare manualmente l'indirizzo IP:
Selezionare **Use the following IP address** e immettere IP address, Subnet mask e Default gateway nelle caselle relative.

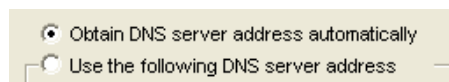


Nota

Quando si seleziona **Obtain an IP address automatically**, verificare che nella rete sia attivo un DHCP server.

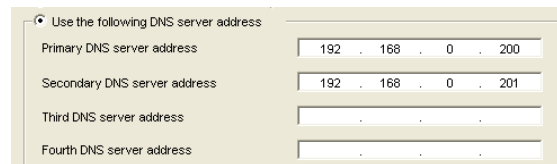
- 8 Impostare l'indirizzo del server DNS.

Per ottenere gli indirizzi dei server DNS automaticamente:
Selezionare **Obtain DNS server address automatically**.



Per specificare manualmente gli indirizzi dei server DNS:

Selezionare **Use the following DNS server address**, quindi immettere Primary DNS server address e Secondary DNS server address nelle caselle relative.



Nota

Per questa telecamera non sono applicabili Third DNS server address e Fourth DNS server address.

- 9 Impostare HTTP port No.



Normalmente selezionare **80** per HTTP port No. Per usare una porta di numero diverso, immettere nella casella di testo un numero di porta compreso fra 1024 e 65535.

- 10 Immettere Administrator name e Administrator password.

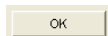


Le impostazioni di fabbrica per ambedue queste voci sono "admin".

Nota

Non è possibile cambiare in questo passo Administrator name e Administrator password. Per cambiare queste voci, vedere "Impostazione dell'utente — Menu User" a pagina 57.

- 11** Verificare che tutte le voci siano correttamente impostate, quindi fare clic su **OK**.



Se appare “Setting OK”, l’indirizzo IP è stato assegnato correttamente.



- 12** Per accedere direttamente alla telecamera, fare doppio clic sul nome della telecamera nell’elenco.

MAC address	IP address	Model	Serial No.	Version No.
08-00-46-ec-47-73	192.168.0.100	SNC-***	100001	1.00

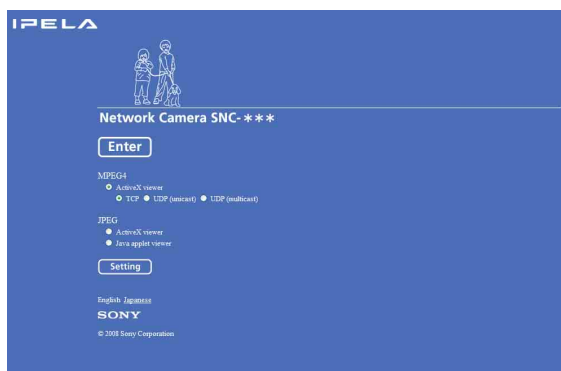
Suggerimenti

- Le impostazioni di rete di fabbrica della telecamera sono le seguenti:
IP address: 192.168.0.100
Subnet mask: 255.0.0.0
- Quando si seleziona la telecamera nella scheda Network e si fa clic con il pulsante destro del mouse su **Copy**, è possibile copiare **MAC address**, **DHCP/FIXED***, **IP address**, **Port number**, **Model name**, **Serial number** e **Version number** negli appunti.
Se si tiene premuto **Ctrl** e si preme **a**, è possibile selezionare tutte le telecamere nella scheda network.

* **DHCP** indica un’impostazione DHCP. **FIXED** indica un indirizzo IP fisso.

Viene visualizzata sul browser Web la pagina di benvenuto della telecamera di rete.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Nota

Se l’indirizzo IP non è impostato correttamente, la pagina di benvenuto non appare dopo il passo 12. In tal caso, provare a impostare di nuovo l’indirizzo IP.

Quando si usa Windows XP Service Pack 2

Installazione del software

Quando si installa software da CD-ROM, come l’IP Setup Program, potrebbe apparire un messaggio di avvertimento a proposito dei contenuti attivi. In tal caso, procedere come segue:

Esempio: nel caso di IP Setup Program

Se appare il messaggio “Internet Explorer”, fare clic su **Yes**.



Se appare il messaggio “File Download – Security Warning”, fare clic su **Run**.



Nota

Se si seleziona **Save** nella finestra di dialogo “File Download – Security Warning”, non sarà possibile effettuare correttamente l’installazione. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull’icona **Setup**.

Se appare il messaggio “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Run**.



L’installazione del software inizia.

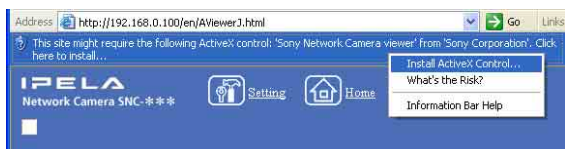
Installazione di ActiveX Control

Durante l’installazione di ActiveX Control, potrebbe apparire la barra delle informazioni o “Security Warning”. In tal caso, procedere come segue:

Se appare il messaggio “Information Bar”, fare clic su **OK**.



Se appare la barra delle informazioni, fare clic su di essa e selezionare **Install ActiveX Control...**



Se appare “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Install**.



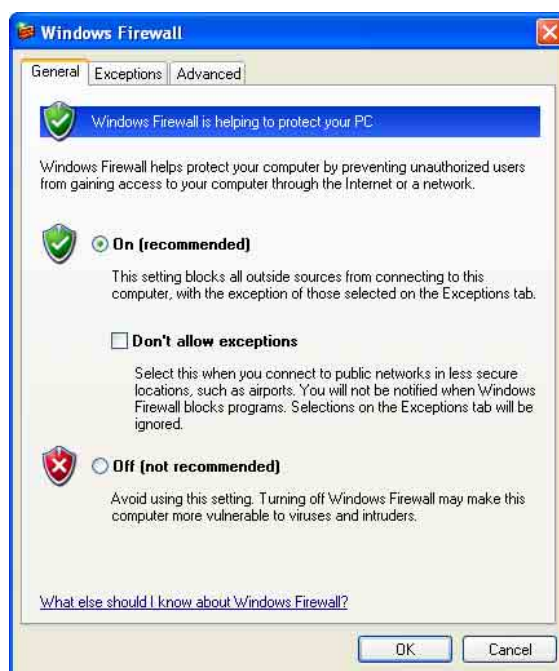
L’installazione di ActiveX Control inizia. Quando l’installazione è terminata, appare il visualizzatore principale o il menu Motion detection.

Configurazione di Windows Firewall

IP Setup Program o SNC audio upload tool potrebbero non funzionare correttamente, secondo la configurazione di Windows Firewall. Nell’elenco non vengono visualizzate telecamere anche se vengono rilevate. In tal caso, verificare la configurazione di Windows Firewall come segue:

Esempio: nel caso di IP Setup Program

- 1 Selezionare **Control Panel** dal menu Start di Windows.
- 2 Selezionare **Security Center** dalla finestra.
- 3 Selezionare **Windows Firewall**, quindi selezionare **Off** dalla finestra di dialogo di Windows Firewall.

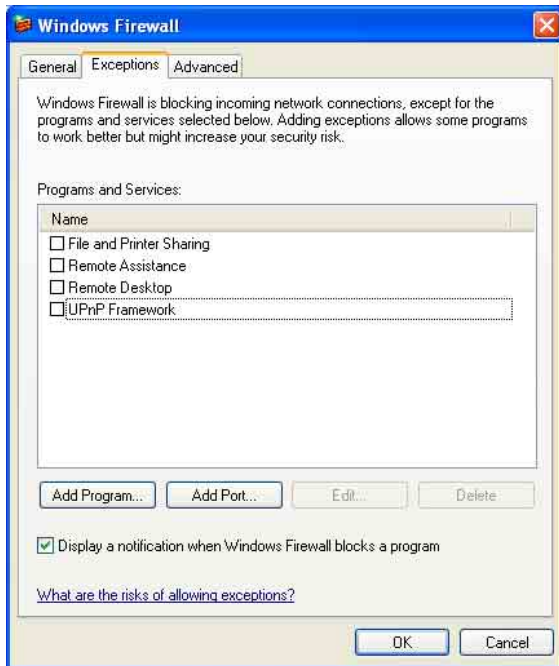


Le telecamere saranno visualizzate nell’elenco.

Per mantenere l’impostazione Windows Firewall **On**, procedere come segue.

- 4 Selezionare la scheda “Exceptions”.

5 Selezionare Add Program....



6 Selezionare IP Setup Program nella finestra di dialogo Add Program e fare clic su OK.

IP Setup Program viene aggiunto all'elenco Programs and Services.

7 Fare clic su OK.



Quando è completata la procedura di cui sopra, le telecamere collegate alla rete locale sono visualizzate nell'IP Setup Program.

Quando si usa Windows Vista

Installazione del software

Quando si installa software da CD-ROM, come l'IP Setup Program, potrebbe apparire un messaggio di avvertimento a proposito dei contenuti attivi. In tal caso, procedere come segue:

Esempio: nel caso di IP Setup Program

Se appare il pop-up "AutoPlay" quando si inserisce un CD-ROM nell'unità relativa, fare clic su **Install or run program**.



Nota

Se si fa clic su **Open folder to view files**, non si aprirà automaticamente il browser Web. In tal caso, fare doppio clic sul file "index.htm" nel CD-ROM.

Se appare il messaggio "Internet Explorer", fare clic su **Yes**.



Se appare il messaggio “File Download – Security Warning”, fare clic su **Run**.



Nota

Se si seleziona **Save** nella finestra di dialogo “File Download – Security Warning”, non sarà possibile effettuare correttamente l’installazione. Eliminare il file scaricato e fare di nuovo clic sull’icona Setup.

Se appare il messaggio “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Run**.



Se appare il messaggio “User Account Control – An unidentified program wants access to your computer”, fare clic su **Allow**.

L’installazione del software inizia.

Avvio del software

Quando si avvia un software come IP Setup Program, potrebbe apparire il messaggio “User Account Control – An unidentified program wants access to your computer”. In questo caso, fare clic su **Allow**.

Installazione di ActiveX Control

Durante l’installazione di ActiveX Control, potrebbe apparire la barra delle informazioni o “Security Warning”. In tal caso, procedere come segue:

Se appare il messaggio “Information Bar”, fare clic su **OK**.



Se appare la barra delle informazioni, fare clic su di essa e selezionare **Install ActiveX Control...**



Se appare il messaggio “User Account Control – Windows needs your permission to continue”, fare clic su **Continue**.

Se appare “Internet Explorer – Security Warning”, fare clic su **Install**.



L’installazione di ActiveX Control inizia. Quando l’installazione è terminata, appare il visualizzatore principale o il menu Motion detection.

Configurazione di Windows Firewall

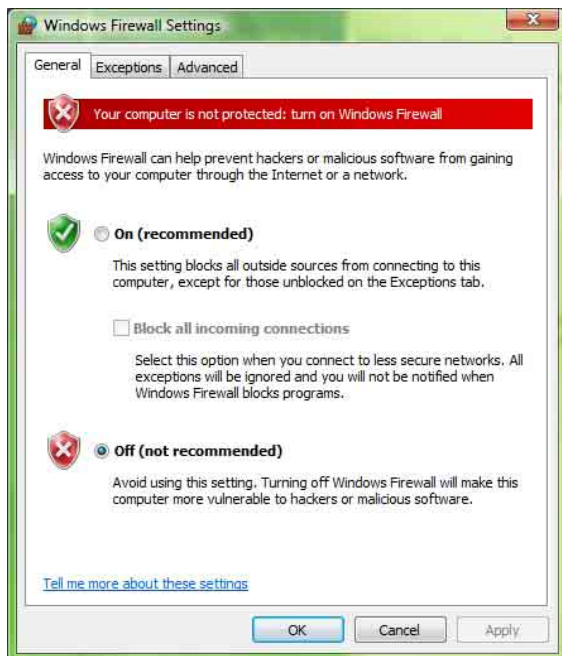
IP Setup Program o SNC audio upload tool potrebbero non funzionare correttamente, secondo la configurazione di Windows Firewall. (Nell’elenco non vengono visualizzate telecamere anche se vengono rilevate.) In tal caso, verificare la configurazione di Windows Firewall come segue:

Esempio: nel caso di IP Setup Program

- 1 Selezionare **Control Panel** dal menu Start di Windows.
- 2 Fare clic su **Windows Firewall**.
- 3 Selezionare **Turn Windows Firewall on or off**.

Potrebbe apparire “User Account Control – Windows needs your permission to continue”. In tal caso, fare clic su **Continue**.

4 Selezionare **Off** nella scheda “General”.



Le telecamere saranno visualizzate nell'elenco.

Per mantenere l'impostazione Windows Firewall **On**, procedere come segue.

5 Selezionare la scheda “Exceptions”.

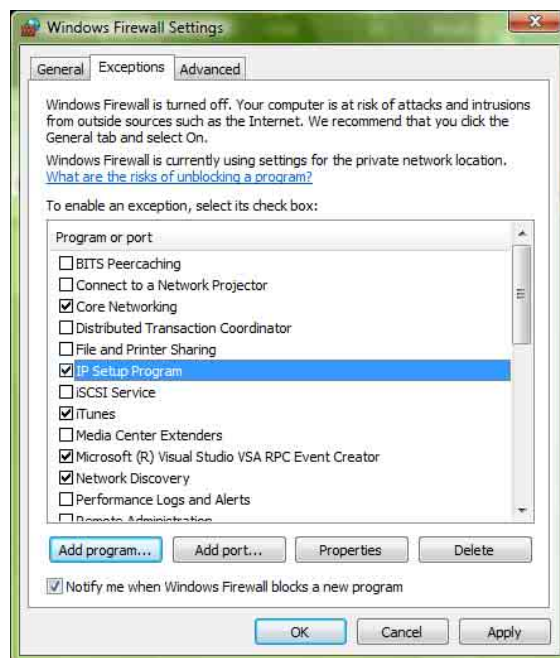
6 Selezionare **Add Program...**

7 Se appare la finestra di dialogo Add Program, selezionare **IP Setup Program** e fare clic su **OK**.



IP Setup Program viene aggiunto all'elenco Program or port.

8 Fare clic su **OK**.



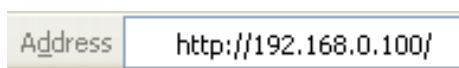
Quando è completata la procedura di cui sopra, le telecamere collegate alla rete locale sono visualizzate nell'IP Setup Program.

Accesso alla telecamera tramite il browser Web

Dopo che è stato assegnato alla telecamera l'indirizzo IP, verificare che sia effettivamente possibile accedere alla telecamera usando il browser Web installato sul computer.

Come browser Web, usare Internet Explorer.

- 1 Avviare il browser Web sul computer e immettere l'indirizzo IP della telecamera nella casella dell'URL.



Viene visualizzata sul browser Web la pagina di benvenuto della telecamera di rete.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



- 2 Fare clic su **Enter**.
Appare il visualizzatore principale.



Quando viene visualizzato correttamente il visualizzatore principale, l'accesso alla telecamera è confermato.

Quando è visualizzato per la prima volta il visualizzatore principale della telecamera

Facendo clic su **Enter**, appare "Security Warning".
Facendo clic su **Yes**, viene installato ActiveX Control e appare il visualizzatore principale.



Note

- Se nelle Impostazioni rete locale (LAN) di Internet Explorer è attivata **Automatic configuration**, l'immagine potrebbe non essere visualizzata. In questo caso, disattivare **Automatic configuration** e impostare manualmente il server Proxy. Per l'impostazione del server Proxy, rivolgersi all'amministratore della rete.
- Per installare ActiveX Control, è necessario accedere al computer come amministratore.
- Quando si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, facendo clic su **Enter** potrebbe apparire la barra delle informazioni o "Security Warning". Per i dettagli, vedere "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 9 oppure "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 11.

Suggerimento

Tutte le pagine di questo software sono ottimizzate per la dimensione **Medium** dei caratteri visualizzati da Internet Explorer.

Per visualizzare correttamente la pagina di benvenuto e il visualizzatore principale

Per utilizzare correttamente la pagina di benvenuto e il visualizzatore principale, impostare il livello di sicurezza di Internet Explorer su **Medium** o inferiore, come segue:

- 1 Selezionare **Tools** dalla barra dei menu di Internet Explorer, quindi selezionare **Internet Options** e fare clic sulla scheda **Security**.
- 2 Fare clic sull'icona **Internet** (quando la telecamera viene usata tramite Internet) o sull'icona **Local Intranet** (quando la telecamera è usata tramite una rete locale).
- 3 Impostare il cursore su **Medium** o inferiore. Se il cursore non appare, fare clic su **Default Level**.

Uso di software antivirus ecc. sul computer

- L'uso sul computer di software antivirus, di software di sicurezza, di firewall personalizzato o di blocco dei popup potrebbe peggiorare le prestazioni della telecamera, diminuendo per esempio la frequenza di quadro di visualizzazione dell'immagine.
- La pagina Web visualizzata quando si accede alla telecamera usa JavaScript. L'uso sul computer di software antivirus o di altro software di cui sopra potrebbe influire sulla visualizzazione della pagina di Web.

Configurazione di base effettuata dall'amministratore

È possibile monitorare l'immagine della telecamera accedendo al sistema con le condizioni iniziali impostate per questa telecamera di rete. Si possono anche impostare varie funzioni secondo la posizione di installazione, la condizione di rete o l'uso della telecamera.

Prima di monitorare le immagini dalla telecamera, si consiglia di impostare le voci che seguono.

Descrizione dell'impostazione	Menu di impostazione
Sincronizzazione di data e ora della telecamera e data e ora del computer.	Scheda Date & time (pagina 34)
Preparazione di un'immagine piena (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120).	Capture full image (pagina 37)
Selezione dell'utilizzo o meno dell'ingresso audio.	Audio input (pagina 38)
Selezione della modalità di bilanciamento del bianco in base alla posizione di installazione (luce circostante).	White balance (pagina 39)
Impostazione della luminosità dell'immagine inviata dalla telecamera.	Exposure (pagina 39)
Impostazione del formato e della dimensione dell'immagine inviata dalla telecamera.	Scheda Video codec (pagina 44)
Selezione della qualità dell'immagine inviata dalla telecamera.	Scheda Video codec (pagina 44)
Impostazione dei diritti di accesso dell'utente della telecamera.	Menu User (pagina 57)
Preimpostazione della posizione da visualizzare (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120).	Menu Preset position (pagina 59)
Impostazione dell'invio dell'immagine monitor come allegato di un messaggio di e-mail.	Menu e-Mail (SMTP) (pagina 62)

Uso della telecamera

La sezione Uso della telecamera spiega come osservare l'immagine della telecamera con il browser Web. Usare Internet Explorer come browser Web.

Le funzioni della telecamera devono essere impostate dall'amministratore. Per l'impostazione della telecamera, vedere "Gestione della telecamera" a pagina 30.

Administrator e User

Questa telecamera di rete identifica le persone che accedono al sistema come **Administrator** o **User**. **Administrator** può usare tutte le funzioni di queste telecamera di rete, comprese le relative impostazioni. **User** può usare le funzioni per monitorare l'immagine e l'audio dalla telecamera, nonché controllare la telecamera stessa. L'impostazione **Viewer mode** limita i diritti di accesso dell'utente. Gli utenti possono essere di cinque tipi.

Ogni tipo di utente può usare le seguenti funzioni corrispondenti.

Funzione	Administrator	User				
		Full	Pan/Tilt ⁴⁾	Preset position ⁴⁾	Light	View
Monitoraggio di un'immagine in diretta	●	●	●	●	●	●
Visualizzazione di data e ora	●	●	●	●	●	●
Ricezione dell'audio	●	●	●	●	●	●
Controllo delle dimensioni di visualizzazione dell'immagine	●	●	●	●	●	–
Ingrandimento di un'immagine con lo zoom digitale	●	●	●	●	●	–
Salvataggio di un fermo immagine nel computer	●	●	●	●	●	– 1)
Richiamo della posizione preimpostata ²⁾	●	●	●	●	–	–
Esecuzione della funzione di panoramica/inclinazione/zoom ²⁾	●	●	●	–	–	–
Controllo della frequenza di quadro (disponibile solo in modalità JPEG)	●	●	–	–	–	–
Invio di un file di immagine al server FTP	●	●	–	–	–	–
Invio di un'immagine allegata a un'e-mail	●	●	–	–	–	–
Registrazione di un'immagine nella memoria	●	●	–	–	–	–
Controllo dell'uscita di allarme della porta I/O della telecamera	●	●	–	–	–	–
Commutazione della modalità della funzione giorno/notte ³⁾	●	●	–	–	–	–
Riproduzione di un file audio (Voice alert)	●	●	–	–	–	–
Controllo del menu di impostazione	●	–	–	–	–	–

● Utilizzabile – Non utilizzabile

- 1) Questa funzione è utilizzabile con Java applet viewer.
- 2) Disponibile solo se è abilitato SolidPTZ su SNC-DM110 / DM160 / CM120.
- 3) Disponibile per SNC-DM160 / DS60 / CM120 / CS20.
- 4) Disponibile per SNC-DM110 / DM160 / CM120.

I diritti di accesso dell'amministratore e dell'utente possono essere impostati in "Impostazione dell'utente — Menu User" del menu Administrator a pagina 57.

Logging in alla pagina home — Welcome Page

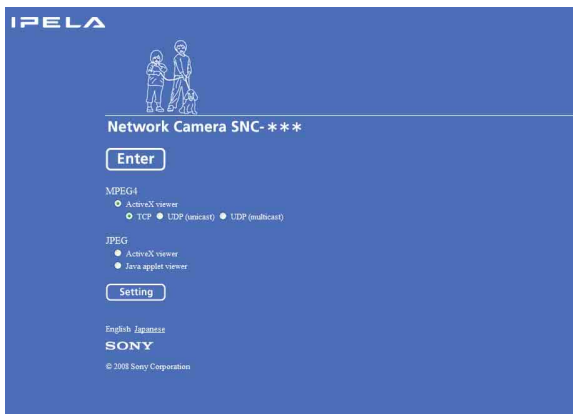
Logging in come utente

- 1 Avviare il browser Web sul computer e immettere l'indirizzo IP della telecamera che si desidera monitorare.



Nel browser Web viene visualizzata la pagina di benvenuto della telecamera di rete.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Nota

Se la pagina di benvenuto non si avvia correttamente, l'impostazione del livello di sicurezza di Internet Explorer potrebbe essere superiore a **Medium**. Vedere "Per visualizzare correttamente la pagina di benvenuto e il visualizzatore principale" a pagina 13 e verificare il livello di sicurezza.

- 2 Selezionare il visualizzatore. È possibile selezionare ActiveX viewer quando il codec video è MPEG4 e ActiveX viewer o Java applet viewer quando il codec video è JPEG.

Con SNC-DM110 / DM160 / CM120

Selezionando una voce che include **MPEG4 - OFF** in **Image size** (pagina 44) nella scheda Video codec, è possibile visualizzare l'immagine solo in JPEG.



- 3 Quando si seleziona ActiveX viewer in MPEG4 nel passo 2, selezionare la porta di comunicazione per i dati video/audio. Fare clic per selezionare **TCP**, **UDP (unicast)** o **UDP (multicast)**. Normalmente, selezionare **TCP**.

TCP: normalmente, è selezionata questa voce. Selezionando **TCP** come porta di comunicazione, per le comunicazioni video/audio viene utilizzata la comunicazione HTTP. HTTP è il protocollo utilizzato per leggere una normale pagina Web. In un ambiente che permette di leggere pagine Web, è possibile visualizzare o ascoltare video/audio selezionando la porta TCP.

UDP (unicast): selezionando **UDP (unicast)** come porta di comunicazione, per le comunicazioni video/audio viene utilizzato RTP (Real-time Transport Protocol, Protocollo di trasporto in tempo reale). Poiché RTP è il protocollo per la comunicazione dati video/audio, la riproduzione dei dati video/audio è migliore rispetto a quando è selezionato TCP (HTTP). Se fra la telecamera e il computer è installato un firewall, oppure in funzione dell'ambiente di rete, i dati audio e video potrebbero non essere riprodotti correttamente selezionando **UDP (unicast)**. In tal caso, selezionare **TCP**.

UDP (multicast): è possibile selezionare questo protocollo quando **Multicast streaming** (pagina 48) è **On**. Selezionando **UDP (multicast)** come porta di comunicazione, per le comunicazioni video/audio viene utilizzato RTP (Real-time Transport Protocol, Protocollo di trasporto in tempo reale) e UDP multicast. Con questa selezione è possibile ridurre il carico di rete delle comunicazioni della telecamera. Se fra la telecamera e il computer è installato un router non compatibile con multicast o un firewall, i dati video e audio potrebbero non essere riprodotti correttamente. In tal caso, selezionare **TCP** o **UDP (unicast)**.

Note

- Il funzionamento potrebbe non essere corretto se nel computer è utilizzato un software firewall personalizzato o un antivirus. In tal caso, disattivare il software o selezionare la modalità TCP.
- Se viene utilizzato Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, disattivare “Windows Firewall”. Per i dettagli, vedere “Configurazione di Windows Firewall” in “Quando si usa Windows XP Service Pack 2” a pagina 8 oppure “Configurazione di Windows Firewall” in “Quando si usa Windows Vista” a pagina 10.

- 4** Fare clic su **Enter**.
Appare il visualizzatore principale.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160

Con ActiveX viewer (JPEG)



Controllo della telecamera dal visualizzatore principale.

Visualizzazione diretta del menu Administrator

Per l'impostazione delle funzioni della telecamera da parte dell'amministratore, il menu Administrator può essere aperto direttamente dalla pagina di benvenuto.

- 1** Selezionare la lingua del visualizzatore nella pagina di benvenuto.
Fare clic su **English** o **Japanese** nella parte inferiore della pagina di benvenuto.
- 2** Fare clic su **Setting** nella pagina di benvenuto.
Viene visualizzata la seguente finestra di dialogo.

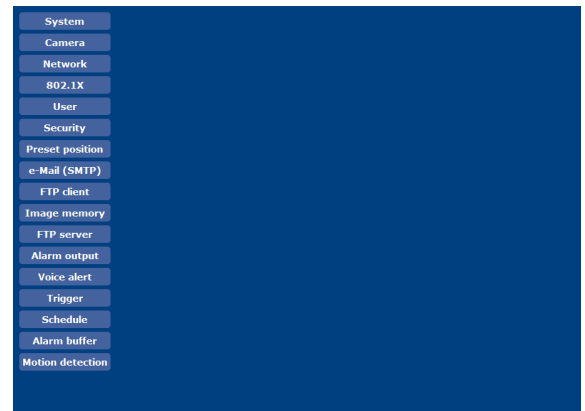


- 3** Immettere il nome utente e la password dell'amministratore, quindi fare clic su **OK**.

Per l'amministratore sono stati impostati in fabbrica il nome utente “admin” e la password “admin”. È possibile modificarli tramite il menu User del menu Administrator (vedere pagina 57).

Il menu Administrator appare in un'altra finestra.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Informazioni sui visualizzatori

È possibile utilizzare i seguenti visualizzatori.

ActiveX viewer

Questo visualizzatore può monitorare l'immagine della telecamera nel codec video **JPEG** o **MPEG4**.
Quando si accede per la prima volta al visualizzatore principale, è necessario installare questo visualizzatore.

Visualizzazione del visualizzatore principale della telecamera per la prima volta

Quando si accede alla telecamera di rete usando per la prima volta ActiveX viewer (facendo clic su **Enter** per entrare nel visualizzatore principale), appare Security Warning. Fare clic su **Yes** e installare ActiveX Control. L'uso di ActiveX Control permette di usare tutte le funzioni del visualizzatore.

Java applet viewer

È possibile selezionare questo visualizzatore se l'immagine della telecamera è in formato **JPEG**. La frequenza di quadro è inferiore a quella di ActiveX viewer.

Java applet viewer funziona soltanto se è installato e attivato Java (Sun). Se non funziona correttamente, verificare che Java (Sun) sia stato installato correttamente e attivato.

Quando viene visualizzato Java applet viewer, viene visualizzata anche la finestra di dialogo per l'identificazione della firma digitale. Fare clic su **Run** per procedere.

Per la versione di Java compatibile, rivolgersi al proprio rivenditore Sony autorizzato.

Verifica della versione di Java

Selezionare **Tools** dalla barra dei menu di Internet Explorer, quindi selezionare **Internet Options** e fare clic sulla scheda **Advanced mode**. Verificare in **Java (Sun)** la versione di Java visualizzata. Se **Java (Sun)** non compare, Java non è installato. È necessario installare Java.

Attivazione del plug-in Java

Esempio: nel caso del plug-in Java versioni 1.6.0_01

Contrassegnare "Use JRE 1.6.1_01 for <applet> (sarà necessario riavviare il computer)" in "Java (Sun)".

Installazione del plug-in Java

Scaricare Java 2 Runtime Environment (JRE) Standard Edition dal sito Web di Sun Microsystems Inc. e procedere all'installazione seguendo le istruzioni del programma di installazione.

Note

- Se nelle impostazioni della rete locale (LAN) di Internet Explorer è attivata **Automatic configuration**, l'immagine della telecamera potrebbe non essere visualizzata. In questo caso, disattivare **Automatic configuration** e impostare manualmente il server Proxy. Per l'impostazione del server Proxy, rivolgersi all'amministratore della rete.
- Per installare ActiveX Control, è necessario accedere al computer come amministratore.

Suggerimento

Tutte le pagine di questo software sono ottimizzate per la visualizzazione in Internet Explorer con la dimensione dei caratteri **Medium**.

Configurazione del visualizzatore principale

Questa sezione spiega le funzioni dei componenti e dei controlli del visualizzatore principale. Per una spiegazione dettagliata di ogni componente o controllo, vedere le pagine specificate.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160

Visualizzatore principale usando ActiveX viewer (JPEG)



Sezione di controllo della telecamera

Sezione dell'immagine di monitoraggio

Menu principale

Menu principale



Setting

Fare clic per visualizzare il menu Administrator (pagina 30).

È possibile utilizzare questa funzione solo accedendo al sistema come amministratore.

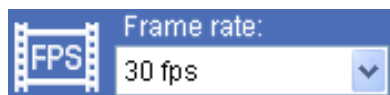


Home

Visualizza la pagina di benvenuto.

Sezione di controllo della telecamera

Frame rate



(Visualizzato soltanto quando l'immagine della telecamera è in formato JPEG.)

Seleziona la frequenza di quadro di trasmissione delle immagini (pagina 21).



Digital zoom

Fare clic per modificare le dimensioni dello zoom digitale (pagina 22).

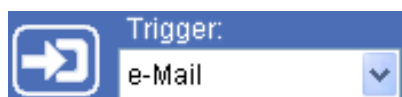


Capture


(Visualizzato nel menu principale utilizzando Java applet viewer.)

Fare clic per acquisire un fermo immagine ripreso dalla telecamera e salvarlo nel computer (pagina 23).

Trigger



(Visualizzato solo se **Viewer mode** (pagina 58) della telecamera è impostato su **Full** e uno o più comandi di attivazione sono impostati nel menu Trigger (pagina 75).)

Selezionare dall'elenco a discesa la funzione da usare e fare clic su . La funzione selezionata è attivata. Le funzioni selezionabili sono le seguenti:


- invio dei fermo immagine come allegati di e-mail (pagina 28)
- invio dei fermo immagine a un server FTP (pagina 28)
- registrazione dei file dei fermo immagine nella memoria incorporata (pagina 28)
- controllo dell'uscita di allarme (pagina 28)
- attivazione/disattivazione della funzione giorno/notte (solo SNC-DM160 / DS60 / CM120 / CS20) (pagina 29)
- riproduzione del file audio memorizzato nella telecamera (pagina 29)



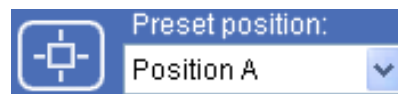
Controllo (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

(Visualizzato solo se è attivata la funzione SolidPTZ (pagina 45).)

Fare clic per far funzionare la telecamera utilizzando le funzioni di panoramica, inclinazione e zoom.

Fare clic per modificare questa icona in , in modo da poter eseguire panoramica/inclinazione/zoom nel monitor o nel pannello di controllo (pagina 24).

Preset position (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)



(Visualizzato solo se è attivata la funzione SolidPTZ (pagina 45) ed è registrata la posizione preimpostata della telecamera.)

Selezionare il nome **Preset position** dall'elenco a discesa. La telecamera passerà all'intervallo di visualizzazione preimpostato salvato in memoria usando il menu Preset position.

Sezione dell'immagine di monitoraggio



Volume

Data e ora

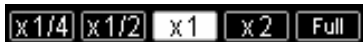
Dimensioni di visualizzazione

Finestra di monitoraggio

Finestra di monitoraggio

Visualizza l'immagine ripresa dalla telecamera.

Dimensioni di visualizzazione



Seleziona le dimensioni di visualizzazione (pagina 22).





Data e ora

Visualizza data e ora.


Volume



(Visualizzato se **Audio input** (pagina 38) è impostato su **On**.)

Per regolare il volume, trascinare la barra . Facendo clic su , l'icona diventa  e l'emissione dell'audio si interrompe. Per emettere l'audio, fare nuovamente clic su .

Nota

Se non appare  quando viene utilizzato Java applet viewer, la codifica audio potrebbe non essere impostata su **G.711 (64 kbps)** (pagina 38) oppure Java potrebbe non essere installato correttamente. Per verificare se Java è installato correttamente, fare riferimento a "Java applet viewer" in "Informazioni sui visualizzatori" a pagina 18.

Controllo dell'immagine di monitoraggio

È possibile monitorare l'immagine della telecamera nell'apposita finestra di monitoraggio del visualizzatore principale.

Monitoraggio dell'immagine della telecamera

- 1 Accedere alla pagina home per visualizzare il visualizzatore principale. Per accedere, vedere "Logging in come utente" a pagina 17.



- 2 Selezionare la frequenza di quadro (solo se il formato dell'immagine della telecamera è **JPEG**).



Fare clic sulla casella di riepilogo **Frame rate** per selezionare la frequenza di quadro di trasmissione dell'immagine. È possibile selezionare le seguenti frequenze di quadro:

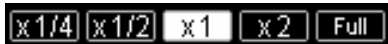
1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 15, 20, 25, 30 fps

"fps" è l'unità di misura che indica il numero di quadri trasmessi al secondo. Ad esempio, selezionando **30 fps**, l'immagine viene trasmessa alla massima velocità della linea collegata (massimo 30 fps).

Nota

Il valore selezionato indica la massima frequenza di quadro che è possibile trasmettere.

Il numero di quadri effettivamente trasmesso può variare in funzione degli ambienti di rete e delle impostazioni della telecamera (dimensioni dell'immagine e impostazioni di qualità dell'immagine).

3 Selezionare le dimensioni di visualizzazione.

Selezionare **x 1/4**, **x 1/2**, **x 1**, **x 2** o **Full** nella parte superiore dell'immagine. Il monitor viene visualizzato con le dimensioni di visualizzazione selezionate.

Viene premuto il pulsante delle dimensioni dell'immagine selezionate.

x 1: visualizzato nelle dimensioni dell'immagine selezionate in **Image size** nel menu della telecamera (pagina 44).


x 2: disponibile solo quando le dimensioni di visualizzazione selezionate sono 640 x 480 (VGA) o inferiori.


Full: con un solo clic viene visualizzata un'immagine piena.

Quando dall'immagine piena si torna alla schermata normale, fare clic con il pulsante destro del mouse o premere **ESC** sulla tastiera.


Nota

Quando viene visualizzata l'immagine piena, non è possibile eseguire panoramica/inclinazione/zoom con la funzione SolidPTZ (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120).

L'icona dello zoom digitale diventa .

3 Per annullare l'ingrandimento, fare clic su .

Ingrandimento dell'immagine di monitoraggio

1 Fare clic su .
Con ActiveX viewer, una cornice verde indica l'intervallo di ingrandimento.


2 Fare clic sul punto da ingrandire.
L'immagine viene ingrandita di circa due volte con centro nel punto in cui è stato fatto clic.



Acquisizione di un'immagine di monitoraggio

È possibile catturare un'immagine ripresa come fermo immagine e salvarla nel computer.

Acquisizione di un'immagine di monitoraggio

- 1 Visualizzare l'immagine della telecamera nella finestra di monitoraggio.
- 2 Fare clic su .
Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e viene visualizzato nella finestra di acquisizione.

Con ActiveX viewer



Con Java applet viewer

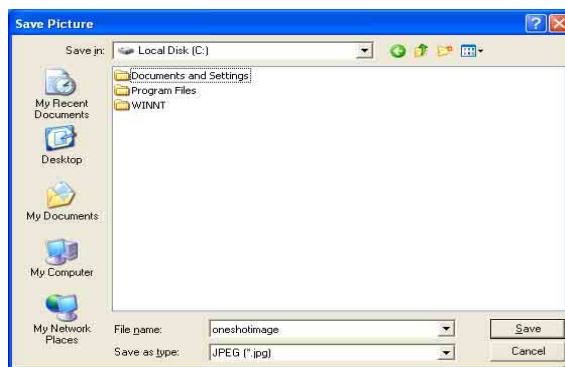


- 3 Per chiudere la finestra di acquisizione, fare clic su **Cancel** o **Close**.

Salvataggio dell'immagine acquisita

Con ActiveX viewer

- 1 Acquisire l'immagine di monitoraggio.
- 2 Fare clic su **Save**.
Appare la finestra di dialogo **Save As**.

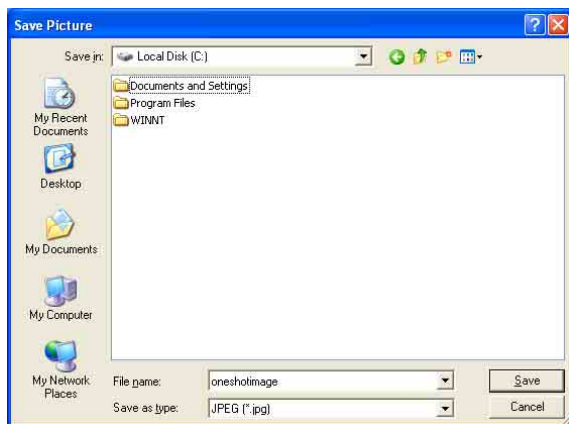


- 3 Selezionare **JPEG** o **BITMAP** come **Save as type**.
- 4 Immettere **File name** e specificare **Save in**, quindi fare clic su **Save**.

Con Java applet viewer

- 1 Acquisire l'immagine di monitoraggio.

- Fare clic con il pulsante destro del mouse per visualizzare il menu e selezionare **Save Picture As...**
Appare la finestra di dialogo **Save Picture**.



- Selezionare **JPEG** o **BITMAP** come **Save as type**.
- Immettere **File name** e specificare **Save in**, quindi fare clic su **Save**.

Funzionamento della telecamera utilizzando SolidPTZ (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Con la funzione SolidPTZ è possibile eseguire panoramica/inclinazione/zoom.

SolidPTZ riduce o ritaglia un'immagine ripresa in Quad-VGA (1280 × 960) regolando la posizione e il rapporto dell'immagine. L'effetto panoramica/inclinazione/zoom viene visualizzato sullo schermo anche se la telecamera e l'obiettivo non vengono effettivamente mossi.



Questa funzione è utile per monitorare efficacemente l'intervallo dell'immagine mentre si salva la larghezza di banda della rete o l'area di registrazione.

Note

- Quando SolidPTZ è disabilitato (pagina 45), non è possibile eseguire panoramica/inclinazione/zoom o scegliere una posizione preimpostata.
- Intervallo di panoramica-inclinazione disponibile**
Questa funzione è controllata tramite la riduzione e/o il ritaglio di un'immagine ripresa in dimensioni Quad-VGA. Effettuando una riduzione dell'immagine lato WIDE, è possibile ottenere un piccolo intervallo di panoramica-inclinazione, mentre l'intervallo di panoramica-inclinazione non funziona al limite del lato WIDE.
- Intervallo di zoom possibile**
Effettuando un ingrandimento dell'immagine fino al limite del lato TELE, la dimensione dell'immagine è la stessa dell'immagine effettiva ripresa in Quad-VGA (× 1). Non è possibile eseguire lo zoom di un'immagine al di là delle dimensioni reali.
Il rapporto dell'immagine, effettuando la riduzione fino al limite del lato WIDE, varia a seconda delle dimensioni impostate per l'immagine di output. (Ad esempio, impostando le dimensioni dell'immagine di output su VGA, è possibile effettuare la riduzione dell'immagine fino alla metà.)

Comando tramite il pannello di controllo

Tramite il pannello di controllo è possibile eseguire panoramica, inclinazione e zoom per l'immagine di monitoraggio attualmente visualizzata.

- Fare clic su  per visualizzare  e il pannello di controllo.


Facendo ancora clic su , il pannello di controllo viene visualizzato nuovamente.



2 Controllare ogni funzione usando il pannello di controllo visualizzato.

Controllo Pan/Tilt

Fare clic sul pulsante freccia nella direzione in cui si desidera spostare la telecamera. Tenerlo premuto per spostarsi continuamente nell'area di visualizzazione dell'immagine.



Per tornare alla posizione iniziale, fare clic su .

È possibile selezionare la modalità di funzionamento dei pulsanti freccia in 8 direzioni per panoramica e inclinazione nella modalità PTZ del menu System (pagina 33).

Controllo dello zoom

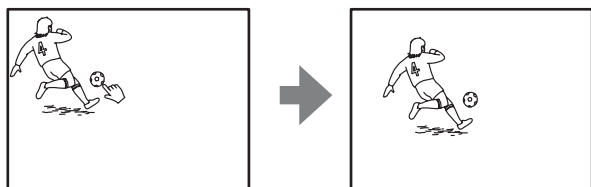
Fare clic su **WIDE** per effettuare una riduzione e fare clic su **TELE** per effettuare un ingrandimento. La funzione zoom rimane attiva fino a quando il pulsante resta premuto.

Nota

Impostando **Exclusive control mode** del menu System su **On** e facendo clic su , viene visualizzato il tempo rimanente per cui si è autorizzati al controllo della telecamera. Se non è possibile acquisire il controllo, l'icona diventa  e viene visualizzato il tempo di attesa.

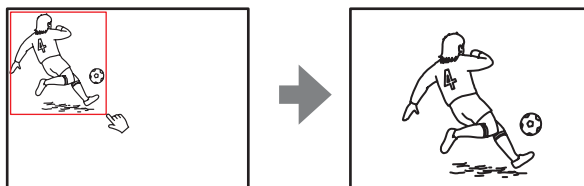
Panoramica e inclinazione facendo clic sull'immagine di monitoraggio

Facendo clic sull'immagine di monitoraggio, l'area di visualizzazione si sposta in modo che la parte su cui è stato fatto clic diventa il centro della visualizzazione.



Panoramica, inclinazione e zoom specificando l'area


Fare clic e tenere premuto il pulsante sinistro del mouse sull'immagine di monitoraggio e trascinare diagonalmente il mouse per tracciare una cornice rossa intorno alla parte da ingrandire. La parte incorniciata viene collocata al centro della visualizzazione e viene ingrandita.




Zoom di un'immagine mediante la barra dello zoom della telecamera


Se si è autorizzati a controllare questa funzione, la barra dello zoom viene visualizzata al di sotto della finestra di monitoraggio.

È possibile specificare una posizione da ingrandire facendo clic sulla barra dello zoom.

La barra dello zoom viene visualizzata o nascosta facendo clic su  al di sotto della barra.

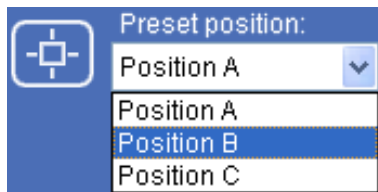


 **Limite lato WIDE:** fare clic per effettuare lo zoom fino al limite del lato WIDE (stesso ingrandimento).

 **Limite lato TELE:** fare clic per effettuare lo zoom fino al limite del lato TELE.

Visualizzazione dell'area preimpostata dell'immagine

Selezionare il nome di una posizione preimpostata dall'elenco a discesa **Preset position**. L'area di visualizzazione salvata in memoria viene visualizzata utilizzando il menu Preset position (pagina 59). Facendo clic su questa icona dopo il passaggio del pannello di controllo nell'area di visualizzazione, compare nuovamente l'immagine precedentemente selezionata dalla casella di riepilogo della posizione preimpostata.



Nota

Se non è memorizzata alcuna posizione preimpostata, la casella di riepilogo **Preset position** non viene visualizzata.

Controllo della telecamera in un'immagine piena (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Se si è autorizzati a controllare la telecamera, l'immagine piena viene visualizzata al di sotto della finestra di monitoraggio.

L'immagine piena è un fermo immagine che mostra l'intero intervallo di ripresa della telecamera in dimensioni ridotte. Facendo clic sull'immagine piena, la porzione su cui si è fatto clic viene visualizzata nella finestra di monitoraggio.



Nota

Se SolidPTZ è disabilitato (pagina 45), non è possibile controllare la telecamera in un'immagine piena.

Creazione di un'immagine piena

Creare un'immagine piena utilizzando **Capture full image** nella scheda Initialize del menu System.

Per maggiori dettagli, vedere pagina 37.

Suggerimento

Se la telecamera viene spostata o viene modificato l'ambiente circostante, creare una nuova immagine piena.

Visualizzazione di un punto specifico nella finestra di monitoraggio

- 1 Creare un'immagine piena e visualizzarla.



- 2 Fare clic nel punto dell'immagine piena che si desidera osservare.
Nella finestra di monitoraggio viene visualizzata l'immagine corrente nel punto selezionato.
È possibile visualizzare una cornice verde nell'immagine piena. Essa indica l'immagine visualizzata nella finestra di movimento che si sta osservando.




Fare clic sul punto che si desidera osservare nell'immagine piena.




Nella finestra di monitoraggio viene visualizzata la situazione attuale nel punto su cui è stato fatto clic.

Disattivazione dell'immagine piena

Facendo clic su , l'immagine piena e la barra dello zoom scompaiono.

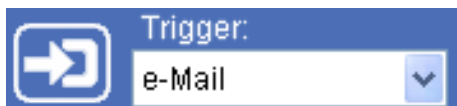
Uso del pulsante Trigger


È possibile comandare varie funzioni della telecamera semplicemente facendo clic su  (trigger) nel visualizzatore principale.

Invio di un'immagine di monitoraggio per e-mail

È possibile inviare in allegato a un'e-mail un fermo immagine acquisito. Per usare questa funzione, è necessario attivare **e-Mail (SMTP)** e impostare correttamente l'indirizzo nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 75).

- 1 Visualizzare l'immagine nella finestra di monitoraggio.
- 2 Selezionare **e-Mail** dall'elenco a discesa del comando di attivazione.

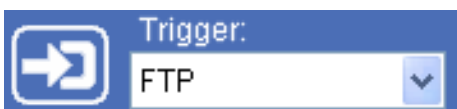



- 3 Fare clic su . Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e l'e-mail con il file di immagine allegato viene inviata all'indirizzo e-mail specificato.

Invio di un'immagine di monitoraggio a un server FTP

È possibile inviare un fermo immagine acquisito al server FTP. Per usare questa funzione, è necessario attivare **FTP client** e impostare correttamente l'indirizzo nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 76).

- 1 Visualizzare l'immagine nella finestra di monitoraggio.
- 2 Selezionare **FTP** dall'elenco a discesa del comando di attivazione.

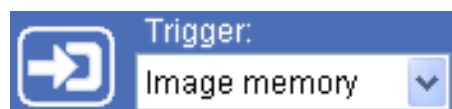



- 3 Fare clic su . Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e il file di immagine viene inviato al server FTP.

Registrazione di un'immagine della telecamera come fermo immagine

È possibile acquisire un'immagine della telecamera come fermo immagine e registrarla. Per usare questa funzione, è necessario attivare **Image memory** e impostare i dettagli nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 76).

- 1 Visualizzare l'immagine nella finestra di monitoraggio.
- 2 Selezionare **Image memory** dall'elenco a discesa del comando di attivazione.

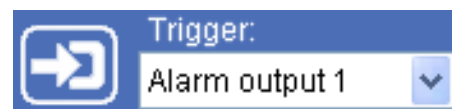



- 3 Fare clic su . Viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e il file di immagine viene registrato.

Controllo Alarm Output 1, 2

È possibile controllare Alarm Output 1, 2. Per usare questa funzione, è necessario attivare **Alarm Output 1** o **Alarm Output 2** nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 76).

- 1 Visualizzare l'immagine nella finestra di monitoraggio.
- 2 Selezionare **Alarm Output1** o **Alarm Output2** dall'elenco a discesa del comando di attivazione.



- 3 Fare clic su . L'uscita dell'allarme viene commutata facendo clic. Come modalità di uscita dell'allarme è possibile selezionare **Toggle** o **Timer** di **Alarm Output 1, 2** nel menu Trigger (pagina 76).

Suggerimento


Per il collegamento di periferiche all'uscita di allarme della porta I/O, vedere il Manuale di installazione fornito.

Controllo della funzione Day/Night (solo SNC-DM160 / DS60 / CM120 / CS20)


La funzione Day/Night può essere impostata su On (modalità notturna) e su Off (modalità diurna). Per usare questa funzione, è necessario attivare **Day/Night** nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 77).

- 1 Visualizzare l'immagine nella finestra di monitoraggio.
- 2 Selezionare **Day/Night** dall'elenco a discesa del comando di attivazione.



- 3 Fare clic su . Ogni volta che si fa clic, la funzione Day/Night si alterna su On (modalità notturna) e Off (modalità diurna).

Nota

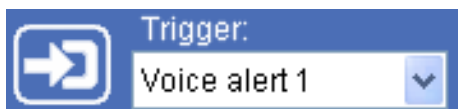
Se **Day/Night mode** nel menu Trigger-Day/Night (pagina 77) è impostato su **Auto**, non è possibile controllare la funzione Day/Night facendo clic su .


Riproduzione del file audio memorizzato nella telecamera

È possibile riprodurre il file audio memorizzato precedentemente nella telecamera usando SNC audio upload tool.

Per usare questa funzione, è necessario attivare **Voice alert1**, **Voice alert2** e **Voice alert3** nel menu Trigger del menu Administrator (pagina 77).

- 1 Visualizzare l'immagine nella finestra di monitoraggio.
- 2 Selezionare **Voice alert1**, **Voice alert2** o **Voice alert3** dall'elenco a discesa del comando di attivazione.



- 3 Fare clic su . Inizia la riproduzione del file audio selezionato e l'audio riprodotto viene emesso dall'altoparlante collegato alla telecamera.

Gestione della telecamera

La sezione Gestione della telecamera descrive l'impostazione delle funzioni della telecamera da parte dell'amministratore.

Per il monitoraggio dell'immagine della telecamera, vedere "Uso della telecamera" a pagina 16.


Questa sezione descrive le funzioni di base e le opzioni del menu Administrator.

Nota sulla visualizzazione delle opzioni dei menu

I menu di impostazione di questa unità visualizzano in chiaro solo le opzioni di impostazione selezionabili. Non è possibile selezionare le opzioni ombreggiate.

Funzioni di base del menu Administrator

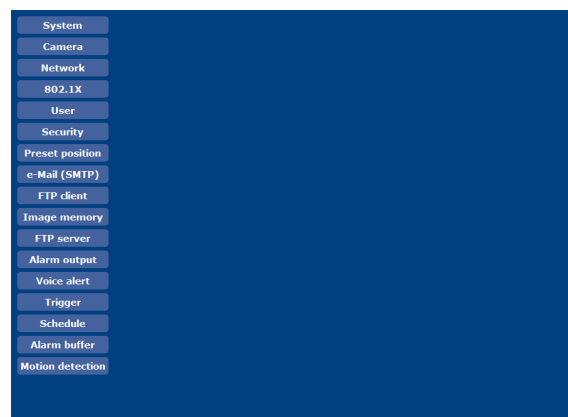
Il menu Administrator consente all'utente di impostare tutte le funzioni a seconda della necessità.

Fare clic su **Setting** nella pagina di benvenuto o su  nel visualizzatore principale per visualizzare il menu Administrator.


Impostazione del menu Administrator

- 1 Accedere alla pagina home per visualizzare la pagina di benvenuto.
Per informazioni su come accedere al sistema, vedere pagina 17 "Logging in come utente".
- 2 Selezionare la lingua del visualizzatore nella pagina di benvenuto.
Fare clic su **English** o **Japanese** nella parte inferiore della pagina di benvenuto.
- 3 Fare clic su **Setting** nella pagina di benvenuto. Appare la finestra di dialogo di autenticazione. Immettere il nome utente e la password dell'amministratore. Viene visualizzato il menu Administrator.

In fabbrica sono stati impostati per l'amministratore il nome utente "admin" e la password "admin".



Il menu Administrator può anche essere visualizzato procedendo come segue.

- ① Facendo clic su **Enter** nella pagina di benvenuto, appare il visualizzatore principale.
- ② Fare clic su  nel visualizzatore principale.
- ③ Immettere il nome utente e la password dell'amministratore.

- 4 Fare clic sul nome del menu (esempio: System) sul lato sinistro del menu Administrator. Appare il menu su cui si è fatto clic.

Esempio: menu "System"



- 5 Selezionare la scheda desiderata sopra il menu e impostare ogni opzione nella scheda.

Esempio: scheda "Date & time" del menu "System"



Vedere le pagine da 28 a 79 per i dettagli sulle schede dei menu e le opzioni di impostazione.

- 6 Dopo l'impostazione, fare clic su **OK**. Le impostazioni effettuate vengono applicate.

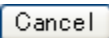
Fare clic su **Cancel** per annullare i valori impostati e tornare alle impostazioni precedenti.

Pulsanti comuni a tutti i menu

I seguenti pulsanti vengono visualizzati in tutti i menu. Le funzioni di questi pulsanti sono uguali per tutti i menu.



Fare clic su questo pulsante per confermare le impostazioni.



Fare clic su questo pulsante per annullare i valori impostati e tornare alle impostazioni precedenti.

Note generali sui menu

- Dopo la modifica dell'impostazione di un menu, attendere almeno 10 secondi prima di togliere l'alimentazione alla telecamera. Se l'alimentazione viene tolta immediatamente, l'impostazione modificata potrebbe non essere salvata correttamente.
- Se le impostazioni della telecamera vengono modificate mentre si utilizza il visualizzatore principale, alcune impostazioni non possono essere ripristinate. Per aggiornare il visualizzatore principale all'apertura, fare clic su **Refresh** nel browser Web.

Configurazione del menu Administrator

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



System

Visualizza il menu System. (“Configurazione del sistema — Menu System” a pagina 32)

Camera

Visualizza il menu Camera per l'impostazione dell'immagine e dell'audio della telecamera. (“Impostazione dell'immagine e dell'audio della telecamera — Menu Camera” a pagina 38)

Network

Visualizza il menu Network per l'impostazione del collegamento in rete. (“Configurazione della rete — Menu Network” a pagina 49)

802.1X

Visualizza il menu 802.1X per collegare la telecamera a una rete configurata in base allo standard 802.1X per l'autenticazione delle porte. (“Uso della funzione di autenticazione 802.1X — Menu 802.1X” a pagina 52)

User

Visualizza il menu User per impostare il nome dell'utente e la password di accesso. (“Impostazione dell'utente — Menu User” a pagina 57)

Security

Visualizza il menu Security per specificare un computer a cui è concessa l'autorizzazione di collegarsi alla telecamera. (“Impostazione della protezione — Menu Security” a pagina 58)

Preset position (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Visualizza il menu Preset position per registrare una posizione da salvare. In questa fase è possibile anche impostare la “Funzione rotazione”, che effettua lo scorrimento delle posizioni registrate. (“Salvataggio dell'azione e dell'area di visualizzazione di SolidPTZ — Menu Preset position (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)” a pagina 59)

e-Mail (SMTP)

Visualizza il menu e-Mail (SMTP) per l'invio di un'e-mail. (“Invio di un'immagine per e-mail — Menu e-Mail (SMTP)” a pagina 62)

FTP client

Visualizza il menu FTP client per l'invio di un file immagine/audio ecc. a un server FTP. (“Invio di immagini al server FTP — Menu FTP client” a pagina 65)

Image memory

Visualizza il menu Image memory per la registrazione di un file immagine/audio ecc. nella memoria incorporata. (“Registrazione di immagini in memoria — Menu Image memory” a pagina 68)

FTP server

Visualizza il menu FTP server per impostare la funzione server FTP della telecamera. (“Download di immagini dalla telecamera — Menu FTP server” a pagina 72)

Alarm output

Visualizza il menu Alarm output per l'impostazione del terminale di uscita allarme della telecamera. (“Impostazione dell'uscita allarme — Menu Alarm output” a pagina 73)

Voice alert

Visualizza il menu Voice alert per la riproduzione del file audio memorizzato nella telecamera sincronizzata con la rilevazione dell'allarme dall'ingresso del sensore o dalla funzione di rilevazione movimento. ("Emissione audio collegata alla rilevazione dell'allarme — Menu Voice alert" a pagina 74)

Trigger

Visualizza il menu Trigger per le funzioni attivate facendo clic sul pulsante trigger nel visualizzatore principale. ("Impostazione del funzionamento dal visualizzatore — Menu Trigger" a pagina 75)

Schedule

Visualizza il menu Schedule per la funzione di aumento sensibilità, la funzione posizioni preimpostate, la funzione e-Mail (SMTP), la funzione FTP client, la funzione memoria di immagine e la funzione uscita allarme, la funzione avvertimento vocale ecc. ("Impostazione della pianificazione — Menu Schedule" a pagina 77)

Alarm buffer

Visualizza il menu Alarm buffer della memoria tampone che registra l'immagine e l'audio corrispondenti alla rilevazione dell'allarme. ("Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer" a pagina 78)

Motion detection

Visualizza il menu Motion detection per la funzione di rilevazione movimento incorporata nella telecamera. ("Impostazione della funzione di rilevazione movimento — Menu Motion detection" a pagina 79)

Configurazione del sistema — Menu System

Facendo clic su **System** nel menu Administrator, appare il menu System.

Usare questo menu per le principali impostazioni del software.

Nel menu System sono presenti sei schede: **System**, **Date & time**, **Installation**, **Initialize**, **System log** e **Access log**.

Scheda System

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160

Title bar name

Immettere un nome da visualizzare nella barra del titolo, che non superi 32 caratteri. I caratteri immessi vengono visualizzati nella barra del titolo del browser Web.

Welcome text

Immettere un testo qualunque che non superi 1024 caratteri in formato HTML da visualizzare nella pagina di benvenuto. Per l'interruzione di riga usare il simbolo
. (Un'interruzione di riga equivale a 2 caratteri.)

Serial number

Visualizza il numero di serie della telecamera.

Software version

Visualizza la versione del software della telecamera.

Homepage

Selezionare la pagina home da visualizzare quando viene immesso l'indirizzo IP della telecamera nella casella dell'indirizzo del browser Web.

Default: visualizza la pagina home memorizzata nella telecamera.

Custom: visualizza la pagina home personalizzata.

È possibile visualizzare la pagina home personalizzata memorizzata nella memoria flash incorporata.

Per salvare il file HTML della pagina home nella memoria flash incorporata, usare Custom Homepage Installer incluso nel CD-ROM fornito.

Per informazioni sull'uso di Custom Homepage Installer, vedere pagina 94.

Per visualizzare la propria pagina home personalizzata, procedere come segue:

- 1 Selezionare **Custom**.
- 2 Immettere il percorso del file HTML non superiore a 64 caratteri nella casella di testo a destra di **Path**.

Suggerimento

Anche se è stato selezionato **Custom**, è possibile visualizzare la pagina home salvata nella telecamera immettendo nella casella dell'indirizzo del browser Web il seguente URL.

Esempio: se l'indirizzo IP della telecamera impostato è 192.168.0.100

<http://192.168.0.100/en/index.html>

Exclusive control mode (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Controlla l'autorizzazione alle funzioni panoramica, inclinazione, zoom e altre funzioni della telecamera.

On: a un solo utente è concessa l'autorizzazione al controllo. Impostare il tempo di funzionamento per l'utente con **Operation time**.

Se un utente tenta di utilizzare una funzione mentre quest'ultima viene usata da un utente diverso, l'autorizzazione dipende dalle impostazioni di

Operation time e **Maximum wait number**.

Off: più utenti contemporaneamente possono controllare la panoramica, l'inclinazione e lo zoom. Se queste funzioni sono controllate contemporaneamente da più utenti, l'ultima operazione ha la priorità.

Operation time

Imposta la quantità di tempo concessa a un utente per il controllo. L'intervallo selezionabile è compreso tra **10** e

600 secondi. L'impostazione viene applicata se **Exclusive control mode** è **On**.

Maximum wait number

Imposta il numero di utenti a cui è consentito attendere il proprio turno per l'autorizzazione al controllo durante le operazioni effettuate da un utente. Il valore selezionabile è compreso tra **0** e **10**. L'impostazione viene applicata se **Exclusive control mode** è **On**.

Note

- Per poter usare **Exclusive control mode**, è necessario impostare correttamente data e ora della telecamera e del computer collegato.
- Per usare **Exclusive control mode**, non disattivare l'opzione Cookie del browser Web. In caso contrario, non è possibile usare questa modalità.
- Se viene modificata l'impostazione **Exclusive control mode**, fare clic su **Refresh** del browser Web per aggiornare la modifica all'apertura della pagina del visualizzatore principale.

Modalità PTZ (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Selezionare la modalità di controllo panoramica/inclinazione usando i pulsanti freccia in 8 direzioni (pagina 25) e la modalità di controllo dello zoom usando il pulsante TELE/WIDE (pagina 25).

Selezionare **Normal** o **Step**.

Normal: facendo clic sul pulsante del mouse, viene avviata la funzione di panoramica, inclinazione o zoom, che rimane attiva fino a quando il pulsante del mouse resta premuto. Per interrompere la funzione, rilasciare il pulsante del mouse.

Step: ogni volta che si fa clic con il pulsante del mouse, l'immagine passa da panoramica a inclinazione a zoom. Se il pulsante del mouse viene tenuto premuto per più di un secondo, la modalità di funzionamento diventa temporaneamente **Normal**. Quando si rilascia il pulsante del mouse, l'operazione sull'immagine si arresta e viene ripristinata la modalità **Step**.

Selezionando **Step**, è possibile selezionare **Pan/Tilt level** e **Zoom level**.

Pan/Tilt level: selezionare il livello di transizione dell'immagine da **1** a **10** facendo clic sui pulsanti freccia in 8 direzioni per la panoramica/inclinazione. Selezionando **10** si ottiene il massimo livello di transizione.

Zoom level: selezionare il livello di transizione dell'immagine da **1** a **10** facendo clic sul pulsante **WIDE** o **TELE** per lo zoom. Selezionando **10** si ottiene il massimo livello di transizione.

Sensor input mode

Specificare la modalità di rilevazione del segnale in ingresso sul terminale di ingresso del sensore della telecamera.

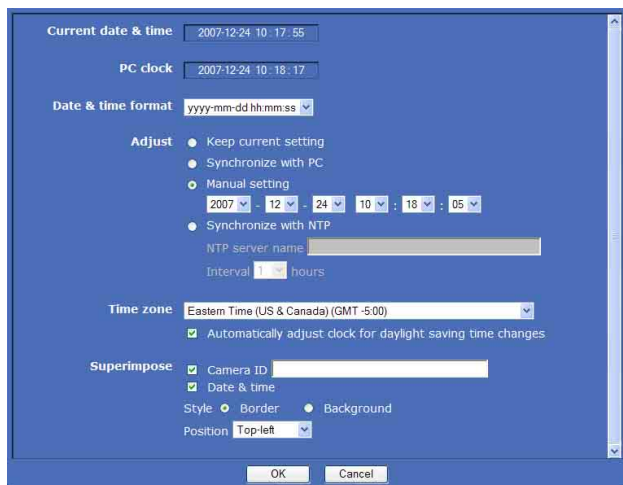
Normally open: rileva l'allarme se i contatti dell'ingresso sensore sono chiusi.

Normally closed: rileva l'allarme quando i contatti dell'ingresso sensore sono aperti.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Date & time



Current date & time

Visualizza la data e l'ora impostate sulla telecamera.

Nota

Dopo l'acquisto della telecamera, verificare data e ora della telecamera e se necessario impostarle.

PC clock

Visualizza la data e l'ora impostate sul computer.

Date & time format

Selezionare dall'elenco a discesa il formato data e ora da mostrare nel visualizzatore principale.

I formati selezionabili sono **yyyy-mm-dd hh:mm:ss** (anno-mese-giorno ora:minuti:secondi), **mm-dd-yyyy hh:mm:ss** (mese-giorno-anno ora:minuti:secondi) e **dd-mm-yyyy hh:mm:ss** (giorno-mese-anno ora:minuti:secondi).

Adjust

Selezionare la modalità di impostazione di data e ora.

Keep current setting: selezionare questa voce se non è necessario impostare data e ora.

Synchronize with PC: selezionare questa voce per sincronizzare data e ora della telecamera con data e ora del computer.

Manual setting: selezionare questa voce per impostare manualmente data e ora della telecamera.

Selezionare anno, mese, data, ora, minuti e secondi da ogni elenco a discesa.

Synchronize with NTP: selezionare questa voce per sincronizzare data e ora della telecamera con data e ora del server orario denominato server NTP (Network Time Protocol, protocollo di trasmissione orario in rete). Impostare **NTP server name** e **Interval**.

NTP server name

Immettere il nome host o l'indirizzo IP del server NTP, non superiore a 64 caratteri.

Interval

Selezionare l'intervallo di regolazione dell'ora della telecamera con riferimento all'ora del server NTP fra **1** e **24** ore. L'intervallo impostato è un esempio e non indica l'ora esatta.

Nota

A seconda dell'ambiente di rete, l'ora impostata potrebbe non essere precisa.

Time zone

Impostare la differenza fra il fuso orario GMT (Greenwich Mean time) e quello del paese in cui viene installata la telecamera.

Selezionare dall'elenco a discesa il fuso orario del paese di installazione della telecamera.

Automatically adjust clock for daylight saving time changes

Selezionando questa voce, l'orologio viene regolato automaticamente in base all'ora legale del fuso orario selezionato.

Nota

Se il fuso orario selezionato in **Time zone** è diverso da quello impostato sul computer, l'ora viene regolata in base alla differenza del fuso orario e viene impostata sulla telecamera.

Superimpose

Selezionare se visualizzare in sovrapposizione sull'immagine **camera ID** e/o **Date & time**.

Queste informazioni vengono visualizzate in sovrapposizione anche su immagini registrate con la funzione di pre-allarme o post-allarme.

Camera ID

Contrassegnando questa casella i caratteri specificati vengono visualizzati in sovrimpressione. Inserire fino a 20 caratteri.

Date & time

Contrassegnando questa casella, data e ora vengono visualizzate in sovrimpressione.

Style

Selezionare lo stile della voce in sovrimpressione fra **Border** e **Background**.

Position

Selezionare la posizione della voce in sovrimpressione fra **Top-left**, **Top-right**, **Bottom-left** e **Bottom-right**.

Note

- Con la sovrimpressione dell'immagine, la frequenza di quadro dell'immagine potrebbe ridursi.
- Se l'impostazione delle dimensioni dell'immagine è inferiore a **640 × 480 (VGA)**, le dimensioni dei caratteri in sovrimpressione diminuiscono.
- Dopo aver modificato l'impostazione di **Date & time**, fare clic su **Refresh** nel browser Web per aggiornare la modifica all'apertura del visualizzatore principale.
- Immettere caratteri alfanumerici, inclusi - (trattino), / (barra), _ (carattere di sottolineatura), : (due punti) e uno spazio per l'ID della telecamera.
- Se le dimensioni dell'immagine sono impostate su **JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - OFF : JPEG cropping available** (pagina 44), non è impossibile impostare la sovrimpressione.

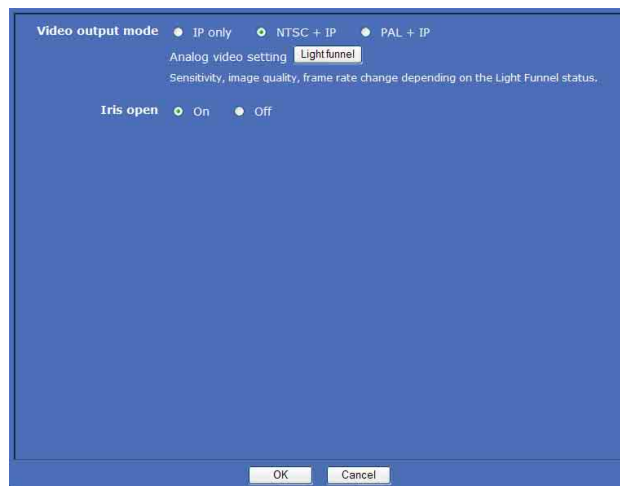
OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Installation

È possibile effettuare le impostazioni relative all'installazione.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Video output mode

È possibile impostare il segnale emesso dal connettore dell'uscita video analogica della telecamera.

IP only: l'emissione avviene solo tramite la rete.

NTSC + IP: l'emissione avviene con sistema di segnale NTSC.

L'uscita dalla rete dell'impostazione dell'immagine è limitata. Selezionando questa modalità, viene abilitato e impostato **Analog video setting**. (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

PAL + IP: l'emissione avviene con sistema di segnale PAL. L'uscita dalla rete dell'impostazione dell'immagine è limitata. Selezionando questa modalità, viene abilitato e impostato **Analog video setting**. (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Nota

Se **Video output mode** è **NTSC + IP** o **PAL + IP**, le voci di impostazione per l'uscita dell'immagine dalla rete sono limitate. Per i dettagli, vedere la scheda **Video codec** (pagina 44).

Suggerimento

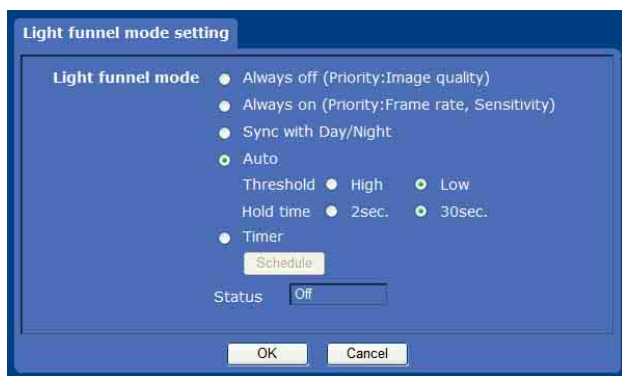
Video output mode può essere modificato dall'interruttore sulla telecamera. Per i dettagli, fare riferimento al Manuale di installazione fornito.

Analog video setting (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

È possibile effettuare l'impostazione dell'emissione analogica dell'immagine. Commutando lo stato della funzione **Light funnel**, si modifica la sensibilità, la qualità dell'immagine e la frequenza di quadro dell'uscita analogica dell'immagine.

Facendo clic su **Light funnel**, viene visualizzato il menu di impostazione della modalità **Light funnel**.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Se la qualità dell'immagine ha la priorità, selezionare **Always off (Priority: Image quality)**. Se la frequenza di quadro e la sensibilità hanno la priorità, selezionare **Always on (Priority: Frame rate, sensitivity)**. Per altre voci o impostazioni, vedere la scheda **Sense up** del "Camera menu" (pagina 41).

Nota

L'impostazione Light funnel viene applicata per l'uscita dell'immagine dalla rete.

Iris open

Per la regolazione della messa a fuoco, è possibile aprire il diaframma dell'obiettivo a diaframma automatico.

On: apre il diaframma.

Off: senza apertura del diaframma.

Se Iris open viene impostato su On, viene visualizzato l'indicatore di assistenza alla messa a fuoco che mostra il grado di regolazione della messa a fuoco.

Se **Video output mode** è **NTSC + IP** o **PAL + IP**, appare l'indicatore di assistenza alla messa a fuoco nell'emissione dell'immagine dal connettore dell'uscita video analogica. Se **Video output mode** è **IP only**, l'indicatore di assistenza alla messa a fuoco appare nell'uscita dell'immagine dalla rete.

Suggerimenti

- È possibile commutare **Iris open** con l'interruttore sulla telecamera. Per i dettagli, fare riferimento al Manuale di installazione fornito.
- Per l'utilizzo dell'indicatore di assistenza alla messa a fuoco, fare riferimento al Manuale di installazione fornito.
- Quando la telecamera viene riavviata, **Iris open** verrà commutato automaticamente su **Off**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Initialize

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Reboot

Riavvia la telecamera.

Facendo clic su **Reboot**, verrà visualizzato il messaggio "This Camera will be rebooted. Are you sure?". Fare clic su **OK** per riavviare la telecamera. Il riavvio richiede circa due minuti.

Factory default

Ripristina la telecamera alle impostazioni di fabbrica. Facendo clic su **Factory default**, apparirà il messaggio "Setup data will be initialized. Are you sure?". Facendo clic su **OK**, l'indicatore di rete sulla telecamera inizia a lampeggiare. Una volta terminate le regolazioni delle impostazioni predefinite, la telecamera si riavvia automaticamente. Non spegnere la telecamera finché non si è riavviata.

Suggerimento

Il ripristino della telecamera alle impostazioni di fabbrica può essere effettuato anche fornendo alimentazione all'unità tenendo premuto contemporaneamente l'interruttore di ripristino della telecamera. Per i dettagli, fare riferimento al Manuale di installazione fornito.

Backup setting data

Salva i dati di impostazione della telecamera in un file. Fare clic su **Save** e seguire le istruzioni sul browser Web per specificare la cartella e salvare i dati di impostazione della telecamera.

Il nome di file preimpostato in fabbrica è:

SNC-DM110: snc-dm110.cfg
SNC-DS10: snc-ds10.cfg
SNC-DM160: snc-dm160.cfg
SNC-DS60: snc-ds60.cfg

SNC-CM120: snc-cm120.cfg

SNC-CS20: snc-cs20.cfg

Restore setting

Carica i dati di impostazione della telecamera salvati. Fare clic su **Browse** e selezionare il file in cui sono salvati i dati di impostazione. Facendo clic su **OK**, quindi, la telecamera viene regolata secondo i dati caricati e riavviata.

Note

- Con **Restore setting**, non è possibile ripristinare alcune voci del menu Network (pagina 49).
- Con **Backup setting data** o **Restore setting**, non è possibile memorizzare o ripristinare le seguenti voci.
 - file audio caricati con SNC audio upload tool
 - un'immagine piena registrata nella telecamera (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)
 - una pagina home creata con Custom Homepage Installer
 - un certificato client e un certificato CA da usare nella funzione di autenticazione 802.1X

Delete custom home page

Premendo **Delete**, è possibile eliminare la pagina home registrata nella memoria flash della telecamera con Custom Homepage Installer (pagina 94).

Capture full image (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Facendo clic su **Capture**, viene ripresa e salvata nella telecamera un'immagine piena che copre l'intero intervallo di ripresa.

L'immagine piena viene acquisita a prescindere dalle impostazioni delle dimensioni e del ritaglio dell'immagine.

Nota

L'immagine del visualizzatore principale potrebbe subire interruzioni oppure i file immagine e/o audio potrebbero non essere creati correttamente durante l'acquisizione dell'immagine.

Delete image (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Premendo **Delete**, è possibile eliminare l'immagine piena registrata nella telecamera.

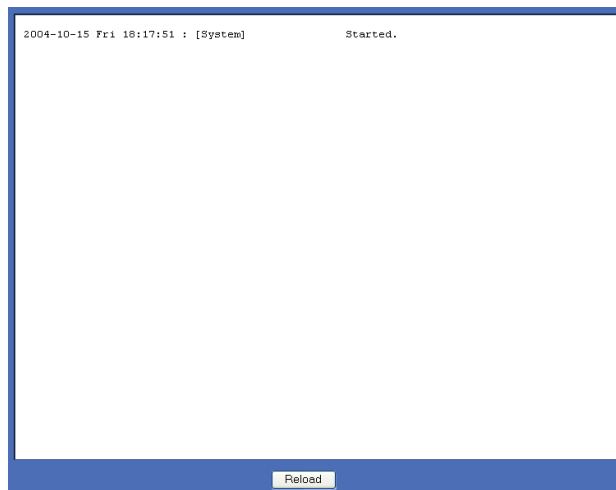
Delete voice alert file

Fare clic su **Delete** per eliminare tutti i file audio memorizzati nella telecamera usando SNC audio upload tool (pagina 84).

Note

- Facendo clic su **Delete**, vengono eliminati contemporaneamente tutti i file audio salvati. Per eliminare solo un determinato file audio, eliminarlo usando la scheda Voice alert corrispondente del menu Voice alert (pagina 74).
- Prima di eliminare il file audio, impostare **Voice alert** su **Off** in ogni scheda del menu Voice alert (pagina 74).

Scheda System log



In questo registro vengono registrati i dati dell'attività software della telecamera. Sono inclusi dati utili nel caso si verifichi un problema.

Fare clic su **Reload** per ricaricare i dati più recenti.

Scheda Access log



Visualizza il registro di accesso della telecamera.

Fare clic su **Reload** per ricaricare i dati più recenti.

Impostazione dell'immagine e dell'audio della telecamera — Menu Camera

Facendo clic su **Camera** nel menu Administrator, appare il menu Camera.

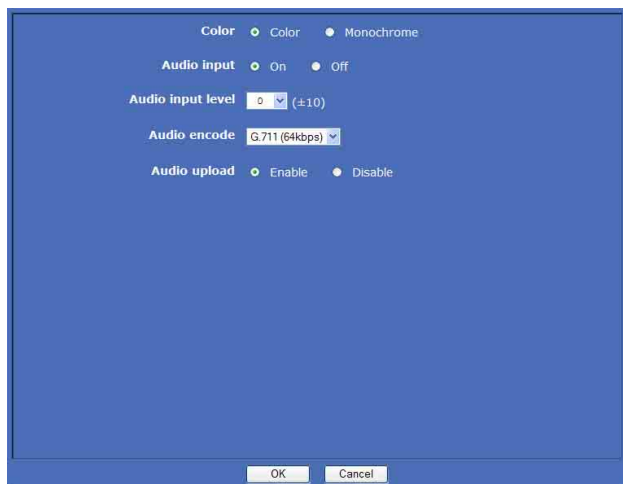
Usare questo menu per impostare le funzioni della telecamera.

Il menu Camera è costituito dalle seguenti schede: SNC-DM110 / DM160 / DS60 / CM120 / CS20:

Common, Picture, Sense up, Video codec e Streaming.

SNC-DS10: **Common, Picture, Video codec e Streaming**

Scheda Common



Color

Selezionare **Color** o **Monochrome** per l'immagine.

Audio input

Selezionare se inviare l'audio dal connettore AUDIO. Selezionare **On** per inviare l'audio da questa telecamera di rete.

Nota

Quando si modifica l'impostazione **Audio input**, fare clic su **Refresh** del browser Web per aggiornare la modifica all'apertura della pagina del visualizzatore principale.

Audio input level

Impostare il livello del volume dell'ingresso audio dal connettore AUDIO. Può essere regolato da **-10** a **+10**.

Nota

Non è possibile modificare il livello di ingresso audio quando si seleziona LINE con il selettore AUDIO IN sulla telecamera.

Audio encode

Selezionare la velocità di bit per l'invio dell'audio dal connettore AUDIO. È possibile selezionare **G.711 (64 kbps)**, **G.726 (40 kbps)**, **G.726 (32 kbps)**, **G.726 (24 kbps)** o **G.726 (16 kbps)**.

Nota

Se la velocità di bit è impostata su un valore diverso da **G.711 (64kbps)**, utilizzando Java applet viewer, l'audio non viene emesso.

Audio upload

Usando SNC audio upload tool incluso nel CD-ROM fornito, è possibile emettere l'audio ricevuto dal terminale di ingresso audio del computer dall'altoparlante collegato alla presa di uscita di linea della telecamera.

Selezionare **Enable** per emettere l'audio dall'altoparlante.

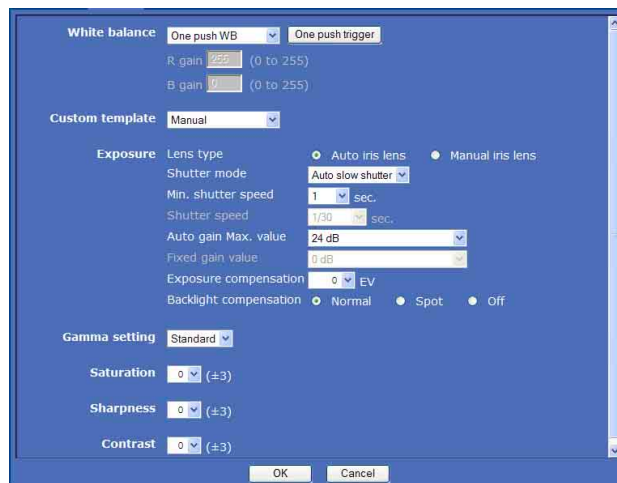
OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Picture

È possibile impostare la condizione del colore, l'esposizione e altre opzioni della telecamera.

Esempio di visualizzazione: SNC-CM120



White balance

Selezionare la modalità di bilanciamento del bianco.

ATW: esegue una regolazione automatica per ricreare il colore originale, dal momento che questa modalità non è sensibile alle condizioni di illuminazione. (da 2000 K a 10000 K circa)

ATW-PRO: regola automaticamente il colore dell'immagine in modo che sia il più fedele possibile alla realtà. (da 3000 K a 7500 K circa)

Tungsten bulb: regola il bilanciamento del bianco per riprese all'interno con lampada al tungsteno. (circa 3200 K)

Daylight: regola il bilanciamento del bianco per riprese all'esterno in luce diurna. (circa 5800 K)

Fluorescent lamp: regola il bilanciamento del bianco per riprese all'interno con lampada fluorescente diurna a tre bande.

Mercury lamp: regola il bilanciamento del bianco per riprese all'interno con lampada a mercurio ad alta pressione.

One push WB: il pulsante **One push trigger** si attiva. Fare clic sul pulsante per regolare istantaneamente il bilanciamento del bianco.

Manual: selezionando questa opzione, **R gain** e **B gain** si attivano.

I valori del guadagno selezionabili sono compresi tra 0 e 255.

Custom template

Selezionando una maschera personalizzata, **Exposure compensation**, **Backlight compensation** e **Gamma setting** vengono impostati in maniera ottimale in base alle condizioni di ripresa.

È possibile scegliere tra le seguenti condizioni: **Manual**, **Entrance**, **Office**, **Platform (Indoor)**, **Platform (Outdoor)**, **Basement car park**, **Multistory car park**.

Selezionando **Manual**, **Exposure compensation**, **Backlight compensation** e **Gamma setting** sono impostati sui valori scelti dall'utente.

Note

- Selezionando una maschera personalizzata, **Shutter mode** viene impostato automaticamente sulle seguenti modalità.

Auto Slow shutter: su SNC-DM110 / DS10 / DM160 / DS60, oppure quando **Lens type** è **Auto iris lens** su SNC-CM120 / CS20.

Auto (Slow shutter on): se **Lens type** è **Manual iris lens** su SNC-CM120 / CS20.

- Modificando **Shutter mode**, **Exposure compensation**, **Backlight compensation** o **Gamma setting**, la maschera personalizzata torna automaticamente a **Manual**.

Exposure

È possibile impostare l'esposizione.

Lens type (solo SNC-CM120 / CS20)

Selezionare l'obiettivo, **Auto iris lens** o **Manual iris lens**. Le voci di **Shutter mode** vengono modificate a seconda dell'obiettivo selezionato. Per i dettagli, vedere **Shutter mode**.

Auto iris lens: selezionare se è installato l'obiettivo a diaframma automatico.

Manual iris lens: selezionare se è installato l'obiettivo a diaframma fisso.

Nota

Se in **Lens type** è selezionato **Manual iris lens** ed è installato l'obiettivo a diaframma automatico, il diaframma nell'obiettivo si apre completamente. Anche se in **Lens type** si seleziona **Auto iris lens** ed è installato l'obiettivo a diaframma fisso, fino a quando è installato l'obiettivo a diaframma fisso, la regolazione automatica dell'esposizione non viene effettuata.

Shutter mode

Selezionare il tipo di controllo della velocità dell'otturatore. Le voci selezionabili dipendono dall'impostazione **Lens type**.

Con SNC-DM110 / DS10 / DM160 / DS60 o se Lens type è Auto iris lens in SNC-CM120 / CS20

Auto slow shutter: la telecamera imposta l'esposizione tramite l'obiettivo a diaframma automatico e la regolazione automatica del guadagno.

L'impostazione dell'esposizione automatica, compresa la modalità per lunghe esposizioni, viene effettuata in base alle condizioni di illuminazione. Se è impostata questa opzione, **Min. shutter speed**, **Auto gain Max. value**, **Exposure compensation** e **Backlight compensation** si attivano. L'intervallo delle velocità regolabili dell'otturatore è compreso tra il valore di **Min. shutter speed** e 1/30 di secondo.

Manual: la telecamera determina la velocità dell'otturatore e imposta l'esposizione automatica tramite l'obiettivo a diaframma automatico e la regolazione automatica del guadagno. Selezionando questa opzione, la voce **Shutter speed** si attiva.

Flickerless: è possibile selezionare questa opzione se l'immagine è tremolante a causa dell'illuminazione fluorescente.

Selezionando questa opzione, il tremolio viene ridotto con l'impostazione della velocità dell'otturatore a 1/50 di secondo. La telecamera imposta l'esposizione tramite l'obiettivo a diaframma automatico e la regolazione automatica del guadagno.

Se Lens type è Manual iris lens su SNC-CM120 / CS20.

Auto (Slow shutter on): la telecamera imposta l'esposizione tramite la regolazione della velocità dell'otturatore e la regolazione automatica del guadagno. L'impostazione dell'esposizione automatica, compresa la modalità per lunghe esposizioni, viene effettuata in base alle condizioni di illuminazione.

Se è impostata questa opzione, **Min. shutter speed**, **Auto gain Max. value**, **Exposure compensation** e **Backlight compensation** si attivano. L'intervallo delle velocità regolabili dell'otturatore è compreso tra il valore di **Min. shutter speed** e 1/10000 di secondo.

Auto (Slow shutter off): la telecamera imposta l'esposizione tramite la regolazione della velocità dell'otturatore e la regolazione automatica del guadagno. L'esposizione lunga non viene effettuata, anche se le condizioni di illuminazione cambiano. L'intervallo delle velocità regolabili dell'otturatore è compreso tra 1/30 e 1/10000 di secondo.

Manual: la telecamera determina la velocità dell'otturatore e imposta l'esposizione automatica tramite la regolazione automatica del guadagno. Selezionando questa opzione, la voce **Shutter speed** si attiva.

Flickerless: è possibile selezionare questa opzione se l'immagine è tremolante a causa dell'illuminazione fluorescente. Selezionando questa opzione, il tremolio viene ridotto con l'impostazione della velocità dell'otturatore a 1/50 di secondo. L'impostazione dell'esposizione automatica viene effettuata tramite la regolazione automatica del guadagno.

Min. shutter speed

Selezionare il valore minimo dell'esposizione lunga automatica dall'elenco a discesa. Le velocità dell'otturatore selezionabili sono 1, 1/2, 1/4, 1/8 e 1/15 di secondo.

Shutter speed

Selezionare la velocità dell'otturatore della telecamera dall'elenco a discesa.

Le velocità dell'otturatore selezionabili sono 1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 e 1/10000 di secondo.

Selezionando 1, 1/2, 1/4, 1/8 e 1/15 di secondo, **Fixed gain value** si attiva.

Selezionando 1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 e 1/10000 di secondo, **Auto gain Max. value**, **Exposure compensation** e **Backlight compensation** si attivano.

Auto gain Max. value

Selezionare il valore massimo del guadagno per l'impostazione dell'esposizione automatica dall'elenco a discesa.

Con SNC-DM110 / DM160 / CM120

È possibile selezionare **0 dB**, **6 dB**, **12 dB**, **18 dB**, **24 dB**, **30 dB (Light funnel on : 30 dB)** e **30 dB (Light funnel on : 36 dB)**. Selezionando **0 dB**, l'aumento del guadagno non viene effettuato. Per la funzione Light funnel, vedere la scheda **Sense up** a pagina 41.

Con SNC-DS10 / DS60 / CS20

È possibile selezionare **0 dB**, **6 dB**, **12 dB**, **18 dB**, **24 dB**, **30 dB** e **36 dB**. Selezionando **0 dB**, l'aumento del guadagno non viene effettuato.

Fixed gain value

Selezionare il valore del guadagno fisso dall'elenco a discesa.

Con SNC-DM110 / DM160 / CM120

Selezionare il valore del guadagno fisso dall'elenco a discesa.

È possibile selezionare **0 dB**, **6 dB**, **12 dB**, **18 dB**, **24 dB**, **30 dB (Light funnel on : 30 dB)** e **30 dB (Light funnel on : 36 dB)**. Selezionando **0 dB**, l'aumento del guadagno non viene effettuato. Per la funzione Light funnel, vedere la scheda **Sense up** a pagina 41.

Con SNC-DS10 / DS60 / CS20

È possibile selezionare **0 dB**, **6 dB**, **12 dB**, **18 dB**, **24 dB**, **30 dB** e **36 dB**. Selezionando **0 dB**, l'aumento del guadagno non viene effettuato.

Exposure compensation

Selezionare il valore di compensazione dell'esposizione dall'elenco a discesa e regolare la luminosità dell'impostazione dell'esposizione automatica. Valori maggiori corrispondono a una luminosità maggiore, mentre valori minori a una luminosità minore. È possibile selezionare i seguenti valori:

+3,0, +2,6, +2,3, +2,0, +1,6, +1,3, +1,0, +0,6, +0,3, 0, -0,3, -0,6, -1,0, -1,3, -1,6, -2,0, -2,3, -2,6, -3,0 (EV)

Backlight compensation

Selezionare la compensazione dell'illuminazione dello sfondo.

Normal: la telecamera valuta le condizioni di illuminazione dello sfondo nell'intera immagine. Se lo sfondo dell'immagine è luminoso, la telecamera compensa automaticamente l'esposizione in modo da aumentare la luminosità dell'immagine. Selezionare questa opzione se lo sfondo l'immagine è luminoso.

Spot: la telecamera valuta le condizioni di illuminazione dello sfondo al centro dell'immagine. Se lo sfondo dell'immagine è luminoso, la telecamera compensa automaticamente l'esposizione. Se viene monitorato in particolare il centro dell'immagine, selezionare questa opzione per ottenere un'immagine più luminosa.

Off: la telecamera non effettua l'impostazione dell'esposizione in base alle condizioni di illuminazione dello sfondo.

Nota

Impostando **Normal** o **Spot** nella compensazione dell'illuminazione dello sfondo, potrebbe verificarsi un'instabilità dipendente dalle condizioni. In tal caso, impostare **Off**.

Gamma setting

Selezionare la curva gamma nella telecamera scegliendo tra sette opzioni di seguito indicate, in base al soggetto e alle condizioni di ripresa.

Standard: questa impostazione è adatta per numerose condizioni di ripresa.

Scene 1: questa impostazione consente la ripresa senza perdita di dettagli nelle parti scure e luminose nella ripresa di soggetti con elevato contrasto e presenza simultanea di parti in ombra ed esposte alla luce solare.

Scene 2: questa impostazione ha un effetto maggiore rispetto a Scene 1.

Scene 3: questa impostazione consente la ripresa più luminosa di un soggetto scuro nella ripresa di soggetti con elevato contrasto e presenza simultanea di parti in ombra ed esposte alla luce solare.

Scene 4: con questa impostazione, la compensazione gamma non viene eseguita. È adatta per l'aggiunta di elaborazione all'immagine ripresa.

Scene 5: questa impostazione evita la sovrapposizione di un soggetto luminoso.

Scene 6: questa impostazione è adatta se si utilizza un video con valore gamma 1,8.

Saturation

Scegliere una delle 7 impostazioni della saturazione, da **-3** a **+3**.

Selezionando **+3**, si ottiene l'immagine con la massima saturazione.

Sharpness

Scegliere una delle 7 impostazioni della nitidezza, da **-3** a **+3**.

Selezionando **+3**, si ottiene l'immagine con la massima nitidezza.

Contrast

Scegliere una delle 7 impostazioni del contrasto, da **-3** a **+3**.

Selezionando **+3**, si ottiene l'immagine con il massimo contrasto.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Sense up (solo SNC-DM110 / DM160 / DS60 / CM120 / CS20)

Usare questa scheda per impostare la funzione di aumento della sensibilità della telecamera.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Day/Night mode (solo SNC-DM160 / DS60 / CM120 / CS20)

Selezionare una delle cinque modalità diurna/notturna.

Always off: funziona sempre in modalità diurna.

Always on: funziona sempre in modalità notturna.

Auto: normalmente funziona in modalità diurna. In posizioni scarsamente illuminate, passa automaticamente alla modalità notturna.

La commutazione tra giorno e notte può essere effettuata con i seguenti parametri:

Threshold

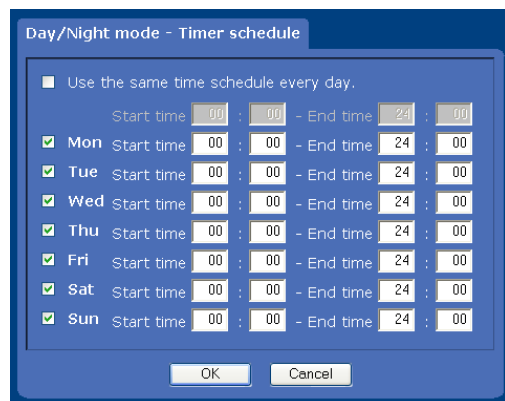
Selezionare **High** o **Low** per il passaggio della luminosità alla modalità notturna.

Hold time

Selezionare **2 sec.** o **30 sec.** per il passaggio dal tempo di risposta al livello di luminosità.

Timer: normalmente la telecamera funziona in modalità diurna. Passa alla modalità notturna all'ora impostata nel menu Schedule.

Facendo clic su **Schedule** viene visualizzato il menu di impostazione dell'orario di funzionamento. ("Impostazione della pianificazione — Menu Schedule" a pagina 77)



Sensor input: controlla la modalità diurna/notturna tramite la sincronizzazione con l'ingresso del sensore.

Status

mostra lo stato corrente della funzione giorno/notte.

On: la telecamera funziona in modalità notturna.

Off: la telecamera funziona in modalità diurna.

Nota

Quando si imposta **Auto** in **Day/Night mode**, può verificarsi la seguente condizione.

- Quando l'opzione **Exposure** in **Picture Tab** è impostata come segue, la telecamera non passa alla modalità notturna.
 - **Shutter mode** è **Manual** e **Shutter speed** corrisponde a 1/15 secondi o a un valore inferiore.
 - **Shutter mode** è **Manual**, **Shutter speed** corrisponde a 1/30 secondi o a un valore superiore e **Auto gain Max.value** corrisponde a 18 dB o a un valore inferiore.
 - L'opzione **Shutter mode** è diversa da **Manual** e **Auto gain Max.value** corrisponde a 18 dB o a un valore inferiore.
- Se la telecamera passa alla modalità notturna, potrebbe verificarsi un'instabilità dipendente dalle condizioni. In tal caso, utilizzare la modalità **Timer** per impostare l'ora della commutazione, la modalità **Sensor input** per eseguire la commutazione in base all'illuminazione oppure le modalità **Always on** e **Always off** per passare alla modalità diurna/notturna.
- Quando la modalità **Light funnel** è impostata su **Auto**, per prima cosa la telecamera passa automaticamente alla modalità notturna in condizioni di scarsa illuminazione, quindi passa all'attivazione dell'opzione **Light funnel** se l'illuminazione è ancora

più insufficiente. Per prima cosa la telecamera disattiva l'opzione **Light funnel** in condizioni di illuminazione, quindi passa alla modalità diurna quando l'illuminazione è ancora più intensa. (solo SNC-DM160 / CM120)

- Quando la telecamera disattiva l'opzione **Light funnel** dall'impostazione di menu **Schedule** in **Timer** o l'opzione **Light funnel mode** passa da **Always on** a **Always off** con la modalità diurna attiva, la telecamera può passare alla modalità notturna per alcuni minuti e quindi tornare immediatamente alla modalità diurna. (solo SNC-DM160 / CM120)
- Quando la telecamera attiva l'opzione **Light funnel** dall'impostazione di menu **Schedule** in **Timer** o l'opzione **Light funnel mode** passa da **Always off** a **Always on** con la modalità notturna attiva, la telecamera può passare alla modalità diurna per alcuni secondi e quindi tornare immediatamente alla modalità notturna. (solo SNC-DM160 / CM120)

Light funnel mode (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

La modalità **Light funnel** aumenta la sensibilità dell'immagine associando il carico dei pixel adiacenti in un CCD. In questa telecamera, un pixel è prodotto da un carico associato equivalente a 2 x 2 pixel nell'immagine 1280 x 960. Questo effetto determina una bassa risoluzione ma un'elevata sensibilità. La modalità di associazione di un carico sommato è "Light funnel on", mentre la modalità senza carico combinato è "Light funnel off".

Note

- La modalità **Light funnel** non funziona con le seguenti impostazioni:
 - Le dimensioni dell'immagine sono **JPEG - 960 x 720 : MPEG4 - OFF** o **JPEG - 768 x 576 : MPEG4 - OFF**.
 - **JPEG cropping** è attivato.
 - **SolidPTZ** è attivato.
 - **Iris open** è attivo.
- Se la funzione **Light funnel** è attivata, la risoluzione dell'immagine potrebbe risultare ridotta.
- Nel passaggio da una modalità **Light funnel** a un'altra, il file immagine potrebbe non essere creato correttamente.

La funzione **Light funnel** prevede sei modalità:

Always off: funziona sempre con la modalità **Light funnel** disattivata.

Always on: funziona sempre con la modalità **Light funnel** attivata.

Sync with Day/Night (solo SNC-DM160 / CM120): esegue la commutazione della modalità **Light funnel** in base alla commutazione giorno/notte. Questa opzione consente di disattivare la funzione **Light**

funnel in modalità diurna e di attivare tale funzione in modalità notturna.

Auto: normalmente funziona con Light funnel disattivato. In posizioni scarsamente illuminate, passa automaticamente all'attivazione di Light funnel.

La commutazione tra giorno e notte può essere effettuata con i seguenti parametri:

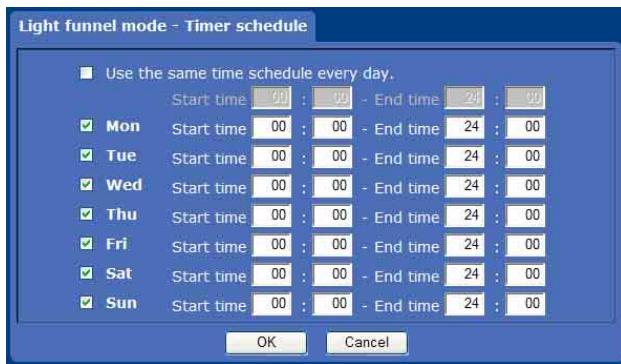
Threshold

Selezionare **High** o **Low** per la commutazione della luminosità alla modalità Light funnel.

Hold time

Selezionare **2 sec.** o **30 sec.** per il passaggio dal tempo di risposta al livello di luminosità.

Timer: impostare l'attivazione/disattivazione di Light funnel utilizzando il timer. All'ora impostata nel menu **Timer schedule**, la telecamera esegue la commutazione a Light funnel. Nelle altre impostazioni, la telecamera disattiva Light funnel. Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu di impostazione dell'orario di funzionamento. Vedere "Impostazione della pianificazione — Menu Schedule" a pagina 77.



Status

Mostra lo stato corrente della funzione Light funnel.

On: la telecamera funziona con la modalità Light funnel attivata.

Off: la telecamera funziona con la modalità Light funnel disattivata.

Note

Quando si imposta **Auto** in **Light funnel mode**, può verificarsi la seguente condizione.

- Quando **Exposure** in **Picture Tab** è impostato come segue, la telecamera non passa alla modalità Light funnel.
 - **Shutter mode** è **Manual** e **Shutter speed** corrisponde a 1/15 secondi o a un valore inferiore.
 - **Shutter mode** è **Manual**, **Shutter speed** corrisponde a 1/30 secondi o a un valore superiore e **Auto gain Max.value** corrisponde a **18 dB** o a un valore inferiore.

– L'opzione **Shutter mode** è diversa da **Manual** e **Auto gain Max.value** corrisponde a **18 dB** o a un valore inferiore.

- Se la telecamera passa alla modalità Light funnel, potrebbe verificarsi un'instabilità dipendente dalle condizioni. In tal caso, utilizzare la modalità **Timer** per impostare l'ora della commutazione, la modalità **Sensor input** per eseguire la commutazione in base all'illuminazione oppure le modalità **Always on** e **Always off** per passare alla modalità Light funnel.
- Quando la modalità **Day/Night mode** è impostata su **Auto**, la telecamera passa automaticamente alla modalità notturna in condizioni di scarsa illuminazione, quindi passa alla disattivazione dell'opzione Light funnel se l'illuminazione è ancora più insufficiente. Per prima cosa la telecamera passa alla disattivazione dell'opzione Light funnel in condizioni di illuminazione, quindi passa alla modalità diurna quando l'illuminazione è ancora più intensa. (solo SNC-DM160 / CM120)
- Quando la modalità **Day/Night mode** è impostata su **Timer** o **Sensor input**, la telecamera passa alla funzione Light funnel finché la modalità notturna è impostata. Impostare la modalità notturna mediante il menu **Schedule**, **Sensor input** o **Trigger** (pagina 28). Se la telecamera passa alla modalità diurna mediante queste impostazioni con la funzione Light funnel attiva, tale funzione verrà disattivata in modo automatico indipendentemente dall'intensità dell'illuminazione. (solo SNC-DM160 / CM120)
- Quando la telecamera passa alla modalità notturna mediante le impostazioni di attivazione o da **Always off** a **Always on** in **Day/Night mode** con la funzione Light funnel attiva, il dispositivo è in grado di disattivare tale funzione per alcuni secondi e quindi di riattivarla immediatamente in base all'illuminazione. (solo SNC-DM160 / CM120)
- Quando la telecamera passa da **Always on** a **Always off** in **Day/Night mode** con la funzione Light funnel disattivata oppure passa alla modalità diurna mediante le impostazioni di attivazione, il dispositivo è in grado di attivare la funzione Light funnel per alcuni secondi e quindi di disattivare la funzione Light funnel immediatamente in base all'illuminazione. (solo SNC-DM160 / CM120)

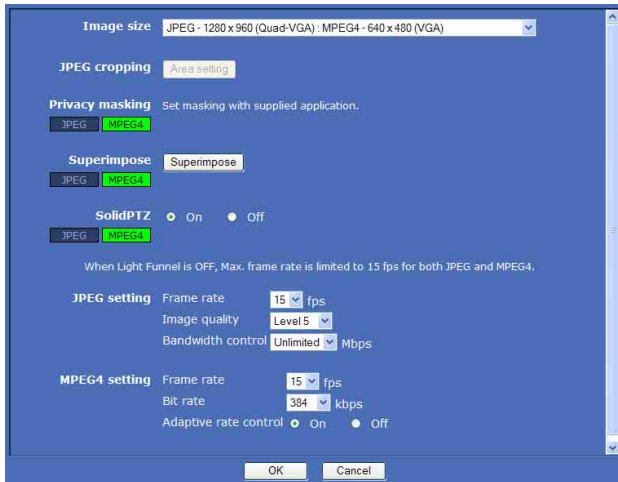
OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Video codec

Usare questa scheda per impostare il codec video.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Con SNC-DM110 / DM160 / CM120

Image size

Selezionare le dimensioni dell'immagine emessa dalla telecamera e il ritaglio dell'immagine JPEG utilizzando la seguente impostazione:

- JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - OFF : JPEG cropping available
- JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - OFF
- JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)
- JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - 384 × 288
- JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)
- JPEG - 960 × 720 : MPEG4 - OFF
- JPEG - 768 × 576 : MPEG4 - OFF
- JPEG - 640 × 480 (VGA) : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)
- JPEG - 384 × 288 : MPEG4 - 384 × 288
- JPEG - 320 × 240 (QVGA) : MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)

Note

- Il ritaglio dell'immagine JPEG si attiva solo se le dimensioni dell'immagine JPEG emessa sono 1280 × 960 (Quad-VGA) e MPEG4 è OFF.
- La sovrimpressionazione funziona solo se il ritaglio dell'immagine JPEG è Off. Se le dimensioni dell'immagine sono impostata su **JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - OFF : JPEG image cropping available** (pagina 44), non è possibile impostare la sovrimpressionazione.

- Light funnel non funziona con le seguenti impostazioni:
 - Le dimensioni dell'immagine sono **JPEG - 960 × 720 : MPEG4 - OFF** o **JPEG - 768 × 576 : MPEG4 - OFF**.
 - Se il ritaglio dell'immagine è attivato (con **JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - OFF : JPEG cropping available**)
 - SolidPTZ è attivato.
 - Iris open è attivo.
- Impostando le dimensioni dell'immagine JPEG emessa su 1280 × 960 (Quad-VGA), con l'attivazione di Light funnel l'immagine emessa passa a 640 × 480 (VGA), indipendentemente dall'impostazione.
- Se la modalità Light funnel è disattivata, la massima frequenza di quadro è 15 (fps). Impostando un valore superiore a 15 (fps), l'immagine viene emessa a 15 (fps).
- Impostando **Video output mode** (pagina 35) su **NTSC + IP** o **PAL + IP**, oppure se **Iris open** è **On** (pagina 35), il ritaglio, la sovrimpressionazione, la mascheratura della privacy e SolidPTZ si disabilitano, a prescindere dalle impostazioni.

- Quando la modalità **Video output mode** (pagina 35) è impostata su **NTSC + IP** o **PAL + IP** e l'opzione **Iris open** è impostata su **Off** (pagina 36), le dimensioni dell'immagine emessa sono regolate come di seguito indipendentemente dalle impostazioni:

Light funnel mode	JPEG	MPEG4
Light funnel attivata	640 × 480 (VGA)	640 × 480 (VGA)
Light funnel disattivata	1280 × 960 (Quad-VGA)	Off

- Quando l'opzione **Iris open** è impostata su **On**, le dimensioni dell'immagine emessa sono fissate su **JPEG - 1280 × 960 (Quad - VGA) : MPEG4 - OFF** e la modalità Light funnel è disattivata, a prescindere dalle impostazioni.
- A seconda dell'impostazione delle dimensioni dell'immagine emessa, la sovrapposizione, la mascheratura della privacy e SolidPTZ prevedono requisiti codec. Per maggiori informazioni, fare riferimento alla seguente tabella.

	SolidPTZ		Superimpose		Privacy masking	
	JPEG	MPEG4	JPEG	MPEG4	JPEG	MPEG4
JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - OFF : JPEG cropping available	-	-	-	-	●	-
JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - OFF	-	-	●	-	●	-
JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)	-	●	-	●	-	●
JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - 384 × 288	-	●	-	●	-	●
JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA) : MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)	-	●	-	●	-	●
JPEG - 960 × 720 : MPEG4 - OFF	●	-	●	-	●	-
JPEG - 768 × 576 : MPEG4 - OFF	●	-	●	-	●	-
JPEG - 640 × 480 (VGA) : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)	●	●	●	●	●	●
JPEG - 384 × 288 : MPEG4 - 384 × 288	●	●	●	●	●	●
JPEG - 320 × 240 (QVGA) : MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)	●	●	●	●	●	●

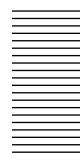
● Utilizzabile – Non utilizzabile

Con SNC-DS10 / DS60 / CS20

Image size

Selezionare le dimensioni dell'immagine emessa dalla telecamera con la seguente impostazione:

- JPEG - 768 × 576 : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)
- JPEG - 640 × 480 (VGA) : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)
- JPEG - 640 × 480 (VGA) : MPEG4 - 384 × 288
- JPEG - 640 × 480 (VGA) : MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)
- JPEG - 384 × 288 : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)
- JPEG - 320 × 240 (QVGA) : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)
- JPEG - 384 × 288 : MPEG4 - 384 × 288
- JPEG - 320 × 240 (QVGA) : MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)



Note

- L'impostazione JPEG - 768 × 576 viene configurata effettuando l'ingrandimento in un'immagine JPEG - 640 × 480 (VGA). È possibile che la risoluzione dell'immagine risulti ridotta.
- Se **Video output mode** (pagina 35) è impostato su **NTSC + IP** o **PAL + IP**, oppure se **Iris open** è **On** (pagina 35), la sovrimpressione e la mascheratura della privacy si disabilitano, a prescindere dalle impostazioni. Le dimensioni dell'immagine emessa sono fissate a 640 × 480 (VGA) su JPEG e MPEG4, a prescindere dall'impostazione.
- A seconda dell'impostazione delle dimensioni dell'immagine emessa, la sovrimpressione e la mascheratura della privacy prevedono requisiti codec. Per maggiori informazioni, fare riferimento alla seguente tabella.

	Superimpose/Privacy masking	
	JPEG	MPEG4
JPEG - 768 × 576 : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)	●	–
JPEG - 640 × 480 (VGA): MPEG4 - 640 × 480 (VGA)	●	●
JPEG - 640 × 480 (VGA): MPEG4 - 384 × 288	–	●
JPEG - 640 × 480 (VGA): MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)	–	●
JPEG - 384 × 288 : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)	●	–
JPEG - 320 × 240 (QVGA) : MPEG4 - 640 × 480 (VGA)	●	–
JPEG - 384 × 288 : MPEG4 - 384 × 288	●	●
JPEG - 320 × 240 (QVGA) : MPEG4 - 320 × 240 (QVGA)	●	●

● Utilizzabile – Non utilizzabile


JPEG cropping (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Selezionando **JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA)** : **MPEG4 - OFF : JPEG cropping available** nell'impostazione delle dimensioni dell'immagine, il ritaglio dell'immagine e la visualizzazione della parte richiesta dell'immagine determinano una riduzione nel volume della trasmissione dei dati e nel carico della rete. Facendo clic su **Area setting**, è possibile specificare l'area di ritaglio.

Ritaglio di un'immagine

- 1 Selezionare **JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA)** : **MPEG4 - OFF : JPEG cropping available** in **Image size**.
- 2 Fare clic su **Area setting**.
Appare la finestra di impostazione dell'area.
- 3 Specificare l'area di ritaglio.
Fare clic sul pulsante sinistro del mouse nel fermo immagine ed effettuare il trascinamento in

diagonale. La cornice rossa che appare con il trascinamento indica l'area di ritaglio.

- 4 Fare clic su OK nella parte inferiore della finestra. L'immagine ritagliata appare nel visualizzatore principale.
- 5 Fare clic su  per chiudere la finestra di impostazione dell'area.

Note

- Selezionando **JPEG - 1280 × 960 (Quad-VGA)** **MPEG4 - OFF: JPEG image cropping available** in **Image size**, **Area setting** si disattiva.
- La rilevazione del movimento funziona per l'immagine nelle dimensioni originali non ritagliate, anche se il ritaglio è attivato.

Privacy masking

Il codec con cui è possibile utilizzare la funzione di mascheratura della privacy appare in verde. La funzione di mascheratura dell'immagine può essere impostata

con “Installazione di SNC privacy masking tool” (pagina 91).

Note

- Impostando la funzione di mascheratura della privacy, la frequenza di quadro dell’immagine potrebbe ridursi.
- La funzione di rilevazione movimento viene effettuata con l’immagine impostata prima dell’attivazione della mascheratura della privacy.
- Se l’immagine di mascheratura è differente dal colore di mascheratura, l’immagine potrebbe risultare sfocata.

Superimpose

Il codec con cui è possibile utilizzare la funzione di sovrimpressione appare in verde. Facendo clic su **Superimpose** (pagina 34), appare la scheda **Date & time** ed è possibile impostare la sovrimpressione.

Note

- Attivando la sovrimpressione, la frequenza di quadro dell’immagine potrebbe ridursi.
- La funzione di sovrimpressione non funziona se è abilitato il ritaglio dell’immagine JPEG. (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

SolidPTZ (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Per attivare la funzione SolidPTZ, selezionare **On**. Il codec con cui è possibile utilizzare la funzione SolidPTZ appare in verde.

Note

- Alcune impostazioni delle dimensioni dell’immagine non possono attivare questa funzione.
- Dopo aver attivato SolidPTZ, la rilevazione del movimento funziona per le dimensioni originali dell’immagine prima dell’impostazione di SolidPTZ.

JPEG setting / MPEG4 setting

Impostare i dettagli dei codec video in base all’impostazione delle dimensioni dell’immagine. Selezionare le voci **JPEG setting** o **MPEG4 setting** da impostare in base alla modalità.

Frame rate

Impostare la frequenza di quadro dell’immagine. È possibile selezionare i seguenti valori di frequenza di quadro.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 15, 20, 25, 30 (fps)

“fps” è l’unità di misura indicante il numero di quadri trasmessi al secondo.

Nota

Se la modalità Light funnel è disattivata, la massima frequenza di quadro è 15 (fps). Un’impostazione superiore non è accettata. (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Image quality

Selezionare la qualità dell’immagine JPEG. I valori selezionabili sono compresi tra **Level 1** e **Level 10**. **Level 10** fornisce la migliore qualità dell’immagine.

Bandwidth control

Limita la larghezza di banda di rete per la trasmissione dei dati immagine JPEG dalla telecamera. È possibile selezionare i seguenti valori:

0,5, 0,6, 0,7, 0,8, 0,9, 1,0, 2,0, 3,0, 4,0 (Mbps) e Unlimited

Note

A seconda della larghezza di banda selezionata, l’audio potrebbe interrompersi. In tal caso, selezionare una larghezza di banda maggiore.

Bit rate

Impostando MPEG4, è possibile specificare la velocità di bit per la trasmissione immagine per riga. Maggiore è il valore impostato, migliore è la qualità dell’immagine. È possibile selezionare i seguenti valori:

64, 128, 256, 384, 512, 768, 1024, 1536, 2048 (kbps)

Adaptive rate control

Regola automaticamente la frequenza di quadro dell’immagine o la velocità di bit per la riproduzione continua delle immagini nel computer collegato. Selezionando **On**, la frequenza delle immagini MPEG4 viene regolata automaticamente.

Note

- La frequenza di quadro e la velocità di bit effettiva possono variare in base alle dimensioni dell’immagine, della scena ripresa o delle condizioni della rete.
- Impostando **Adaptive rate control** su **On**, la massima velocità di trasmissione corrisponderà ai valori impostati in **Frame rate** e **Bit rate**.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Scheda Streaming

Usare questa scheda per impostare le voci per il flusso unicast o multicast.

The screenshot shows a configuration window for streaming settings. It is divided into two main sections: 'Unicast streaming' and 'Multicast streaming'.
In the 'Unicast streaming' section, there are two input fields: 'Video port number' with the value 50000 and a range of (1024 to 65534), and 'Audio port number' with the value 50002 and the same range.
The 'Multicast streaming' section has a radio button interface with 'On' selected and 'Off' unselected. Below this are four input fields: 'Multicast address' (empty), 'Video port number' (60000), 'Audio port number' (60002), and 'TTL' (1). Each of these fields has a range of values in parentheses: (1024 to 65534) for video and audio ports, and (1 to 255) for TTL.
At the bottom of the window are 'OK' and 'Cancel' buttons.

Unicast streaming

Specificare i numeri delle porte di comunicazione dei dati video MPEG4/H.264 e audio da utilizzare se è selezionato **UDP (unicast)** o **UDP (multicast)** nella pagina di benvenuto.

Video port number

Specificare il numero della porta di comunicazione dei dati video MPEG4. Inizialmente impostato su 50000. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In effetti, vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Audio port number

Specificare il numero della porta di comunicazione dei dati audio. Inizialmente impostato su 50002. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In effetti, vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Nota

Per la porta video e per la porta audio specificare numeri differenti.

Multicast streaming

Scegliere se la telecamera deve utilizzare o meno il flusso multicast per dati audio e video MPEG4. Diminuisce il carico di trasmissione sulla telecamera facendo in modo che il computer dello stesso segmento di rete riceva gli stessi dati di trasmissione. Selezionare **On** per attivare e **Off** per disattivare la trasmissione multicast.

Selezionando **On**, impostare opportunamente **Multicast address**, **Video port number** e **Audio port number**.

Multicast address

Immettere l'indirizzo multicast usato per il Multicast streaming.

Video port number

Specificare il numero della porta di comunicazione dei dati video MPEG4 usata per il Multicast streaming. Inizialmente impostato su 60000. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In effetti, vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati video (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Audio port number

Specificare il numero della porta audio usata per il Multicast streaming. Inizialmente impostato su 60002. Specificare un numero pari da 1024 a 65534. In effetti, vengono utilizzati due numeri di porta per la comunicazione e il controllo dei dati audio (il numero specificato qui e un numero dispari ottenuto sommando 1 al numero specificato).

Nota

Per la porta video e per la porta audio specificare numeri differenti.

TTL

Specificare quante volte il pacchetto di flusso multicast può essere trasmesso dal router.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Configurazione della rete — Menu Network

Facendo clic su **Network** nel menu Administrator, appare il menu Network. Usare questo menu per configurare la rete per collegare la telecamera e il computer. Il menu Network è costituito da schede: **Network** e **Dynamic IP address notification**.

Scheda Network

Questa sezione comprende i menu per collegare la telecamera tramite il cavo di rete.

MAC address: 00:00:00:00:00:00

IP address: Obtain an IP address automatically (DHCP) Use the following IP address

IP address: 192.168.0.100

Subnet mask: 255.0.0.0

Default gateway:

DNS server: Obtain DNS server address automatically Use the following DNS server address

Primary DNS server:

Secondary DNS server:

Host name:

Domain suffix:

HTTP port number: 80 (1024 to 65535)

OK Cancel

MAC address

Visualizza l'indirizzo MAC della telecamera.

IP address

Configurare l'indirizzo IP.

Obtain an IP address automatically (DHCP): selezionare questa opzione se nella rete è installato un server DHCP per consentire l'assegnazione dell'indirizzo IP. Con questa impostazione, l'indirizzo IP viene assegnato automaticamente.

Use the following IP address: selezionare questa opzione per impostare un indirizzo IP fisso. Con questa impostazione, specificare manualmente **IP address**, **Subnet mask** e **Default gateway**.

Nota

Selezionando **Obtain an IP address automatically (DHCP)**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

IP address

Immettere l'indirizzo IP della telecamera.

Subnet mask

Immettere la subnet mask.

Default gateway

Immettere il gateway predefinito.

DNS server

Configurare l'indirizzo del server DNS.

Obtain DNS server address automatically:

selezionare questa opzione per ottenere automaticamente l'indirizzo IP del server DNS.

È possibile impostare questa voce solo se nella scheda Network è stato selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Use the following DNS server address: selezionare questa voce se viene impostato un indirizzo fisso come indirizzo IP del server DNS. Con questa impostazione, specificare manualmente gli indirizzi di **Primary DNS server** e **Secondary DNS server**.

Nota

Selezionando **Obtain DNS server address automatically**, verificare che nella rete sia attivo un server DHCP.

Primary DNS server

Immettere l'indirizzo IP del server DNS primario.

Secondary DNS server

Immettere l'indirizzo IP del server DNS secondario, se necessario.

Host name

Immettere il nome host della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è valida solo se nella scheda Network è selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Domain suffix

Immettere il suffisso di dominio della telecamera da trasmettere al server DHCP. Questa impostazione è valida solo se nella scheda Network è selezionato **Obtain an IP address automatically (DHCP)**.

Nota

Il suffisso del dominio viene inviato al server DHCP come informazioni FQDN (Fully Qualified Domain Suffix, nome di dominio completo) se **Host name** è impostato.

HTTP port number

Normalmente, selezionare la porta **80**. Se si desidera usare una porta diversa dalla 80, selezionare la casella di testo e immettere un numero di porta compreso fra 1024 e 65535.

Nota

Se **HTTP port number** è stato impostato a un valore diverso da 80 nel menu Network o in IP Setup Program, accedere nuovamente alla telecamera immettendo l'indirizzo IP della telecamera nel browser Web come di seguito indicato:

Esempio: se HTTP port number è impostato su 8000



OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Scheda Dynamic IP address notification — Notifica dell'indirizzo IP

Se **Obtain an IP address automatically (DHCP)** è selezionato nella scheda Network, è possibile inviare una notifica del completamento delle impostazioni di rete usando il protocollo SMTP o HTTP.

e-Mail (SMTP) notification

Selezionare **On** per inviare un'e-mail al termine dell'impostazione DHCP.

SMTP server name

Immettere il nome o indirizzo IP del server SMTP non superiore a 64 caratteri per l'invio di un'e-mail.

Authentication

Selezionare l'autenticazione necessaria per l'invio di un'e-mail.

Off: selezionare indicare se non è necessaria alcuna autenticazione per l'invio di un'e-mail.

On: selezionare se è necessaria l'autenticazione per l'invio di un'e-mail. Selezionare uno dei seguenti metodi di autenticazione e specificare **POP server name**, **User name** e **Password**.

SMTP: selezionare questa voce se è necessaria l'autenticazione SMTP.

POP before SMTP: selezionare questa voce se è necessaria l'autenticazione POP prima di SMTP.

Nota

Impostando **Authentication** su **On**, selezionare **SMTP** e/o **POP before SMTP**.

POP server name

È necessario se in **Authentication** è selezionato **POP before SMTP**.

Immettere il nome del server POP (ricezione e-mail), non superiore a 64 caratteri. In alternativa, immettere l'indirizzo IP del server POP. L'impostazione è necessaria se il server SMTP che invia le e-mail esegue l'autenticazione con l'account utente POP.

User name, Password

Immettere il nome utente e la password dell'utente intestatario dell'account di e-mail, non superiore a 64 caratteri. L'impostazione è necessaria se il server SMTP che invia le e-mail esegue l'autenticazione.

Recipient e-mail address

Immettere l'indirizzo e-mail del destinatario, non superiore a 64 caratteri. Può essere specificato l'indirizzo e-mail di un solo destinatario.

Administrator e-mail address

Immettere l'indirizzo e-mail dell'amministratore della telecamera, non superiore a 64 caratteri. Questo viene usato dal server di posta come indirizzo di posta di sistema o come indirizzo per le risposte.

Subject

Immettere l'oggetto o il titolo dell'e-mail, non superiore a 64 caratteri.

Message

Immettere il testo dell'e-mail, non superiore a 384 caratteri. (Un'interruzione di riga equivale a 2 caratteri.) È possibile specificare le informazioni dell'indirizzo IP acquisito e le altre informazioni utilizzando le tag speciali di seguito descritte.

HTTP notification

Selezionare **On** per inviare un comando al server HTTP al termine dell'impostazione DHCP. Con questa funzione è possibile configurare un sistema utile che consenta, ad esempio, la visualizzazione del registro di accesso salvato sul server HTTP oppure l'avvio di un programma CGI esterno.

URL

Specificare l'URL per l'invio di richieste HTTP, non superiore a 256 caratteri. Normalmente, l'URL viene scritto come segue:

```
http://ip_address[:port]/path?parameter
```

ip_address: immettere l'indirizzo IP o il nome host a cui collegarsi.

[:port]: specificare il numero della porta a cui collegarsi. Se si desidera usare il numero di porta impostato, 80, non è necessario immettere questo valore.

path: immettere il comando.

parameter: se necessario, immettere il parametro del comando. Per i parametri è possibile usare le tag speciali di seguito elencate.

Proxy server name

Se si inviano richieste HTTP tramite un server proxy, immettere il nome o l'indirizzo IP del server proxy, non superiore a 64 caratteri.

Proxy port number

Se si inviano richieste HTTP tramite il server proxy, specificare il numero della porta. Impostare un numero della porta compreso tra 1024 e 65535.

Method

Selezionare il metodo HTTP **GET** o **POST**.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Informazioni sulle tag speciali

È possibile usare le seguenti cinque tag speciali per permettere la notifica delle impostazioni acquisite dal DHCP, ad esempio un indirizzo IP. Immettere le tag nella sezione dei parametri dell'URL descritta nel campo Message di HTTP.

<IP>

Usare questa tag per incorporare l'indirizzo IP acquisito dal DHCP nel testo o nel parametro.

<HTTPPORT>

Usare questa tag per incorporare il numero della porta del server HTTP nel testo o nei parametri.

<MACADDRESS>

Usare questa tag per incorporare l'indirizzo MAC dell'interfaccia il cui indirizzo IP è stato acquisito dal DHCP, nel testo o nel parametro.

<MODELNAME>

Usare questa tag per incorporare il nome del modello della telecamera nel testo o nel parametro.

<SERIAL>

Usare questa tag per incorporare il numero di serie della telecamera nel testo o nel parametro.

Uso della funzione di autenticazione 802.1X — Menu 802.1X

Facendo clic su **802.1X** nel menu Administrator, appare il menu 802.1X.

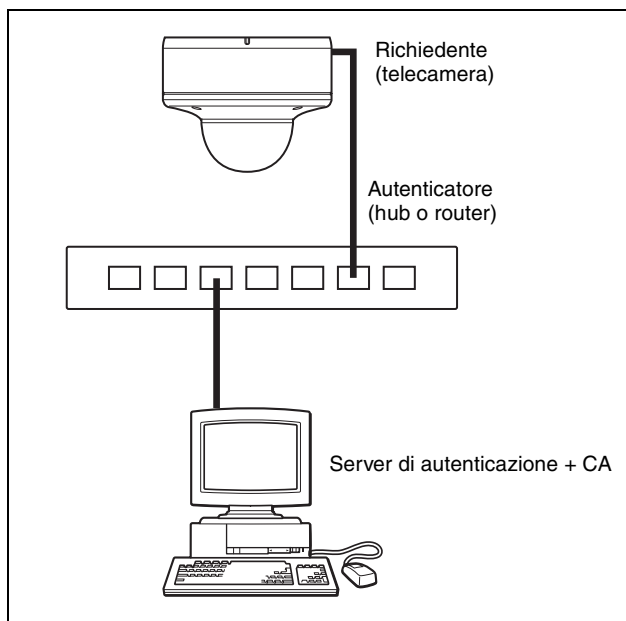
Usare questo menu per configurare l'autenticazione basata su porta in conformità allo standard 802.1X. Il menu 802.1X è costituito da tre schede: **Common**, **Client certificate** e **CA certificate**.

Nota

Per usare la funzione di autenticazione 802.1X, è necessario conoscere l'autenticazione 802.1X e i certificati digitali. Per realizzare una rete 802.1X, è necessario configurare l'autenticatore, il punto di accesso, il server di autenticazione e altri elementi. Per dettagli su queste impostazioni, fare riferimento al manuale della relativa apparecchiatura.

Configurazione di sistema della rete 802.1X

La figura che segue mostra una configurazione di sistema generica di una rete 802.1X.



Richiedente

Un richiedente è un dispositivo che si collega al server di autenticazione per fare parte della rete. In una rete 802.1X, questa telecamera agisce come richiedente. Il richiedente può entrare nella rete 802.1X dopo una corretta autenticazione da parte del server di autenticazione.

Autenticatore

Un autenticatore inoltra i dati di richiesta certificato o dati di risposta che il richiedente o il server di autenticazione invia al corrispondente. Normalmente, come autenticatore si usa un hub o un router.

Server di autenticazione

Un server di autenticazione contiene un database di utenti che si possono collegare e verifica se il richiedente è un utente corretto. Viene anche denominato server RADIUS.

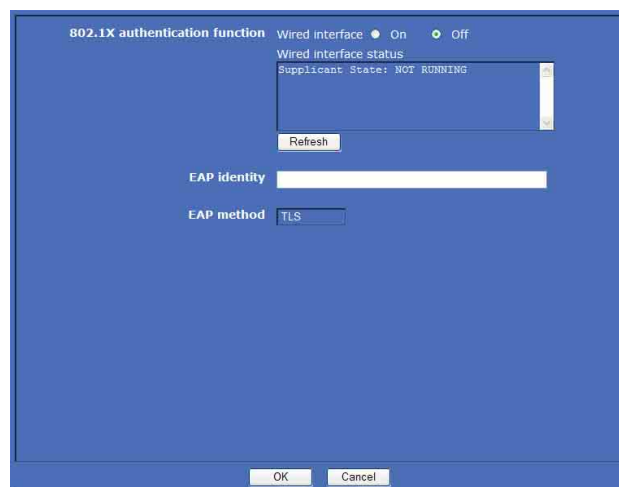
CA (Certificate Authority, Autorità Certificativa)

Una CA emette e gestisce certificati del server di autenticazione (certificati CA) e certificati utente. La CA è essenziale per l'autenticazione dell'utente in base al certificato. Normalmente, la CA si trova all'interno del server di autenticazione.

Nota

Questa telecamera supporta soltanto la modalità EAP-TLS, in cui il richiedente e il server si autenticano reciprocamente usando il certificato. Questa modalità richiede una CA che emetta il certificato.

Scheda Common — Impostazione di base della funzione di autenticazione di 802.1X



802.1X authentication function

Questa voce è utilizzata per abilitare/disabilitare la funzione di autenticazione 802.1X per le porte. Lo stato può essere verificato anche qui.

Wired interface

Per attivare la funzione di autenticazione 802.1X per porte via cavo, selezionare **On**.

Wired interface status

Mostra lo stato di autenticazione della funzione di autenticazione 802.1X per le porte collegate via cavo. Fare clic su **Refresh** per aggiornare lo stato.

EAP identity

Immettere un nome utente compreso tra 3 e 253 caratteri per identificare il client del server di autenticazione 802.1X.

EAP method

Mostra il metodo di autenticazione usato con il server di autenticazione. È fisso, poiché questa telecamera supporta solo il metodo TLS.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Scheda Client certificate

È possibile importare sulla telecamera un certificato client o esportare una richiesta di certificato.

Client certificate

Importare, visualizzare o eliminare il certificato client.

Importazione del certificato client

Fare clic su **Browse...** per selezionare il certificato client da importare.

Facendo clic su **Submit**, quindi, il file selezionato verrà importato nella telecamera.

Nota

Il processo di importazione non è valido se il file selezionato non è un certificato client o se il certificato client importato non è corretto.

Visualizzazione dei dati del certificato client

Se il certificato client è stato salvato correttamente nella telecamera, i relativi dati appaiono in **Status**, **Issuer**

DN, **Subject DN**, **Validity Period** e **Extended Key Usage**.

Status: indica se lo stato del certificato client è valido o meno.

Valid indica che il certificato client è stato salvato e impostato correttamente.

Invalid indica che il certificato client non è stato salvato e impostato correttamente.

Cause possibili di **Invalid** sono le seguenti:

- La password della chiave privata inclusa nel certificato client non viene specificata correttamente.
- La password della chiave privata viene specificata nonostante la coppia di chiavi nel certificato non sia crittografata.
- La coppia di chiavi non è inclusa nel certificato client.

Nota

Se il certificato client da importare è nel formato PKCS#12 e la password della chiave privata non è impostata correttamente, viene visualizzato “<Put correct private key password>” nei campi **Issuer DN**, **Subject DN**, **Validity Period** ed **Extended Key Usage**. Specificare la password corretta della chiave privata per confermare i dati del certificato.

Eliminazione del certificato client

Facendo clic su **Delete**, il certificato client salvato nella telecamera verrà eliminato.

Private key password

Immettere la password, non superiore a 50 caratteri, per i dati della chiave privata compresi nel certificato client. Se i dati della chiave privata compresi nel certificato client non sono crittografati, lasciare vuota la casella di testo.

Se nella telecamera non è impostata la password della chiave privata, la casella di testo sarà attiva per consentirne l'immissione.

Se la password della chiave privata è stata già impostata, viene visualizzata con caratteri convertiti.

Reset

Per cambiare la password della chiave privata, fare clic su questo pulsante. La password corrente viene annullata e la relativa casella di testo si attiva per consentire l'immissione di una nuova password.

Nota

Per annullare il cambiamento della **chiave privata**, dopo aver fatto clic su **Reset**, fare clic su **Cancel** in fondo al menu. In tal modo, le altre voci di impostazione nella scheda Client certificate vengono ripristinate alle impostazioni precedenti.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Scheda CA certificate

È possibile importare nella telecamera un certificato CA attendibile (certificato server o router). È possibile importare fino a quattro certificati CA attendibili nella telecamera. È supportato solo il formato PEM.

The screenshot displays a web interface for managing trusted CA certificates. It features four sections, each labeled 'Trusted CA certificate' followed by a number (1-4). Each section contains the following fields: 'Issuer DN', 'Subject DN', 'Validity Period', and 'Extended Key Usage'. Below these fields are three buttons: 'Delete', 'Import', and 'Submit'. An 'Import' button is accompanied by a 'Browse...' button and a text input field. The first certificate entry is populated with the following values: Issuer DN: CN=WIN2003CA,DC=localnetwork,DC=net; Subject DN: CN=WIN2003CA,DC=localnetwork,DC=net; Validity Period: 2006-12-10-2007-12-10; Extended Key Usage: <none>.

Gestione della telecamera

Importazione del certificato CA

Fare clic su **Browse...** per selezionare il certificato CA da importare.

Facendo clic su **Submit**, quindi, il file selezionato verrà importato nella telecamera.

Nota

La funzione di importazione non è valida se il file selezionato non è un certificato CA.

Visualizzazione dei dati del certificato CA

Se il certificato CA è stato salvato correttamente nella telecamera, i relativi vengono visualizzati in **Issuer DN**, **Subject DN**, **Validity Period** ed **Extended Key Usage**.

Eliminazione del certificato CA

Facendo clic su **Delete**, il certificato CA salvato nella telecamera verrà eliminato.

Impostazione della funzione di autenticazione 802.1X — Esempio con Windows Server 2003

Questa sezione descrive la configurazione del server di autenticazione e CA usando Microsoft Windows Server 2003.

Nota

Dal momento che questa sezione descrive l'autenticazione con l'interfaccia utente Windows Server 2003 in lingua inglese, la relativa terminologia e la configurazione delle pagine potrebbero variare a seconda della versione del sistema operativo o dello stato del Service Pack e delle patch di aggiornamento.

Impostazioni preliminari

Prima di configurare una rete 802.1X, effettuare le seguenti impostazioni.

Active Directory (controller di dominio)

Il seguente esempio di impostazione presuppone che sia stato configurato Active Directory.

Configurazione Windows IAS

Per aggiungere IAS (Internet Authentication Service, Servizio di autenticazione Internet), procedere come segue:

- 1 Configurare **Remote access/VPN server** in **Manage Your Server** di Windows Server 2003.
- 2 Aprire **Add or Remove Programs** da **Control Panel** del menu di Windows.
- 3 Installare **Internet Authentication Service** tramite **Add/Remove Windows Components**.

Configurazione CA

Per configurare CA, procedere come segue:

- 1 Aprire **Add or Remove Programs** da **Control Panel** del menu di Windows.
- 2 Selezionare **Add/Remove Windows Components**.
- 3 Aggiungere **Certificate Services** nel menu **Component**.
- 4 Selezionare **Enterprise root CA** su **CA Type** e procedere con il passo successivo.
- 5 Immettere il nome della CA in **Common Name for this CA** e configurare la CA.

Creazione di un gruppo di protezione per Active Directory

- 1 Aprire **Active Directory Users and Computers** da **Administrative Tools** del menu di Windows.
- 2 Selezionare **Users** del dominio con cui si desidera effettuare il collegamento 802.1X.
- 3 Selezionare **New** dal menu corrispondente, quindi selezionare **Group** e configurare il gruppo per il collegamento 802.1X.
Ad esempio, per la spiegazione viene usato il gruppo “Wired_802.1X_Group”.

Configurazione del servizio di autenticazione Internet

- 1 Aprire **Internet Authentication Service** da **Administrative Tools** del menu di Windows.
 - 2 Fare clic su **Register Server in Active Directory** nel menu operativo.
 - 3 Leggere attentamente le avvertenze visualizzate e fare clic su **OK** per accettarle.
- Proseguire a configurare i criteri EAP-TLS.
- 4 Selezionare **Remote Access Policy** e fare clic con il pulsante destro del mouse.
 - 5 Selezionare **New** dal menu corrispondente e selezionare **Remote Access Policy** per aprire “New Remote Access Policy Wizard”.
 - 6 Selezionare **Set up a custom policy**.
 - 7 Impostare le seguenti voci:
 - Policy name:** immettere, ad esempio, “Allow 802.1X Access”.
 - Policy conditions:** fare clic su **Add** e aggiungere le seguenti voci:
 - NAS Port-Type: Ethernet, Wireless-IEEE802.11, Wireless-Other e Virtual (VPN)
 - Windows-Groups: Wired_802.1X_Group
 - Permissions:** selezionare **Grant remote access permission**.
 - Edit Profile:**
 - Scheda Dial-in Constraints: Specificare il tempo limite di sessione per cui il client può essere collegato.
 - Scheda Authentication: Togliere i contrassegni da tutte le caselle. Fare clic su **EAP Method** e aggiungere **Smart Card or other certificates**.

Continuare la configurazione del client RADIUS.

- 8 Selezionare **RADIUS Clients** e fare clic con il pulsante destro del mouse.
- 9 Selezionare **New RADIUS Client** dal menu corrispondente.
- 10 Impostare le seguenti voci:
 - Friendly name:** immettere, ad esempio, “authenticator”.
 - Client address (IP or DNS):** indirizzo IP dell'autenticatore.
 - Client-Vender:** RADIUS Standard.
 - Shared secret:** specificare il segreto condiviso da impostare nell'autenticatore.

Aggiunta di un utente

- 1 Aprire **Active Directory Users and Computers** da **Administrative Tools** del menu di Windows.
- 2 Selezionare **Users** del dominio con cui si desidera aggiungere un utente e fare clic con il pulsante destro del mouse.
- 3 Selezionare **New** dal menu corrispondente, quindi selezionare **User**.
- 4 Configurare un nuovo utente impostando le seguenti voci:
 - nella spiegazione viene usato come esempio il nome utente di accesso “1XClient”.
 - First name:** 1XClient
 - User logon name:** 1XClient@<nome dominio>
 - Password:** specificare una password. Selezionare, quindi, **Password never expires** nelle opzioni dell'account.
- 5 Selezionare l'utente da aggiungere e fare clic con il pulsante destro del mouse.
- 6 Selezionare **Properties** dal menu corrispondente.
- 7 Impostare le seguenti voci:
 - Dial-in tab:** selezionare **Allow access in Remote Access Permission (Dial-in or VPN)**.
 - Member Of tab:** aggiungere “Wired_802.1X_Group”.

Le operazioni preliminari per la configurazione di una rete 802.1X sono terminate.
Procedere all'emissione del certificato da importare nella telecamera.

Emissione del certificato CA

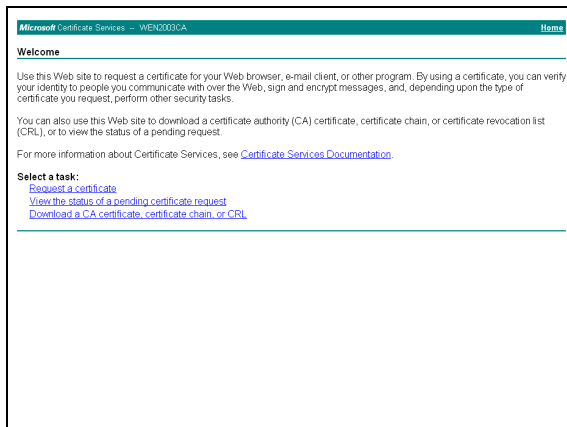
Preparare un PC client Windows (d'ora in avanti denominato “PC client”) in cui salvare temporaneamente il certificato e configurare il PC client

in modo che sia possibile collegarlo in rete con il computer con Windows Server 2003.

- 1 Avviare Internet Explorer sul PC client.
- 2 Immettere l'URL della CA nella barra degli indirizzi, quindi fare clic su **Go To**.
Generalmente, l'URL della CA è il seguente:

http://<address of the CA>/CertSrv/

Si apre la pagina "Microsoft Certificate Services".



Nota

Usando l'URL sopra indicato, se non appare la pagina Microsoft Certificate Service, effettuare i seguenti controlli:

- È stato attivato su Internet Information Service (IIS) il servizio del sito Web?
- È stato attivato Certificate Services?
- Le impostazioni del software firewall o antivirus sul PC client impediscono il collegamento?
- La configurazione di rete e le impostazioni di Internet Explorer sul PC client sono corrette?

- 3 Quando Internet Explorer richiede utente e password di accesso, immettere il seguente nome utente.
Esempio: se il nome utente è "1XClient" e il nome del dominio "localnetwork.net"

1XClient@localnetwork.net

- 4 Fare clic su **Download a CA certificate, certificate chain, or CRL**.
- 5 Selezionare **Base 64** in **Encoding method** e fare clic su **Download CA certificate**.
Si apre la finestra di dialogo "File Download".
- 6 Specificare la posizione di salvataggio del file e salvare il certificato CA.

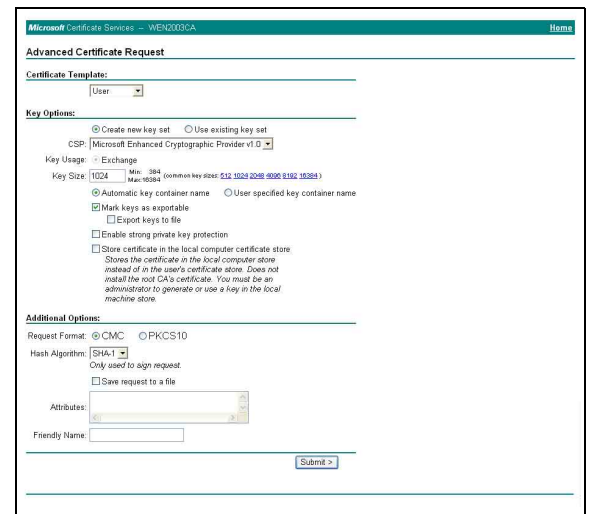
Dopo aver salvato il certificato CA, importarlo nella telecamera. La procedura di importazione del certificato CA è terminata.

Download del certificato client

- 1 Avviare Internet Explorer sul PC client e immettere l'URL della CA nella barra dell'indirizzo.
Generalmente, l'URL della CA è il seguente:

http://<address of the CA>/CertSrv/

- 2 Fare clic su **Go To**.
- 3 Immettere correttamente nome utente e password di accesso per aprire la pagina "Microsoft Certificate Services".
- 4 Fare clic, nell'ordine, su **Request a certificate, advanced certificate request e Create and submit a request to this CA**.
- 5 Impostare le seguenti voci.



Certificate Template: User

Key Options: Create new key set

– CSP: Microsoft Enhanced Cryptographic Provider v1.0

– Key Size: 1024

– Contrassegnare **Mark keys as exportable**.

Additional Options: Selezionare **SHA-1** come **Hash Algorithm**.

- 6 Fare clic su **Submit**.
Appare il messaggio "The certificate you requested was issued to you".
- 7 Fare clic su **Install this certificate** per installare il certificato nell'archivio dei certificati sul PC client.

- 8 Fare clic, nell'ordine, su **Internet Options**, **Content** e **Certificates** di Internet Explorer. Il nuovo certificato client viene visualizzato nella scheda Personal.
- 9 Selezionare il certificato installato e fare clic su **Export....**
Si apre "Certificate Export Wizard".
- 10 Fare clic su **Next** ed effettuare le seguenti selezioni:
 - Do you want to export the private key with the certificate?:** selezionare **Yes, export the private key.**
 - Select the format you want to use:** selezionare **Personal Information Exchange – PKCS#12(PFX).**
 - Password:** specificare la password della chiave privata.
 - File to export:** specificare il nome del file da esportare.

Il certificato viene esportato. Importare nella telecamera il file esportato come certificato client della telecamera. Per i dettagli, vedere "Importazione del certificato client" nella scheda Client certificate a pagina 53.

Nota

Il nome file del certificato salvato nella procedura sopra riportata corrisponde al nome file predefinito per il salvataggio del certificato CA (certnew.cer). Fare attenzione a non sovrascrivere il file sul PC client.

Impostazione dell'utente — Menu User

Facendo clic su **User** nel menu Administrator, appare il menu User.

Usare questo menu per impostare nomi utente e password dell'amministratore e fino a 9 tipi di utenti (da User 1 a User 9) e i diritti di accesso di ciascuno.

The screenshot shows a configuration window with the following fields and options:

- Administrator:** User name: admin, Password / Re-type password: [masked]
- User 1 to User 9:** Each user has fields for User name, Password / Re-type password, FTP (checkbox), Audio (checkbox), and Viewer mode (dropdown menu set to Full).
- Viewer authentication:** Radio buttons for On and Off, and a dropdown menu set to Full.
- Buttons:** OK and Cancel.

Administrator

Specificare **User name**, **Password** e **Re-type password**.

Da User 1 a User 9

Specificare **User name**, **Password**, **Re-type password**, **FTP**, **Audio** e **Viewer mode** per ciascun ID utente.

User name

Immettere un nome utente di lunghezza compresa tra 5 e 16 caratteri.

Password

Immettere una password di lunghezza compresa tra 5 e 16 caratteri.

Re-type password

Per confermare la password, reimmettere la password stata immessa nella casella **Password**.

FTP

Indicare se questo utente può accedere o meno a un server FTP. Contrassegnare la casella se all'utente è consentito l'accesso a un server FTP.

Audio

Consente di selezionare l'attivazione o la disattivazione dell'emissione dell'audio a un altoparlante collegato alla presa di uscita di linea della telecamera usando SNC audio upload tool incluso sul CD-ROM fornito.

Contrassegnare questa casella per attivare l'emissione dell'audio.

Nota

Per emettere l'audio usando SNC audio upload tool, impostare **Audio upload** su **Enable** nella scheda Common del menu Camera (pagina 38).

Viewer mode

Se l'utente è autenticato per accedere al visualizzatore principale, scegliere la modalità del visualizzatore tra le seguenti voci:

Full: l'utente può utilizzare tutte le funzioni.

Light: oltre alla modalità **View**, l'utente può selezionare le dimensioni dell'immagine del visualizzatore principale, controllare lo zoom digitale e acquisire un fermo immagine.

View: l'utente può solo monitorare l'immagine della telecamera.

Pan/Tilt (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120): oltre alla modalità **Light**, l'utente può utilizzare panoramica/inclinazione/zoom.

Preset position (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120): oltre alla modalità **Light**, l'utente può effettuare le impostazioni delle posizioni preimpostate della telecamera.

Nota

Per le funzioni disponibili in ogni modalità del visualizzatore, vedere "Administrator e User" a pagina 16.

Viewer authentication

Indicare se autenticare o meno l'utente quando appare il visualizzatore principale.

On: il visualizzatore principale viene visualizzato in base alla modalità del visualizzatore dell'utente autenticato.

Off: selezionare la modalità del visualizzatore principale visualizzato senza autenticazione fra **Full**, **Pan/Tilt**, **Preset position**, **Light** o **View**.

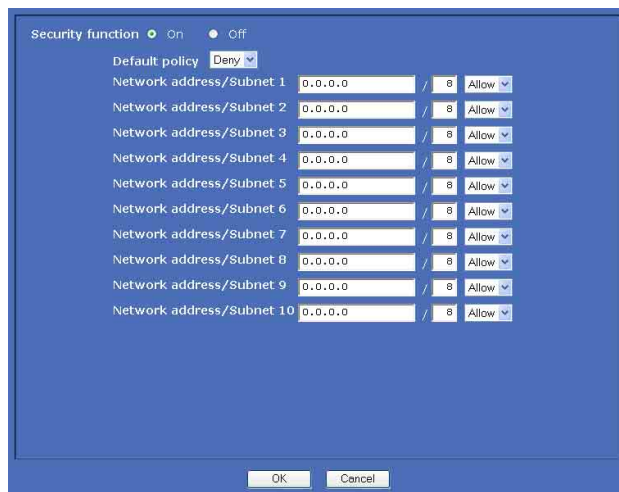
OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Impostazione della protezione — Menu Security

Facendo clic su **Security** nel menu Administrator, appare il menu Security.

Usare questo menu per limitare i computer che possono accedere alla telecamera.



Security function

Per attivare la funzione di sicurezza, selezionare **On**.

Default policy

Selezionare il criterio di base di limitazione con **Allow** e **Deny** per i computer specificati nei seguenti menu da Network address/Subnet 1 a Network address/Subnet 10.

Da Network address/Subnet 1 a Network address/Subnet 10

Immettere gli indirizzi di rete e i valori di subnet mask per cui si desidera consentire o impedire l'accesso alla telecamera.

È possibile specificare fino a 10 indirizzi di rete e valori di subnet mask. Per una subnet mask, immettere un numero compreso tra 8 e 32.

Selezionare **Allow** o **Deny** dall'elenco a discesa a destra di ciascun indirizzo di rete/subnet mask.

Suggerimento

Il valore di subnet mask rappresenta il numero di bit dalla sinistra dell'indirizzo di rete.


Ad esempio, il valore subnet mask "255.255.255.0" è 24.

Impostando **192.168.0.0/24** e **Allow**, si consente l'accesso da parte dei computer con indirizzo IP compreso tra "192.168.0.0" e "192.168.0.255".

Home position setting

Impostare l'area di visualizzazione attuale della telecamera come posizione iniziale.

Set

Fare clic per salvare le posizioni attuali di panoramica, inclinazione e zoom come posizione iniziale. Per tornare alla posizione iniziale, fare clic su  nel pannello di controllo (pagina 24).

Reset

Fare clic per ripristinare la posizione iniziale impostata in fabbrica.

Nota

Se si modificano le dimensioni dell'immagine emessa nella scheda Video codec (pagina 44) dopo l'impostazione della posizione iniziale, potrebbe non essere visualizzata l'area di visualizzazione che si desidera richiamare nella posizione principale.

Preset

Configurare e salvare le posizioni preimpostate.

No.

Selezionare dall'elenco a discesa un numero preimpostato da **1** a **16**.

Name

Immettere un nome di lunghezza non superiore a 32 caratteri per la posizione corrispondente al numero preimpostato selezionato.

Set

Fare clic per salvare l'area di visualizzazione attuale della telecamera in corrispondenza a un numero di preimpostazione selezionato.
Per salvare una posizione preimpostata, procedere come segue:

- 1** Spostare l'area di visualizzazione nella posizione da salvare controllando l'immagine nel visualizzatore principale.
- 2** Selezionare un numero di preimpostazione per il salvataggio e immettere il nome della posizione preimpostata.
- 3** Fare clic sul pulsante **Set**.
La posizione viene salvata.

Nota

Se si modificano le dimensioni dell'immagine emessa nella scheda Video codec (pagina 44) dopo l'impostazione della posizione preimpostata, potrebbe

non essere visualizzata l'area di visualizzazione che si desidera richiamare nella posizione preimpostata.

Position at alarm

La posizione preimpostata può essere sincronizzata con l'ingresso sensore o con la funzione di rilevazione movimento.

Se la funzione di rilevazione movimento o l'ingresso del sensore rileva un allarme, l'area di visualizzazione passa automaticamente alla posizione preimpostata corrispondente.

Se non si desidera eseguire la sincronizzazione con un numero preimpostato, selezionare **none**.

Sensor input (S1)

Selezionare una posizione preimpostata da sincronizzare con l'allarme dall'ingresso sensore.

Motion detection (MD)

Selezionare una posizione preimpostata da sincronizzare con l'allarme dalla rilevazione movimento.

Facendo clic su **Detection**, viene visualizzato il menu Motion detection, che consente l'impostazione della funzione di rilevazione movimento (pagina 79).

Nota

Se viene specificata la posizione preimpostata sincronizzata, l'evento di allarme che si verifica quando l'area di visualizzazione passa alla posizione preimpostata non è valido.

Preset position table

Elenca le posizioni preimpostate e gli allarmi assegnati a ciascuna posizione attualmente salvata nella telecamera.

È possibile spostare l'area di visualizzazione nella posizione preimpostata facendo clic su **Preset call**, oppure eliminare i dati della posizione preimpostata facendo clic su **Clear**.

No.

Mostra il numero preimpostato.

Name

Mostra il nome della posizione preimpostata assegnata a ciascun numero preimpostato.

Alarm

Mostra l'allarme (o gli allarmi) sincronizzato con ciascuna posizione preimpostata. **S1** e **MD** rappresentano rispettivamente Sensor input e Motion detection.

Preset call

Fare clic per spostare l'area di visualizzazione nella posizione preimpostata.

Clear

Fare clic per eliminare i dati della posizione preimpostata.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Nota

In questa scheda, **OK/Cancel** può essere utilizzato per **Position at alarm**.

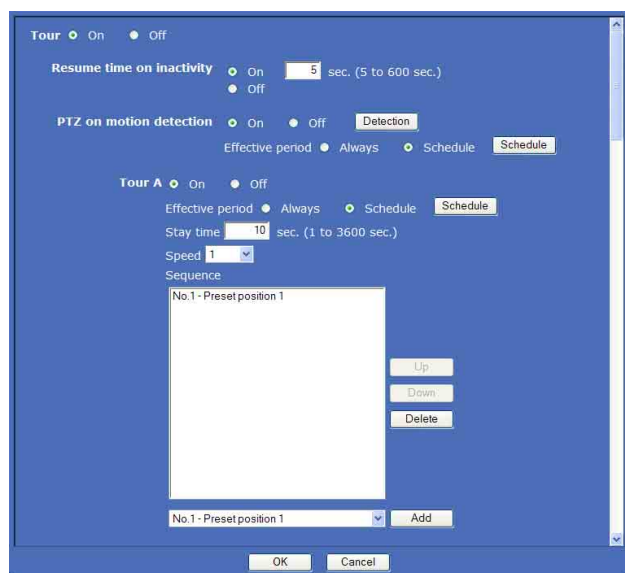
Scheda Tour — Impostazione di una rotazione

L'area di visualizzazione può essere spostata automaticamente con la rilevazione movimento (PTZ su rilevazione movimento).

È possibile programmare fino a 16 posizioni e l'area di visualizzazione passerà in maniera sequenziale alle posizioni programmate (Tour).

È possibile impostare un PTZ su rilevazione movimento e fino a quattro rotazioni (Tours da A a D).

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Tour

Selezionare **On** per abilitare PTZ su rilevazione movimento e la funzione di rotazione.

Resume time on inactivity

Questa voce si attiva se **Tour** è impostato su **On**. Con questa voce, è possibile scegliere se riavviare o arrestare la PTZ su rilevazione movimento o rotazione dopo che è stata interrotta da un'operazione manuale di panoramica, inclinazione o zoom oppure dal passaggio dell'area di visualizzazione alla posizione preimpostata provocato da un allarme.

On: Specificare il tempo di attesa prima del riavvio di PTZ su rilevazione movimento o della rotazione, compreso tra 5 e 600 secondi. Il riavvio avviene automaticamente alla scadenza il tempo specificato.

Off: PTZ su rilevazione movimento o la rotazione non si riavviano.

PTZ on motion detection

Configurare **PTZ on motion detection** effettuato nella sincronizzazione con la funzione di rilevazione movimento.

L'impostazione è costituita da due voci: **On/Off** e **Effective period**.

On: PTZ su rilevazione movimento è attivo.

Off: PTZ su rilevazione movimento non è attivo.

Facendo clic su **Detection**, viene visualizzato il menu Motion detection, che consente l'impostazione della funzione di rilevazione movimento (pagina 79).

Effective period

Selezionare il periodo in cui PTZ su rilevazione movimento è attivo.

Always: PTZ su rilevazione movimento può essere attivato in qualunque momento.

Schedule: PTZ su rilevazione movimento si attiva in base alla programmazione effettuata. Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. (“Impostazione della pianificazione — Menu Schedule” a pagina 77)

Nota

- Se non esiste alcun oggetto in movimento, lo zoom passa automaticamente al limite del lato WIDE e viene visualizzata l'immagine piena.
- Non è possibile impostare PTZ su rilevazione movimento in modo che il periodo di funzionamento si sovrapponga a quelli delle rotazioni.

Tour A - Tour D

Configurare Tour A - Tour D rispettivamente.

Ogni impostazione di rotazione è costituita da 5 voci:

On/Off, **Effective period**, **Stay time**, **Speed** e **Sequence**.

On: la rotazione è attivata.

Off: la rotazione è disattivata.

Effective period

Selezionare il periodo di attivazione della rotazione.

Always: la rotazione può essere attivata in qualunque momento.

Schedule: la rotazione è attivata in base alla pianificazione impostata.

Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu dell'orario di funzionamento. (“Impostazione della pianificazione — Menu Schedule” a pagina 77.)

Nota

Non è impossibile impostare le rotazioni in modo che i periodi di funzionamento si sovrappongano a PTZ su rilevazione movimento o ad altre rotazioni.

Stay time

Immettere il periodo di tempo per cui la telecamera deve rimanere in ogni posizione preimpostata, compreso tra **1** e **3600** secondi.

Speed

Selezionare dall'elenco a discesa la velocità del movimento della telecamera compreso tra 1 e 23, o Fastest. Maggiore è il valore numerico impostato, maggiore è la velocità di spostamento della telecamera. Selezionare **Jump** per passare direttamente alla posizione preimpostata desiderata.

Sequence

Impostare la sequenza della rotazione.

Le posizioni preimpostate salvate con la scheda Position vengono visualizzate in fondo all'elenco a discesa. Selezionare la posizione preimpostata dall'elenco a discesa e fare clic su **Add**. La posizione selezionata viene aggiunta nell'elenco **Sequence**. Ripetere la procedura per specificare in sequenza le posizioni preimpostate.

Se è stata specificata una posizione preimpostata inutile, fare clic per selezionarla nell'elenco, quindi fare clic su **Delete**.

Per cambiare l'ordine dell'elenco, fare clic per selezionare la posizione preimpostata, quindi fare clic su **Up** o **Down**.

Nota

Non è possibile impostare la rotazione su **On** se non è stata aggiunta alcuna posizione preimpostata nell'elenco **Sequence**.

OK/Cancel

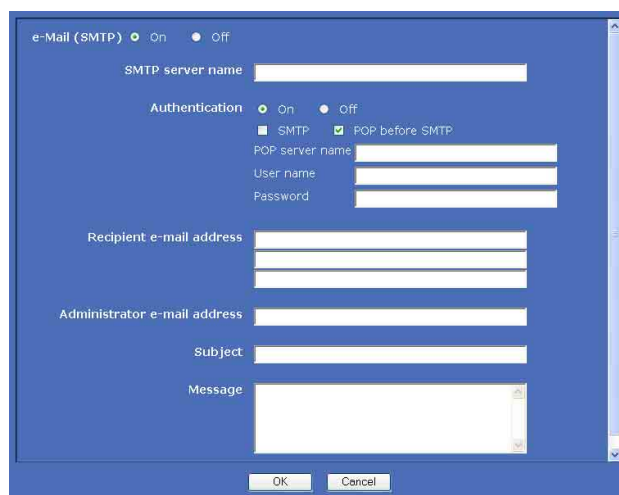
Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Invio di un'immagine per e-mail — Menu e-Mail (SMTP)

Facendo clic su **e-Mail (SMTP)** nel menu Administrator, appare il menu e-Mail (SMTP).

Usando la funzione e-Mail (SMTP), è possibile inviare un'e-mail contenente un file immagine allegato ripreso all'attivazione dell'ingresso del sensore esterno o della funzione di rilevazione oggetti incorporata. È anche possibile inviare il file immagine periodicamente. Il menu e-Mail (SMTP) è costituito da tre schede: **Common**, **Alarm sending** e **Periodical sending**.

Scheda Common — Impostazione della funzione e-Mail (SMTP)



e-Mail (SMTP)

Selezionare **On** per usare la funzione e-Mail (SMTP).

Note

- Non è possibile utilizzare la funzione di invio e-mail per l'invio di file audio.
- Quando la funzione e-Mail (SMTP) trasmette un file, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero diminuire.

SMTP server name

Immettere il nome del server SMTP non superiore a 64 caratteri, o l'indirizzo IP del server SMTP.

Authentication

Selezionare l'autenticazione necessaria per l'invio di un'e-mail.

Off: selezionare indicare se non è necessaria alcuna autenticazione per l'invio di un'e-mail.

On: selezionare se è necessaria l'autenticazione per l'invio di un'e-mail. Selezionare uno dei seguenti metodi di autenticazione e specificare **POP server name**, **User name** e **Password**.

SMTP: selezionare questa voce se è necessaria l'autenticazione SMTP.

POP before SMTP: selezionare questa voce se è necessaria l'autenticazione POP prima di SMTP.

Nota

Impostando **Authentication** su **On**, selezionare una o entrambe le voci **SMTP o/e POP before SMTP**.

POP server name

È necessario se in **Authentication** è selezionato **POP before SMTP**.

Immettere il nome del server POP (ricezione posta) non superiore a 64 caratteri, oppure immettere l'indirizzo IP del server POP. L'impostazione è necessaria se il server SMTP che invia le e-mail esegue l'autenticazione con l'account utente POP.

User name, Password

Immettere il nome utente e la password dell'utente intestatario dell'account di e-mail, non superiore a 64 caratteri. L'impostazione è necessaria se il server SMTP che invia le e-mail esegue l'autenticazione.

Recipient e-mail address

Immettere l'indirizzo e-mail del destinatario, non superiore a 64 caratteri.

È possibile specificare fino a tre indirizzi di destinatari di e-mail.

Administrator e-mail address

Immettere l'indirizzo e-mail dell'amministratore, non superiore a 64 caratteri.

Questo indirizzo è usato per le e-mail di risposta e per l'invio di messaggi di sistema dal server di posta elettronica.

Subject

Immettere l'oggetto o il titolo dell'e-mail, non superiore a 64 caratteri.

Impostando **Alarm sending** della scheda **Alarm sending** su **On**, un'e-mail inviata in risposta alla rilevazione allarme indicherà nell'oggetto il tipo di allarme. Per la rilevazione ingresso sensore viene aggiunto **S1** e per la rilevazione movimento viene aggiunto **MD**.

Message

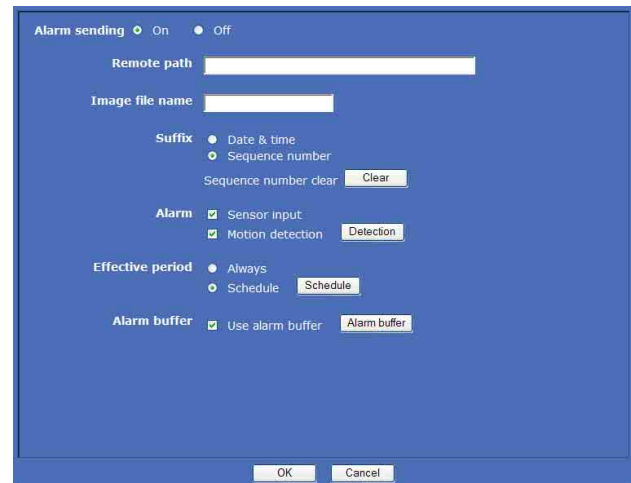
Immettere il testo dell'e-mail, non superiore a 384 caratteri. (Un'interruzione di riga equivale a 2 caratteri.)

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Alarm sending — Impostazione della modalità di invio dell'e-mail alla rilevazione dell'allarme

Impostare l'invio di un'e-mail alla rilevazione di un allarme dall'ingresso sensore esterno o dalla funzione di rilevazione movimento incorporata.



Alarm sending

Selezionare **On** per impostare l'invio di un'e-mail all'attivazione della rilevazione di un allarme.

File attachment

indicare se allegare o meno all'e-mail un file immagine (file JPEG).

Selezionando **On**, viene allegato il file immagine creato con le seguenti impostazioni. Selezionando **Off**, viene inviato solo il messaggio.

Image file name

Immettere il nome file che si desidera assegnare all'immagine da allegare a un'e-mail. Per il nome è possibile usare fino a 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).

Suffix

Selezionare un suffisso da aggiungere al nome file.

None: non viene aggiunto alcun suffisso. Il nome del file immagine viene assegnato all'immagine da inviare per e-mail.

Date & time: al nome del file immagine viene aggiunto il suffisso data/ora.

Il suffisso data/ora è costituito dalle due cifre meno significative di anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), per cui al nome del file immagine viene aggiunto un numero di 14 cifre.

Sequence number: al nome del file immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre compreso tra 0000000001 e 4294967295 e due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso **Sequence number** a 1.

Alarm

Selezionare l'allarme da collegare alla notifica e-mail.

Sensor input: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.

Motion detection: l'allarme rilevato dalla funzione di rilevazione movimento.

Facendo clic su **Detection**, viene visualizzato il menu Motion detection, che consente l'impostazione della funzione di rilevazione movimento (pagina 79).

Nota

Se in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata la posizione preimpostata sincronizzata, un evento di allarme che si verifica quando la telecamera passa alla posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

Impostare il periodo di funzionamento della rilevazione dell'allarme.

Always: la rilevazione dell'allarme è sempre attiva.

Schedule: è possibile specificare il periodo in cui la rilevazione dell'allarme è attiva.

Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. ("Impostazione della pianificazione — Menu Schedule" a pagina 77)

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Periodical sending — Impostazione della modalità di invio periodico dell'e-mail

È possibile impostare l'invio periodico di e-mail.

Periodical sending On Off

Image file name

Suffix None Date & time Sequence number

Sequence number clear

Interval H M
(MIN : 30 min. MAX : 24 hour interval)

Effective period Always Schedule

Periodical sending

Selezionare **On** per l'invio periodico di e-mail.

Image file name

Immettere il nome del file dell'immagine allegata all'e-mail, di lunghezza non superiore a 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).

Il nome effettivo del file immagine sarà il nome del file immagine specificato con suffisso ed estensione .jpg.

Suffix

Selezionare un suffisso da aggiungere al nome file usato quando viene inviata l'e-mail.

None: il nome del file inviato sarà il nome del file immagine.

Date & time: al nome del file immagine viene aggiunto il suffisso data/ora.

Il suffisso data/ora è costituito dalle due cifre meno significative di anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), per cui al nome del file immagine viene aggiunto un numero di 14 cifre.

Sequence number: al nome del file immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre compreso tra 0000000001 e 4294967295 e due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso **Sequence number** a 1.

Interval

Immettere l'intervallo di invio periodico dell'e-mail. L'ora (H) e il minuto (M) possono essere impostati da 30 minuti a 24 ore (un giorno).

Effective period

Impostare l'orario di funzionamento dell'invio periodico.

Always: l'invio periodico funziona sempre.

Schedule: è possibile specificare l'orario di funzionamento dell'invio periodico.

Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. (“Impostazione della pianificazione — Menu Schedule” a pagina 77)

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

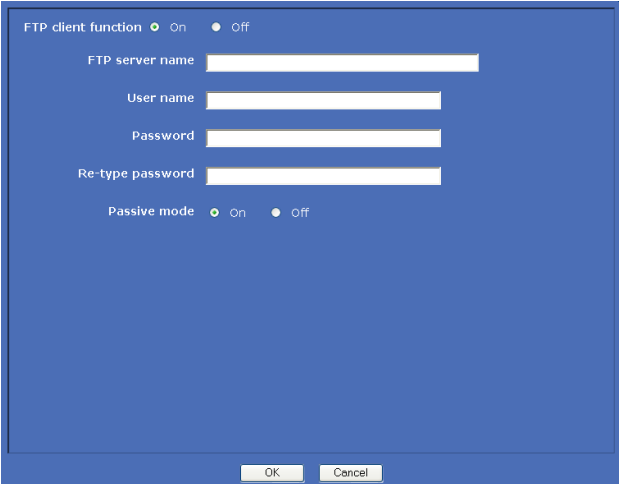
Invio di immagini al server FTP — Menu FTP client

Facendo clic su **FTP client** nel menu Administrator, appare il menu FTP client.

Usare questo menu per l'acquisizione e l'invio di fermi immagine a un server FTP. Usando la funzione FTP client, è possibile inviare a un server FTP un file immagine e audio che è stato ripreso e registrato in concomitanza all'attivazione dell'ingresso del sensore esterno o della funzione di rilevazione movimento incorporata. È anche possibile inviare il file immagine periodicamente.

Il menu FTP client è costituito da tre schede: **Common**, **Alarm sending** e **Periodical sending**.

Scheda Common — Impostazione della funzione FTP client



FTP client function

Per attivare la funzione FTP client, selezionare **On**.

Nota

Durante la trasmissione di un file da parte della funzione FTP client, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero risultare ridotte.

FTP server name

Immettere l'indirizzo IP o il nome del server FTP, non superiore a 64 caratteri, su cui caricare i fermi immagine.

User name

Immettere il nome utente per il server FTP, non superiore a 64 caratteri.

Password

Immettere la password per il server FTP, non superiore a 64 caratteri.

Re-type password

Per confermare la password, immettere gli stessi caratteri inseriti nella casella **Password**.

Passive mode

Indicare se utilizzare o meno la modalità passiva per il collegamento al server FTP. Selezionare **On** per collegarsi al server FTP usando la modalità passiva.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Scheda Alarm sending — Impostazione dell'azione FTP client alla rilevazione dell'allarme

Impostare l'invio di file immagine e audio al server FTP specificato in concomitanza alla rilevazione dell'allarme da parte dell'ingresso sensore esterno o della funzione di rilevazione movimento incorporata.

Alarm sending

Selezionare **On** per inviare il file immagine e audio al server FTP all'attivazione della rilevazione dell'allarme.

Remote path

Immettere il percorso di destinazione, non superiore a 64 caratteri.

Image file name

Immettere il nome file da assegnare alle immagini inviate al server FTP. Per il nome è possibile usare fino a 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).

Suffix

Selezionare un suffisso da aggiungere al nome file.

Date & time: al nome del file immagine viene aggiunto il suffisso data/ora.

Il suffisso data/ora consiste delle due cifre meno significative di anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), per cui al nome del file immagine viene aggiunto un numero di 14 cifre.

Sequence number: al nome del file immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre compreso tra 0000000001 e 4294967295 e un numero progressivo di due cifre.

Suggerimento

Per identificare singolarmente più file creati da eventi di allarme consecutivi, viene utilizzato un numero progressivo aggiunto a **Date & time** e **Sequence number**.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso **Sequence number** a 1.

Alarm

Selezionare l'allarme da collegare all'inoltro di file al server FTP.

Sensor input: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.

Motion detection: l'allarme rilevato dalla funzione di rilevazione movimento.

Facendo clic su **Detection**, viene visualizzato il menu Motion detection, che consente l'impostazione della funzione di rilevazione movimento (pagina 79).

Nota

Se in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata la posizione preimpostata sincronizzata, un evento di allarme che si verifica quando la telecamera passa alla posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

Impostare il periodo di funzionamento della rilevazione dell'allarme.

Always: la rilevazione dell'allarme è sempre attiva.

Schedule: è possibile specificare il periodo in cui la rilevazione dell'allarme è attiva.

Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. ("Impostazione della pianificazione — Menu Schedule" a pagina 77)

Alarm buffer

Selezionare **Use alarm buffer** quando si inoltra l'immagine/audio precedente e successiva alla rilevazione dell'allarme (pre-allarme, post-allarme). Se non viene selezionata la memoria tampone dell'allarme, sarà inviata solo l'immagine del momento di rilevazione dell'allarme.

Fare clic su **Alarm buffer** per visualizzare il menu Alarm buffer.

Per maggiori dettagli, vedere "Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer" a pagina 78.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Periodical sending — Impostazione dell'attività periodica di FTP client

È possibile inviare periodicamente file immagine (file JPEG) a un server FTP.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160

Periodical sending On Off

Remote path

Image file name

Suffix

- None
- Date & time
- Sequence number

Sequence number clear

Mode

- Periodical mode
- Tour mode

Interval

00 H 00 M 10 S
(MIN : 1 sec. MAX : 24 hour interval)

Effective period

- Always
- Schedule

Periodical sending

Selezionare **On** per utilizzare l'invio periodico.

Remote path

Immettere il percorso remoto, non superiore a 64 caratteri.

Image file name

Immettere il nome del file immagine inviato al server FTP, non superiore a 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e (trattino di sottolineatura).

Il nome effettivo del file immagine sarà il nome del file immagine specificato con suffisso ed estensione .jpg.

Nota

Con l'invio periodico della funzione FTP client, non è possibile inviare file audio.

Suffix

Selezionare un suffisso da aggiungere al nome file inviato al server FTP.

None: il nome del file inviato sarà il nome del file immagine.

Date & time: al nome del file immagine viene aggiunto il suffisso data/ora.

Il suffisso data/ora consiste delle due cifre meno significative di anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), per cui al nome del file immagine viene aggiunto un numero di 14 cifre.

Sequence number: al nome del file immagine viene aggiunto un numero consecutivo non superiore a 10 cifre, compreso tra 0000000001 e 4294967295, e due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su Clear per ripristinare il suffisso Sequence number a 1.

Mode (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Selezionare la modalità dell'invio periodico.

Periodical mode: un file immagine viene inviato periodicamente in base alle impostazioni di **Interval** ed **Effective period** specificate.

Tour mode: un file immagine viene inviato ogni volta che la telecamera passa a una posizione preimpostata durante la rotazione.

Nota

Quando è attivo PTZ su rilevazione movimento, non è possibile inviare file in modalità Tour.

Interval

Immettere l'intervallo di invio periodico di immagini al server FTP. È possibile impostare ora (H), minuti (M) e secondi (S) da 1 secondo a 24 ore (un giorno).

Nota

L'intervallo effettivo potrebbe essere superiore al valore impostato, in base alle dimensioni dell'immagine, all'impostazione della qualità dell'immagine, alla velocità di bit e agli ambienti di rete.

Effective period

Impostare il periodo di funzionamento dell'invio periodico.

Always: l'invio periodico funziona sempre.

Schedule: è possibile specificare il periodo di funzionamento dell'invio periodico.

Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. (“Impostazione della pianificazione — Menu Schedule” a pagina 77)

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Registrazione di immagini in memoria — Menu Image memory

Facendo clic su **Image memory** nel menu Administrator, appare il menu Image memory.

Utilizzando la funzione di memorizzazione dell'immagine, è possibile registrare nella memoria incorporata (circa 8 MB) il file immagine e audio ripreso in concomitanza all'ingresso del sensore esterno o alla funzione di rilevazione movimento incorporata nella memoria. Il file immagine può essere registrato anche periodicamente.

I file immagine e audio registrati possono essere cercati o scaricati sul computer usando la funzione server FTP. (Vedere “Download di immagini dalla telecamera — Menu FTP server” a pagina 72.)

Il menu Image memory è costituito da tre schede: **Common**, **Alarm recording** e **Periodical recording**.

Note

- Spengendo la telecamera, i file immagine e audio registrati nella memoria incorporata vengono eliminati.
- Durante il salvataggio dell'immagine, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero ridursi.

Scheda Common — Impostazione della funzione di memorizzazione dell'immagine

Image memory On Off

Built-in memory Free space: *** Kbyte

Overwrite On Off

Capacity warning On Off

SMTP server name

Authentication On Off

SMTP POP before SMTP

POP server name

User name

Password

Administrator e-mail address

OK Cancel

Image memory

Per usare la funzione di memorizzazione dell'immagine, selezionare **On**.

Built-in memory

Viene visualizzato lo spazio di memoria corrente della memoria incorporato.

Overwrite

Selezionare **On** per sovrascrivere o meno il file in caso di spazio in memoria insufficiente per la registrazione dell'immagine nella memoria incorporata.

On: la sovrascrittura è attivata e i file precedenti verranno sovrascritti in ordine cronologico.

Off: la sovrascrittura è disattivata. Non sarà effettuata alcuna registrazione.

Capacity warning

Selezionare **On** per inviare un'e-mail di avvertenza all'amministratore nel caso in cui lo spazio nella memoria incorporata è scarso oppure se la memoria è piena. Selezionare **Off** se non si desidera inviare un'e-mail di avvertimento.

Nota

Impostando **Overwrite** su **On**, l'e-mail di avvertenza all'amministratore non viene inviata.

SMTP server name

Immettere il nome del server SMTP per l'invio di un'e-mail, non superiore a 64 caratteri.

In alternativa, immettere l'indirizzo IP del server di posta SMTP.

Authentication

Selezionare l'autenticazione necessaria per l'invio di un'e-mail.

On: selezionare se è necessaria l'autenticazione per l'invio di un'e-mail.

Selezionare uno dei seguenti metodi di autenticazione e specificare **POP server name**, **User name** e **Password**.

SMTP: selezionare questa voce se è necessaria l'autenticazione SMTP.

POP before SMTP: selezionare questa voce se è necessaria l'autenticazione POP before SMTP.

Off: selezionare indicare se non è necessaria alcuna autenticazione per l'invio di un'e-mail.

Nota

Impostando **Authentication** su **On**, selezionare una o entrambe le voci **SMTP** e **POP before SMTP**.

POP server name

È necessario se per **Authentication** è selezionato **POP before SMTP**.

Immettere il nome di un server POP (ricezione posta) non superiore a 64 caratteri, oppure immettere l'indirizzo IP del server POP. L'impostazione è

necessaria se il server SMTP che invia le e-mail esegue l'autenticazione con l'account utente POP.

User name, Password

Immettere il nome utente e la password del titolare dell'account di e-mail. L'impostazione è necessaria se il server SMTP che invia le e-mail esegue l'autenticazione.

Administrator e-mail address

Immettere l'indirizzo e-mail del destinatario del messaggio di avvertenza (indirizzo e-mail dell'amministratore della telecamera), non superiore a 64 caratteri.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Alarm recording — Impostazione della funzione di memorizzazione immagine alla rilevazione dell'allarme

È possibile impostare la registrazione di file immagine e audio nella memoria collegata all'ingresso dal sensore esterno o alla funzione di rilevazione movimento incorporata.

Alarm recording

Selezionare **On** per inviare il file immagine e audio alla memoria incorporata collegata alla rilevazione dell'allarme.

Image file name

Immettere il nome file da assegnare alle immagini da registrare. Per il nome è possibile usare fino a 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura).

Suffix

Selezionare un suffisso da aggiungere al nome file.

Date & time: al nome del file immagine viene aggiunto il suffisso di data/ora.

Il suffisso data/ora consiste delle due cifre meno significative di anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), per cui al nome del file immagine viene aggiunto un numero di 14 cifre.

Sequence number: al nome del file di immagine viene aggiunto un numero progressivo di 10 cifre, compreso tra 0000000001 e 4294967295, e un numero progressivo di 2 cifre.

Suggerimento

Per identificare ogni file creato da eventi di allarme consecutivi, viene utilizzato un numero progressivo aggiunto a **Date & time** e **Sequence number**.

Sequence number clear

Fare clic su **Clear** per ripristinare il suffisso **Sequence number** a 1.

Alarm

Selezionare l'allarme da collegare alla registrazione di file immagine e audio.

Sensor input: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.

Motion detection: l'allarme rilevato dalla funzione di rilevazione movimento.

Facendo clic su **Detection**, viene visualizzato il menu Motion detection, che consente l'impostazione della funzione di rilevazione movimento (pagina 79).

Nota

Se in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata la posizione preimpostata sincronizzata, l'evento di allarme che si verifica quando la telecamera passa alla posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

Impostare l'orario di funzionamento della rilevazione dell'allarme.

Always: la rilevazione dell'allarme è sempre attiva.

Schedule: è possibile specificare il periodo di funzionamento della rilevazione dell'allarme. Facendo clic su **Schedule** viene visualizzato il menu di impostazione dell'orario di funzionamento. ("Impostazione della pianificazione — Menu Schedule" a pagina 77)

Alarm buffer

Selezionare **Use alarm buffer** quando si registra immagine/audio prima e dopo la rilevazione dell'allarme (pre-allarme, post-allarme).

Se non viene selezionata la memoria tampone dell'allarme, sarà registrata solo l'immagine del momento di rilevazione dell'allarme.

Fare clic su **Alarm buffer** per visualizzare il menu Alarm buffer.

Per maggiori dettagli, vedere "Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer" a pagina 78.

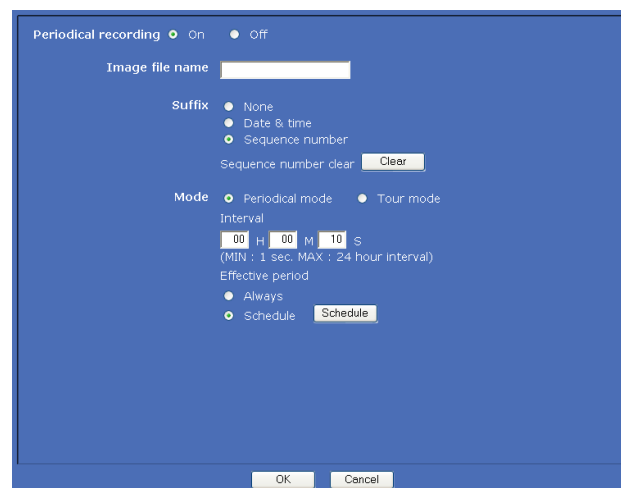
OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Scheda Periodical recording — Impostazione della modalità di registrazione periodica

È possibile impostare la registrazione periodica del file immagine (file JPEG) nella memoria incorporata.

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Periodical recording

Selezionare **On** per utilizzare la registrazione periodica.

Image file name

Immettere il nome del file immagine da registrare in memoria, non superiore a 10 caratteri alfanumerici, compresi - (trattino) e _ (trattino di sottolineatura). Il nome del file immagine effettivo sarà il nome del file immagine specificato con suffisso ed estensione .jpg.

Nota

Non è possibile usare la funzione di registrazione periodica per registrare un file audio.

Suffix

Selezionare un suffisso da aggiungere al nome file.

None: il nome del file della registrazione sarà il nome del file immagine.

Date & time: al nome del file immagine viene aggiunto il suffisso data/ora.

Il suffisso data/ora è costituito dalle due cifre meno significative di anno (2 cifre), mese (2 cifre), data (2 cifre), ora (2 cifre), minuti (2 cifre), secondi (2 cifre) e numero progressivo (2 cifre), per cui al nome del file immagine viene aggiunto un numero di 14 cifre.

Sequence number: al nome del file immagine viene aggiunto un numero consecutivo non superiore a 10 cifre, compreso tra 0000000001 e 4294967295, e due cifre fisse 00.

Sequence number clear

Fare clic su Clear per ripristinare il suffisso Sequence number a 1.

Mode (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120)

Selezionare la modalità di registrazione periodica.

Periodical mode: viene registrato periodicamente un file immagine in base alle impostazioni **Interval** e **Effective period** specificate.

Tour mode: viene registrato un file immagine quando la telecamera passa a ciascuna posizione preimpostata durante la rotazione.

Nota

Quando è attivo PTZ su rilevazione movimento, non è possibile registrare file in modalità Tour.

Interval

Immettere l'intervallo di registrazione periodica di un'immagine in memoria. È possibile impostare ora (H), minuti (M) e secondi (S) da 1 secondo a 24 ore (un giorno).

Nota

L'intervallo effettivo potrebbe essere più lungo del valore impostato, in base alle dimensioni dell'immagine, alla qualità dell'immagine, alla velocità di bit o al supporto di registrazione.

Effective period

Impostare il periodo di funzionamento della registrazione periodica.

Always: la registrazione periodica è sempre attiva.

Schedule: è possibile specificare il periodo di funzionamento della registrazione periodica.

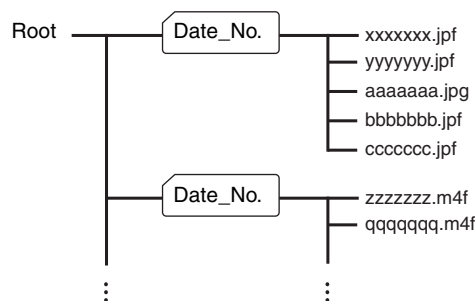
Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. (“Impostazione della pianificazione — Menu Schedule” a pagina 77)


OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Struttura delle cartelle della memoria immagine

Utilizzando la funzione di memorizzazione immagine, le immagini vengono registrate con la seguente struttura di cartelle.



 rappresenta una cartella creata automaticamente. La cartella Date_No. ha un nome di 11 cifre formato dalle ultime due cifre di anno (2 cifre), mese (2 cifre), giorno (2 cifre), trattino di sottolineatura e un numero sequenziale (4 cifre).

Nella memoria incorporata, una cartella creata automaticamente può contenere file immagine di circa 1 MB. Se la dimensione dei file immagine supera tale valore, viene creata automaticamente una nuova cartella per continuare la registrazione.

Informazioni sulle estensioni dei file

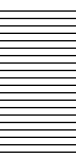
Un file da registrare/inviare usando la funzione di memorizzazione immagine o la funzione FTP client può avere una delle tre estensioni di seguito indicate, in base all'impostazione della modalità video e alle impostazioni di registrazione/invio della telecamera.

.m4f: un file di questo tipo viene creato se nella scheda Alarm recording o Alarm sending è selezionato **Use alarm buffer** e **MPEG4** è selezionato in **Codec** nel menu Alarm buffer. Il file potrebbe includere dati audio a seconda dell'impostazione dell'ingresso audio della telecamera.

.jpf: un file di questo tipo viene creato se nella scheda Alarm recording o Alarm sending è selezionato **Use alarm buffer** e **JPEG** è selezionato in **Codec** nel menu Alarm buffer. Il file potrebbe includere dati audio a seconda dell'impostazione dell'ingresso audio della telecamera.

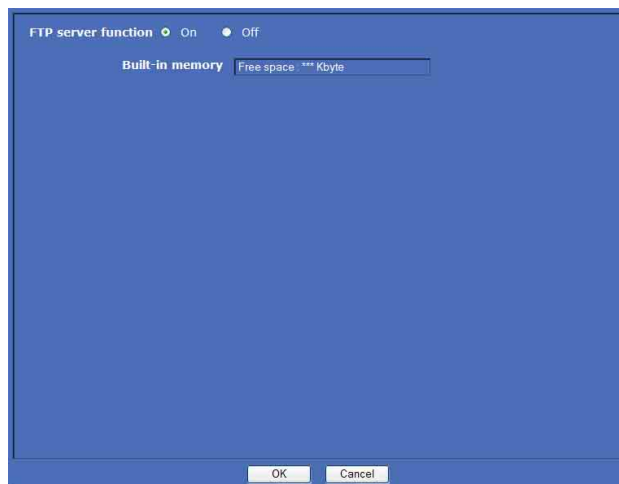
.jpg: un file di questo tipo viene creato se nella scheda Alarm recording o Alarm sending non è selezionato **Use alarm buffer** oppure se viene effettuato l'invio o la registrazione periodica.

SNC video player (pagina 90) consente di riprodurre file “.m4f” e “.jpf”.



Download di immagini dalla telecamera — Menu FTP server

Facendo clic su **FTP server** nel menu Administrator, appare il menu FTP server. Utilizzare questo menu per l'impostazione della funzione FTP server per individuare un determinato file immagine e audio memorizzato nella memoria incorporata (circa 8 MB) o per scaricare un file dalla telecamera.



FTP server function

Per attivare la funzione server FTP, selezionare **On**.

Built-in memory

Viene visualizzato lo spazio di memoria corrente della memoria incorporata.

Note

Quando si accede al server FTP di questa unità usando il software FTP client installato nel computer, la frequenza di quadro e l'utilizzabilità del visualizzatore principale potrebbero ridursi.

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Impostazione dell'uscita allarme — Menu Alarm output

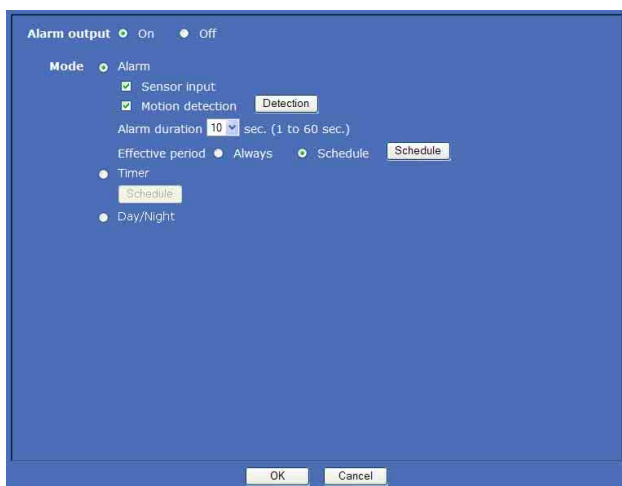
Facendo clic su **Alarm output** nel menu Administrator, appare il menu Alarm output. In questo menu è possibile effettuare impostazioni per controllare l'emissione dell'allarme dalla porta I/O sul retro della telecamera collegato alla rilevazione dell'allarme, al timer e alla funzione giorno/notte. Il menu Alarm output è costituito da due schede: **Alarm out 1** e **Alarm out 2**.

Suggerimento

Per il collegamento di periferiche all'uscita di allarme della porta I/O, vedere il Manuale di installazione fornito.

Scheda Alarm out 1, 2

Esempio di visualizzazione: SNC-DM160



Alarm output

Per attivare la funzione di uscita allarme, selezionare **On**.

Mode

Selezionare la modalità della funzione di emissione dell'allarme.

Alarm: controlla l'emissione dell'allarme tramite la sincronizzazione con l'ingresso di un sensore esterno o con la funzione di rilevazione movimento incorporata.

Selezionando **Alarm**, le voci **Sensor input**, **Motion detection**, **Alarm duration** ed **Effective period** si attivano.

Timer: controlla l'emissione dell'allarme con il timer. Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. (“Impostazione della pianificazione — Menu Schedule” a pagina 77)

Day/Night (solo SNC-DM160 / DS60 / CM120 / CS20): controlla l'uscita allarme tramite la funzione giorno/notte.

Sensor input

Selezionare questa opzione per collegare l'emissione dell'allarme al sensore esterno collegato all'ingresso del sensore della porta I/O della telecamera.

Motion detection

Selezionare questa opzione per collegare l'allarme alla funzione di rilevazione movimento.

Facendo clic su **Detection**, viene visualizzato il menu Motion detection, che consente l'impostazione della funzione di rilevazione movimento (pagina 79).

Nota

Se in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata la posizione preimpostata sincronizzata, l'evento di allarme che si verifica al passaggio dell'area di visualizzazione alla posizione preimpostata non sarà valido.

Alarm duration

Selezionare la durata dell'apertura dei contatti dell'uscita allarme, compresa tra 1 e 60 secondi.

Effective period

Questa voce si attiva se **Mode** è impostato su **Alarm**. Impostare il periodo di funzionamento della rilevazione dell'allarme.

Always: la rilevazione dell'allarme è sempre attiva.

Schedule: è possibile specificare il periodo di funzionamento della rilevazione dell'allarme. Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. (“Impostazione della pianificazione — Menu Schedule” a pagina 77)

OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Emissione audio collegata alla rilevazione dell'allarme — Menu Voice alert

Fare clic su **Voice alert** nel menu Administrator per visualizzare il menu Voice alert.

Usare questo menu per impostare la funzione di allarme vocale per l'emissione audio dalla presa di uscita di linea della telecamera quando viene rivelato un allarme dall'ingresso del sensore o dalla funzione di rilevazione movimento.

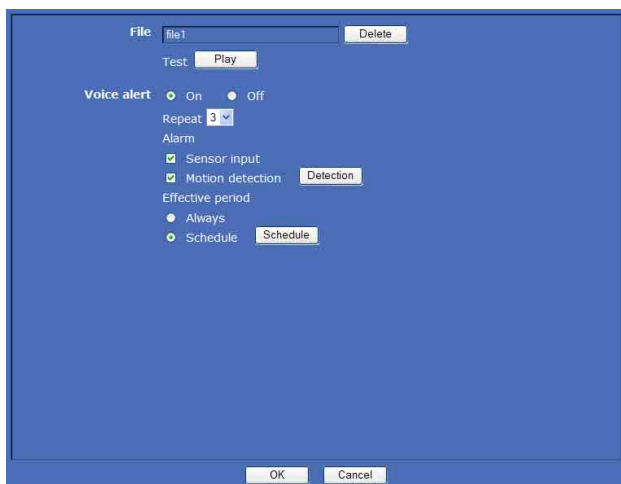
È possibile emettere l'audio dall'altoparlante collegato alla telecamera in concomitanza a un evento di allarme attivato dall'ingresso del sensore o dalla funzione di rilevazione movimento.

Il menu Voice alert è costituito da 3 schede: **Voice alert 1**, **Voice alert 2** e **Voice alert 3**. È possibile configurare un file audio singolo in ogni scheda.

Nota

Prima di usare la funzione di allarme vocale, è necessario salvare il file audio nella telecamera usando SNC audio upload tool incluso nel CD-ROM fornito. Per l'uso di SNC audio upload tool, vedere pagina 84.

Scheda Voice alert 1, 2, 3



File

Visualizza il nome del file audio salvato nella telecamera. Se non è salvato alcun file audio, viene visualizzato debolmente il messaggio "Not uploaded". Per eliminare il file audio salvato nella telecamera, fare clic su **Delete**.

Nota

Prima di eliminare il file audio, impostare **Voice alert** su **Off**.

Test

Se il file audio è memorizzato nella telecamera, è possibile controllarlo riproducendolo.

Fare clic su **Play** per riprodurre una sola volta il file audio.

Voice alert

Per usare la funzione di avviso vocale collegata all'ingresso del sensore o alla funzione di rilevazione movimento, selezionare **On**.

Repeat

Selezionare il tempo di ripetizione della riproduzione da **1** a **3**.

Alarm

Selezionare l'allarme da collegare alla funzione di allarme vocale.

Sensor input: il sensore esterno collegato all'ingresso del sensore 1 della porta I/O della telecamera.

Motion detection: l'allarme rilevato dalla funzione di rilevazione movimento.

Facendo clic su **Detection**, viene visualizzato il menu Motion detection, che consente l'impostazione della funzione di rilevazione movimento (pagina 79).

Note

- Se si attiva un allarme vocale in concomitanza a un evento di allarme mentre è già in esecuzione un altro allarme vocale, il primo allarme viene annullato e viene emesso il secondo.
- Se due o tre file audio devono essere emessi contemporaneamente in concomitanza al medesimo evento di allarme, la priorità viene assegnata nell'ordine a **Voice alert 1**, **2** e **3**.
- Se in **Position at alarm** nel menu Preset position è specificata una posizione preimpostata, l'evento di allarme che si verifica al passaggio dell'area di visualizzazione alla posizione preimpostata non sarà valido.

Effective period

Impostare il periodo di funzionamento della rilevazione dell'allarme.

Always: la rilevazione dell'allarme è sempre attiva.

Schedule: è possibile specificare il periodo di funzionamento della rilevazione dell'allarme.


Facendo clic su **Schedule**, viene visualizzato il menu del periodo di funzionamento. ("Impostazione della pianificazione — Menu Schedule" a pagina 77)

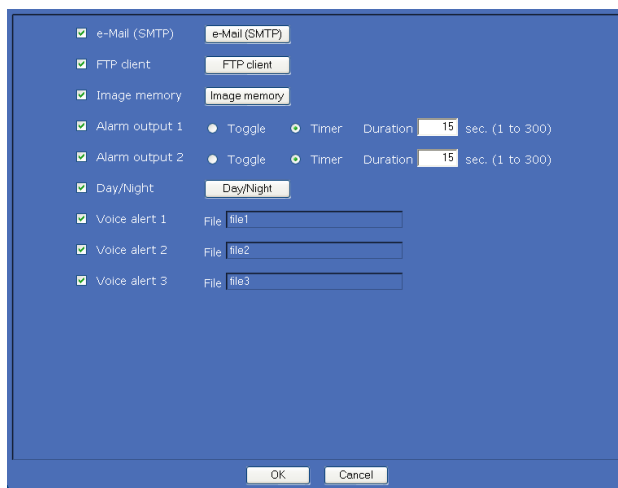
OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Impostazione del funzionamento dal visualizzatore — Menu Trigger


Fare clic su **Trigger** nel menu Administrator per visualizzare il menu Trigger.

In questo menu verranno selezionate le attività che è possibile eseguire facendo clic su  nel visualizzatore principale.

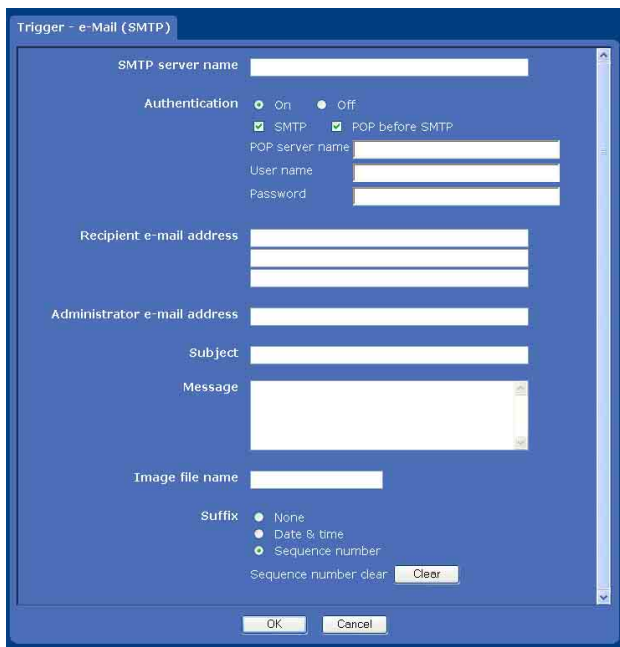


e-Mail (SMTP)

Contrassegnando questa casella, è possibile selezionare **e-Mail** dall’elenco a discesa del comando di attivazione nel visualizzatore principale.


Selezionando **e-Mail** e facendo clic su , viene acquisito il fermo immagine dell’istante in cui si fa clic e l’e-mail con il file immagine allegato viene inviata all’indirizzo e-mail specificato.

Facendo clic su **e-Mail (SMTP)**, viene visualizzato il menu **Trigger-e-Mail (SMTP)**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e le procedure di impostazione sono analoghe a quelle del menu e-Mail (SMTP) (pagina 62).



FTP client

Contrassegnando questa casella, è possibile selezionare **FTP** dall'elenco a discesa del comando di attivazione nel visualizzatore principale.

Selezionando **FTP** e facendo clic su , viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e il file immagine viene inviato al server FTP.

Facendo clic su **FTP client**, viene visualizzato il menu **Trigger-FTP client**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e procedure di impostazione sono analoghe a quelle del menu FTP client (pagina 65).

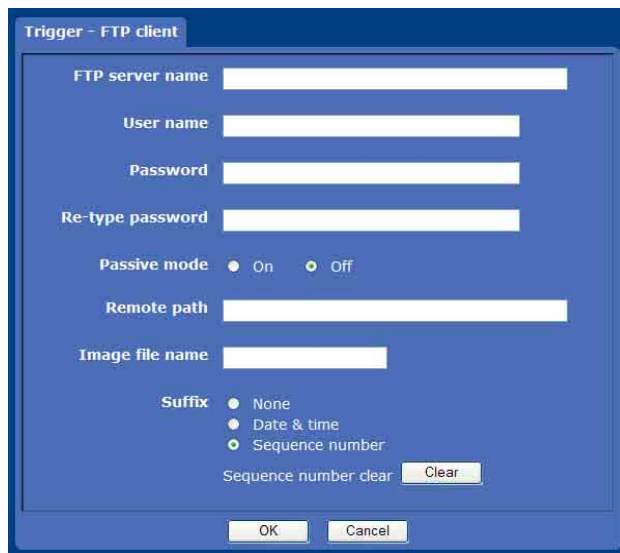

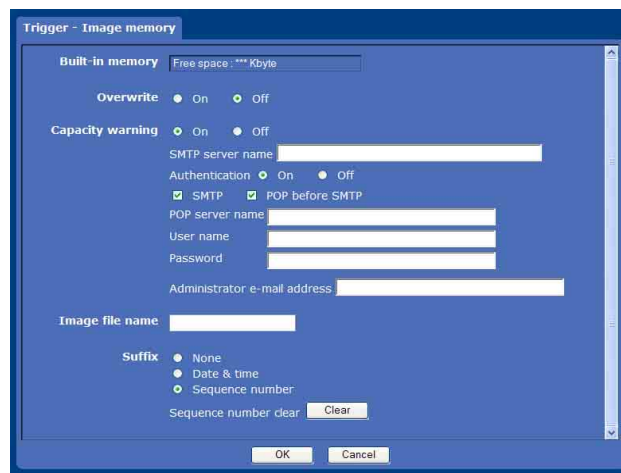


Image memory


Contrassegnando questa casella, è possibile selezionare **Image memory** dall'elenco a discesa del comando di attivazione nel visualizzatore principale.

Selezionando **Image memory** e facendo clic su , viene acquisito il fermo immagine dell'istante in cui si fa clic e il file immagine viene registrato nella memoria incorporata.


Facendo clic su **Image memory**, viene visualizzato il menu **Trigger-Image memory**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e le procedure di impostazione sono analoghe a quelle del menu Image memory (pagina 68).




Alarm output 1, 2

Contrassegnando questa casella, è possibile selezionare **Alarm output 1** o **Alarm output 2** dall'elenco a discesa del comando di attivazione nel visualizzatore principale. È possibile controllare l'uscita di allarme selezionando **Alarm output 1** o **Alarm output 2** e facendo clic su .

Selezionare la modalità controllo dell'uscita allarme da **Toggle** o **Timer**.


Toggle: ogni volta che si fa clic su , avviene la commutazione tra On (circuitto chiuso) e Off (circuitto aperto).

Timer: facendo clic su , l'uscita allarme viene commutata su On (circuitto chiuso) e sarà commutata automaticamente su Off (circuitto aperto) una volta scaduto il tempo specificato in **Duration**.

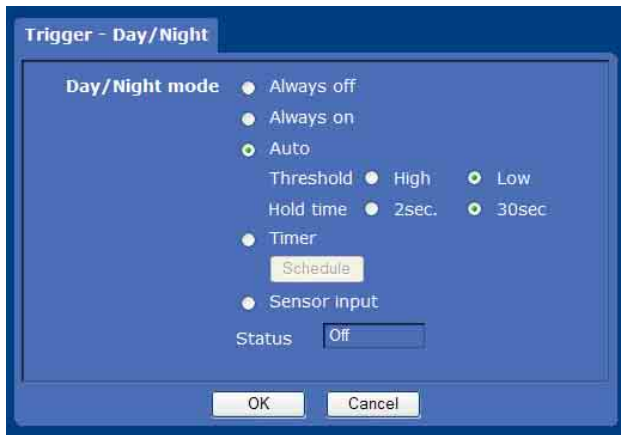
Duration

Selezionando **Timer**, specificare il tempo in cui il contatto dell'uscita allarme rimane chiuso, compreso tra 1 e 300 secondi.


Day/Night (solo SNC-DM160 / DS60 / CM120 / CS20)

Facendo clic su questa casella, è possibile selezionare **Day/Night** dall'elenco a discesa del comando di attivazione nel visualizzatore principale. È possibile selezionare On (modalità notturna) oppure Off (modalità diurna) della funzione giorno/notte selezionando **Day/Night** e facendo clic su .


Facendo clic sul pulsante **Day/Night**, viene visualizzato il menu **Trigger-Day/Night**. Qui è possibile impostare le opzioni necessarie. Le opzioni e procedure di impostazione sono analoghe a quelle della scheda Sense up del menu Camera (pagina 41).



Nota

La funzione giorno/notte non è valida se **Day/Night mode** è impostato su **Auto** nel menu **Trigger-Day/Night**, anche facendo clic su .

Voice alert 1, 2, 3

Facendo clic su questa casella, è possibile selezionare **Voice alert1**, **Voice alert2** o **Voice alert3** dall'elenco a discesa del comando di attivazione nel visualizzatore principale. È possibile emettere l'audio dal file audio salvato nella telecamera selezionando **Voice alert 1, 2** o **3** e facendo clic su .

File

Visualizza il nome del file audio salvato nella telecamera. Se non è salvato alcun file audio, viene visualizzato debolmente il messaggio "Not uploaded".

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Impostazione della pianificazione — Menu Schedule

Facendo clic su **Schedule** nel menu Administrator, appare il menu Schedule.

Il menu Schedule è costituito da 7 schede.

Il menu Schedule corrisponde a quello visualizzato facendo clic su **Schedule** per impostare **Effective period** nei seguenti menu.

Sense up (solo SNC-DM110 / DM160 / DS60 / CM120 / CS20): **Schedule** nella scheda Sense up del menu Camera

Preset position (solo SNC-DM110 / DM160 / CM120): **Schedule** nella scheda Tour del menu Preset position

e-Mail: Schedule nella scheda Alarm sending o nella scheda Periodical sending del menu e-Mail (SMTP)

FTP: Schedule nella scheda Alarm sending o nella scheda Periodical sending del menu FTP client

Image memory: Schedule nella scheda Alarm recording o nella scheda Periodical recording del menu Image memory

Alarm out: Schedule nella scheda Alarm out 1 o nella scheda Alarm out 2 del menu Alarm output

Voice alert: Schedule nella scheda Voice alert1, 2 o 3 del menu Voice alert

Esempio: impostazione di e-Mail (SMTP) (Periodical sending) nel menu Schedule



Use the same time schedule every day

Contrassegnando questa voce, gli stessi **Start time** e **End time** vengono applicati tutti i giorni. In questo caso, non è possibile immettere **Start time** e **End time** dei giorni da **Mon** (lunedì) a **Sun** (domenica).

Da Mon (lunedì) a Sun (domenica)

Il periodo di tempo indicato a destra del giorno contrassegnato è il periodo di funzionamento della pianificazione.

Start time, End time

Specificare l'ora iniziale e finale.

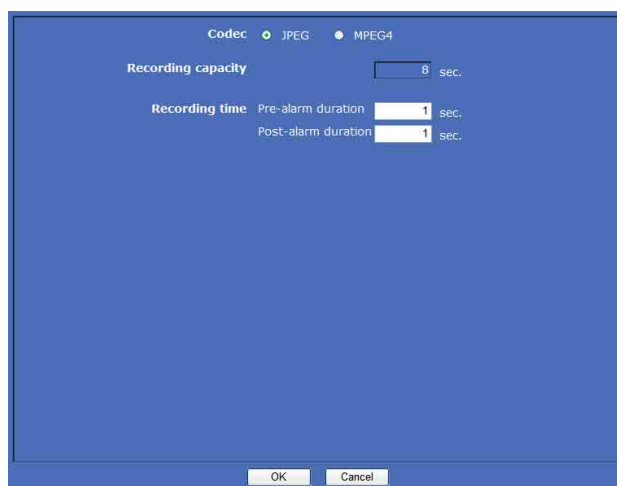
OK/Cancel

Vedere “Pulsanti comuni a tutti i menu” a pagina 31.

Impostazione della memoria tampone dell'allarme — Menu Alarm buffer

Facendo clic su **Alarm buffer** nel menu Administrator, appare il menu Alarm buffer.

È possibile impostare l'immagine e l'audio prima dell'allarme (l'immagine e l'audio che precedono la rilevazione dell'allarme) e l'immagine e audio dopo l'allarme. È possibile impostare queste voci se **Alarm sending** del menu FTP client o **Alarm recording** del menu Image memory è impostato su **On**, ed è selezionato **Use alarm buffer**.



Codec

Selezionare il codec video da usare per la memoria tampone dell'allarme.

Nota

Se viene cambiato il codec, la telecamera si riavvia.

Recording capacity

Visualizza la capacità massima di registrazione della memoria tampone dell'allarme con l'impostazione attuale del codec, delle dimensioni dell'immagine, della velocità di bit e della frequenza di quadro della telecamera.

Recording time

Imposta il tempo di registrazione per l'immagine/audio prima e dopo l'allarme.

Pre-alarm duration: consente di immettere la durata di registrazione dell'immagine/audio prima della rilevazione dell'allarme.

Post-alarm duration: consente di immettere la durata di registrazione dell'immagine/audio dopo la rilevazione dell'allarme.

Nota

Il valore di **Recording capacity** dipende dalle impostazioni delle dimensioni e della qualità dell'immagine nel menu Camera.

OK/Cancel

Vedere "Pulsanti comuni a tutti i menu" a pagina 31.

Impostazione della funzione di rilevazione movimento — Menu Motion detection

Facendo clic su **Motion detection** nel menu Administrator, appare il menu Motion detection.

Con questo menu è possibile impostare le condizioni per l'attivazione della funzione di rilevazione movimento incorporata. La rilevazione movimento in movimento rivela gli oggetti in movimento nell'immagine della telecamera ed emette un allarme.

Note

- Prima della messa in funzione vera e propria, eseguire una prova per verificare il funzionamento della funzione di rilevazione movimento.
- La rilevazione movimento viene effettuata con l'immagine prima della mascheratura della privacy, del ritaglio immagine e SolidPTZ.
- Quando la funzione image cropping è attivata, il menu Motion detection non viene visualizzato. Disabilitare queste funzioni per utilizzare il menu Motion detection.

Visualizzazione del menu Motion detection per la prima volta

Facendo clic su **Motion detection**, viene visualizzato "Security Warning". Facendo clic su **Yes**, viene installato ActiveX control e appare il menu Motion detection.



Note

- Se nelle impostazioni della rete locale (LAN) di Internet Explorer è attivato **Automatic configuration**, l'immagine potrebbe non essere visualizzata. In tal caso, disabilitare **Automatic configuration** e impostare manualmente Proxy server. Per

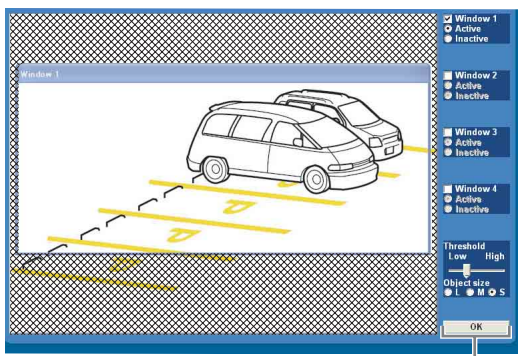
l'impostazione del server Proxy, rivolgersi all'amministratore della rete.

- Per installare ActiveX Control, è necessario accedere al computer come amministratore.
- Utilizzando Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, facendo clic su **Motion detection**, potrebbe comparire la barra delle informazioni o "Security Warning". Per i dettagli, vedere "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Installazione di ActiveX Control" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

Scheda Setting

Utilizzare questa scheda per selezionare la rilevazione movimento e impostare le condizioni per la rilevazione osservando un'immagine della telecamera.

Il menu corrisponde a quello visualizzato facendo clic su **Detection** in Alarm sending nel menu e-Mail (SMTP) o su Alarm recording del menu Image memory.

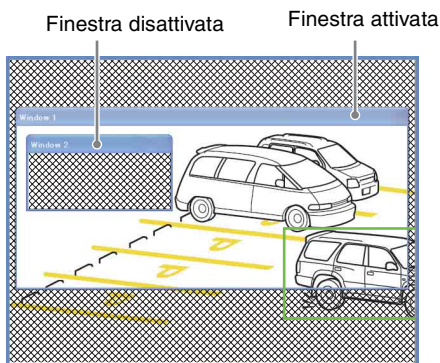


Sezione di impostazione della rilevazione movimento

Impostazione delle voci per la rilevazione movimento

Visualizzazione del monitoraggio

Impostare la finestra attivata/disattivata durante il monitoraggio di un'immagine in movimento.



Note

- L'immagine viene ingrandita o ridotta a 640 × 480 (VGA) e viene visualizzata nella visualizzazione del monitoraggio se nella scheda **Video codec** del menu Camera sono state impostate le dimensioni dell'immagine.
- I colori e le cornici verdi che compaiono sulla visualizzazione del monitoraggio non appaiono nei file immagine inviati o registrati in concomitanza alla funzione di rilevazione movimento.

Caselle di controllo da Window1 a Window4



Contrassegnando una casella, la finestra corrispondente (finestra attivata o disattivata) appare sulla visualizzazione del monitoraggio. È possibile cambiare la posizione e le dimensioni della finestra.

Active: per usare la finestra come area attivata in cui viene effettuata la rilevazione movimento.

Inactive: per usare la finestra come area disattivata in cui gli oggetti in movimento sono ignorati. Selezionare **Inactive** per impostare un'area disattivata all'interno di una finestra attivata.

Nota

Non è possibile impostare tutte le quattro finestre come **Inactive**. Impostare una o più finestre come **Active**.

Barra di scorrimento di impostazione Threshold



Impostare il livello di soglia della rilevazione movimento comune a tutte le finestre.

Il livello di soglia è utile per valutare se è avvenuto o meno un movimento nell'immagine della telecamera. Se il movimento di un oggetto nello schermo di monitoraggio ha superato il livello di soglia, la telecamera valuta il verificarsi di un movimento e mostra una cornice verde. Quando viene aggiunta una cornice verde a un oggetto visualizzato in una delle finestre attive, viene emesso un allarme.

Object size



Selezionare le dimensioni minime di un oggetto rivelabile fra **L** (grande), **M** (medio) e **S** (piccolo). Ogni opzione corrisponde alle seguenti dimensioni:

- L:** 64 × 64 punti
- M:** 32 × 32 punti
- S:** 16 × 16 punti

Suggerimento

La visualizzazione del monitoraggio è 640 × 480 punti. La dimensione **L** corrisponde a 1/10 della larghezza della visualizzazione del monitoraggio.

Pulsante OK



Fare clic per inviare i valori impostati alla telecamera e confermare le impostazioni.

Nota

Anche se la visualizzazione nel monitor risponde rapidamente all'impostazione effettuata nel cambio di dimensioni di una finestra o un'impostazione, è necessario fare clic sul pulsante **OK** per confermare l'impostazione. Se il pulsante **OK** non viene premuto, l'impostazione verrà annullata.

Impostazione della funzione di rilevazione movimento

Impostare la funzione di rilevazione movimento come di seguito indicato:

- 1 Contrassegnare la casella di controllo **Window 1**. Sulla visualizzazione del monitoraggio appare la cornice **Window 1**.
- 2 Regolare la posizione e le dimensioni di **Window 1**. Per spostare **Window 1** e modificarne le dimensioni, trascinarla.
- 3 Impostare le finestre attivate o disattivate. Selezionare **Active** per impostare **Window 1** come area attivata, oppure **Inactive** per impostarla come area disattivata.

Nota

Se una finestra attivata e una finestra disattivata si sovrappongono, la parte sovrapposta sarà considerata area disattivata.

Se le due finestre si sovrappongono, la finestra disattivata viene visualizzata sopra la finestra attivata nello schermo di monitoraggio. Se la finestra attivata è nascosta da una finestra disattivata e non è possibile modificarne la posizione o le dimensioni, disattivare temporaneamente la finestra attivata e modificarne la posizione e le dimensioni. Dopo la modifica, ripristinarla come finestra attivata.

- 4 Impostare la funzione per **Window 2 - Window 4**. Ripetere i passi da **1** a **3** per ogni finestra.

- 5 Selezionare le dimensioni dell'oggetto per **Object size**.

Selezionare dimensioni maggiori se un lieve disturbo può essere rilevato erroneamente come movimento.

- 6 Regolare la barra di scorrimento di impostazione **Threshold** per impostare il livello di soglia in corrispondenza del quale la telecamera effettua la rilevazione.

Regolare il livello di rilevazione osservando lo schermo di monitoraggio e riprendendo un oggetto effettivamente in movimento.

- 7 Fare clic su **OK**.

Le impostazioni della rilevazione movimento sono confermate.

Nota

Tenere presente che è necessario fare clic sul pulsante **OK** per confermare le impostazioni. Se il pulsante **OK** non viene premuto, l'impostazione verrà annullata.

Questa sezione spiega come usare il software applicativo e i comandi, compreso il CD-ROM fornito.

Uso dell'IP Setup Program fornito

Spiega tutte le funzioni eccetto quelle della scheda Network nell'IP Setup Program.

Per installare l'IP Setup Program, assegnare un indirizzo IP e impostare la rete, vedere "Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera" a pagina 6 in "Operazioni preliminari".

Note

- L'IP Setup Program potrebbe non funzionare correttamente se nel computer si utilizza un software firewall personalizzato o un antivirus. In tal caso, disattivare il software oppure assegnare un indirizzo IP alla telecamera con un altro sistema. Ad esempio, vedere "Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP" a pagina 96.
- Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, disattivare la funzione Windows Firewall. In caso contrario, l'IP Setup Program non funzionerà correttamente. Per l'impostazione, vedere "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

Avvio dell'IP Setup Program

Selezionare **Program** dal menu di avvio di Windows, quindi selezionare **Program, IP Setup Program e IP Setup Program** nell'ordine.

IP Setup Program si avvia.

Viene visualizzata la scheda Network. IP Setup Program individua le telecamere collegate alla rete locale e le elenca nella finestra della scheda Network.

Utilizzando Windows Vista, potrebbe apparire il messaggio "User Account Control – An unidentified program wants access to your computer". In questo caso, fare clic su **Allow**.

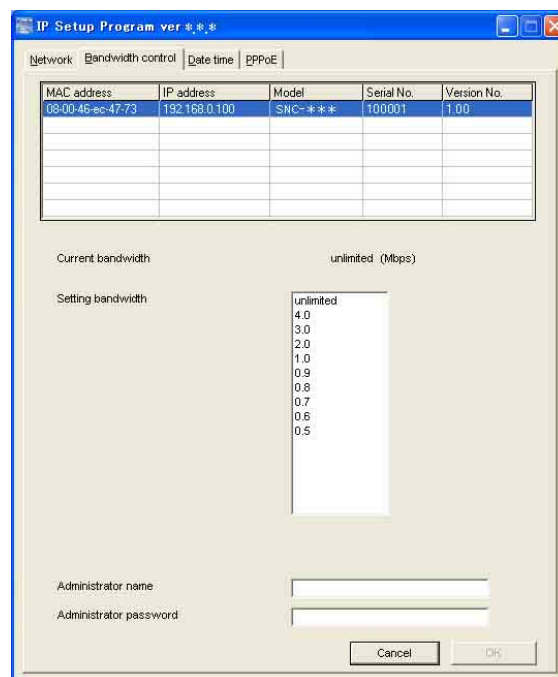
Scheda Bandwidth control

Consente l'impostazione della larghezza di banda per l'immagine JPEG.

Nota

Non è possibile controllare la larghezza di banda per immagini **MPEG4**.

- 1 Fare clic sulla scheda Bandwidth control per visualizzare la finestra di impostazione della larghezza di banda.
La larghezza di banda attuale è visualizzata in **Current bandwidth**.

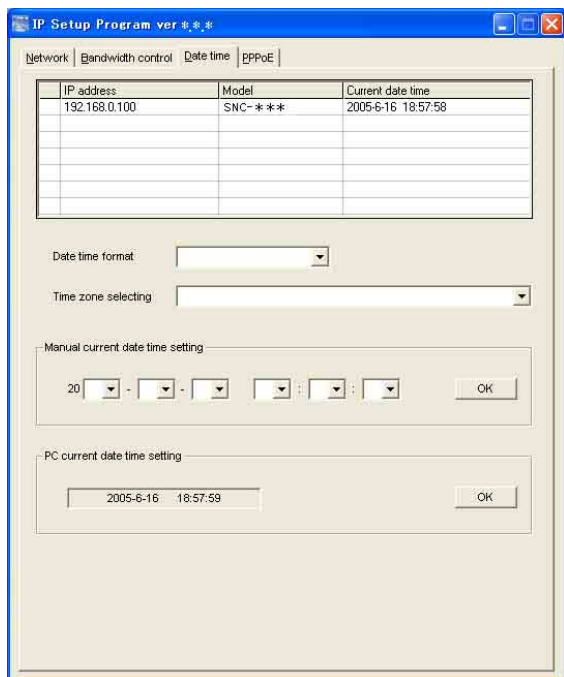


- 2 Fare clic per selezionare la telecamera per cui impostare la larghezza di banda dall'elenco a discesa.
- 3 Fare clic per selezionare la larghezza di banda desiderata dall'elenco a discesa **Setting bandwidth**.
- 4 Immettere **Administrator name** e **Administrator password** in ciascuna casella.
L'impostazione di fabbrica per entrambe le voci è "admin".
- 5 Fare clic su **OK**.
Se viene visualizzato "Setting OK", l'impostazione della larghezza di banda è completata.

Scheda Date time

Consente l'impostazione di impostare data e ora della telecamera.

- 1 Fare clic sulla scheda Date time per visualizzare la finestra di impostazione data/ora.



- 2 Fare clic per selezionare la telecamera della quale impostare data e ora.

È possibile selezionare più telecamere per cui impostare data e ora simultaneamente.

- 3 Selezionare il formato data/ora dall'elenco a discesa **Date time format**.

- 4 Selezionare la regione in cui è installata la telecamera dall'elenco a discesa **Time zone selecting**.

- 5 Impostare data e ora.

La data e l'ora possono essere impostate in due modi.

Manual current date time setting

Impostare la data e l'ora corrente nelle caselle **Manual current date time setting**, quindi fare clic su **OK**. Le caselle di impostazione sono per l'anno (le due ultime cifre), mese, data, ora, minuti e secondi, da sinistra a destra.

PC current date time setting

La data e l'ora impostate sul computer sono visualizzate nella casella **PC current date time setting**.

Fare clic su **OK** a destra per impostare data e ora della telecamera in modo che corrispondano alla data e ora visualizzate dal computer.

Nota

A seconda delle caratteristiche della rete, potrebbe esserci una lieve differenza fra la data e l'ora visualizzata sul computer e quelle impostate sulla telecamera.

Riavvio della telecamera

Fare clic su **Reboot** nella scheda Network per riavviare la telecamera.

Il riavvio richiede circa due minuti.

Uso di SNC audio upload tool — Trasmissione audio alla telecamera

SNC audio upload tool fornito consente di trasmettere audio dal computer alla telecamera.

Questa sezione spiega l'impostazione e il funzionamento di SNC audio upload tool.

SNC audio upload tool consente la trasmissione dei seguenti dati audio.

Audio CODEC	Velocità di trasmissione
G711 (μ-LAW)	64 kbps
G0,726	40 kbps
G0,726	32 kbps
G0,726	24 kbps
G0,726	16 kbps

Nota

Un solo utente può trasmettere audio alla telecamera. Nel frattempo, un utente diverso non potrà trasmettere audio alla telecamera.

Installazione di SNC audio upload tool

- 1 Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser Web. Se la pagina di apertura non viene visualizzata automaticamente nel browser Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Utilizzando Windows Vista, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 2 Fare clic sull'icona **Setup** dell'**SNC audio upload tool**. Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 3 Fare clic su **Open**.

Nota

Facendo clic "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile installare correttamente lo strumento. Eliminare il file scaricato e fare nuovamente clic sull'icona **Setup**.

- 4 Installare SNC audio upload tool con la procedura guidata visualizzata. Se viene visualizzato il Software License Agreement, leggerlo attentamente ed accettarlo prima per continuare l'installazione.

Collegamento della telecamera al computer

- 1 Collegare un altoparlante alla presa di uscita di linea sulla telecamera.
- 2 Collegare un microfono all'apposita presa di ingresso sul computer.

Nota

Se la presa di ingresso del microfono sul computer non è impostata correttamente, l'audio dal computer non viene trasmesso e l'altoparlante collegato alla telecamera non riproduce nulla. Impostare la presa di ingresso del microfono dal pannello di controllo di Windows.

Con Windows XP

- 1 Selezionare **Sounds and Audio Device** dal Control Panel.
- 2 Fare clic su **Volume** nella sezione **Sound Recording** della scheda Audio. Si apre la finestra Recording Control.
- 3 Spuntare **Select** nella sezione **Microphone**.

Con Windows Vista

Non ci sono impostazioni relative alla presa del microfono. Se non è possibile registrare, collegare un microfono al computer ed effettuare le seguenti verifiche per accertarsi che il dispositivo di registrazione funzioni correttamente.

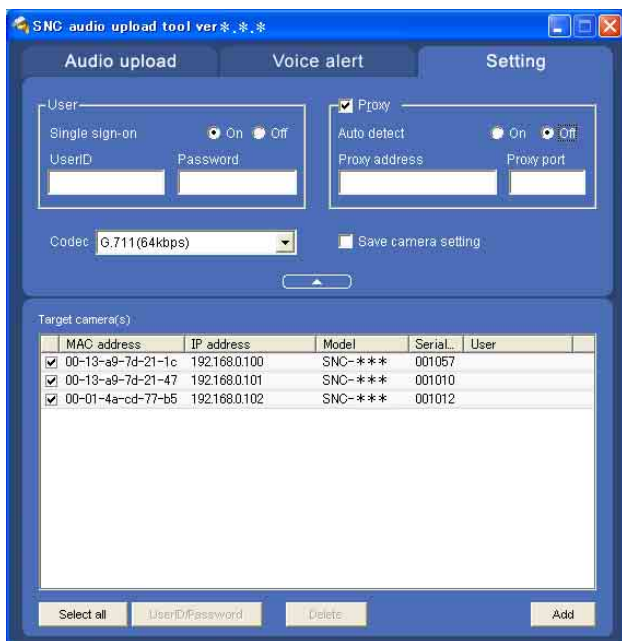
- 1 Selezionare **Sound** dal Control Panel.
- 2 Aprire la scheda Recording e verificare che l'hardware sia stato correttamente riconosciuto in Windows.

Uso di SNC audio upload tool

Avviando SNC audio upload tool, viene visualizzata la scheda Setting.

Scheda Setting

Usare questo menu per impostare la telecamera per la trasmissione audio dal computer o per caricare un file audio.



User

Impostare **User ID** e **Password** per l'amministratore. L'impostazione di fabbrica dell'User ID per l'amministratore è "admin" e la password è "admin".

Single sign-on: selezionare **On** per usare lo stesso ID utente e la stessa password per tutte le telecamere. Selezionare **Off** per impostare l'ID utente e la password singolarmente per ciascuna telecamera. Per l'impostazione con **Off**, vedere "User ID/Password" a pagina 86.

User ID: questa voce può essere impostata se **Single sign-on** è impostato su **On**. L'ID utente specificato in questa fase è applicabile a tutte le telecamere.

Password: questa voce può essere impostata se **Single sign-on** è impostato su **On**. La password dell'amministratore specificata in questa fase è applicabile a tutte le telecamere.

Proxy

Contrassegnare questa casella se per le comunicazioni viene utilizzato un server proxy. Se la casella non è contrassegnata, le comunicazioni con la telecamera avvengono in maniera diretta.

Auto detect: selezionare **On** per ottenere automaticamente l'impostazione proxy da Internet Explorer.

Proxy address: immettere l'indirizzo IP o nome host del server proxy.

Proxy port: immettere il numero di porta usato per le comunicazioni con il server proxy.

Nota

L'impostazione Proxy è applicabile a tutte le telecamere. Non è possibile usare impostazioni proxy specifiche per ogni telecamera.

Codec

Selezionare la modalità audio (Codec) dall'elenco a discesa.

Save camera setting

Contrassegnare questa casella per salvare le impostazioni attuali e l'elenco delle telecamere nella scheda Setting. Al riavvio della telecamera, verranno richiamate le stesse impostazioni.



Fare clic su questo pulsante per nascondere l'elenco delle telecamere. Fare nuovamente clic per visualizzare l'elenco delle telecamere.

Target camera(s) (elenco delle telecamere)

Con l'avvio, SNC audio upload tool rileva automaticamente le telecamere di rete Sony collegate alla rete locale e le mostra nel relativo elenco. Nell'elenco è possibile visualizzare fino a 256 telecamere.

Selezionando la casella di controllo a sinistra nella riga, si attivano le funzioni di trasmissione audio e di caricamento di file audio per la telecamera corrispondente. Queste funzioni possono essere attivate contemporaneamente per più telecamere.

Note

- Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, disattivare la funzione Windows Firewall. In caso contrario, l'elenco delle telecamere potrebbe non essere mostrato automaticamente. Per i dettagli, vedere "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Configurazione di Windows Firewall" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.
- SNC audio upload tool non è in grado di rilevare le telecamere collegate alla rete locale dopo l'avvio del programma.
- SNC audio upload tool non è in grado di rilevare telecamere di rete non dotate della funzione audio.

Casella di controllo per la selezione della telecamera:

la casella di controllo si trova all'estremità sinistra della riga. Selezionare questa casella di controllo per attivare la trasmissione audio e il caricamento di file audio per la telecamera corrispondente.

MAC address: visualizza l'indirizzo MAC della telecamera di rete.

IP address: visualizza l'indirizzo IP della telecamera di rete. Se l'indirizzo IP viene ottenuto da un server DHCP, alla fine dell'indirizzo IP viene indicato "DHCP".

Model: visualizza il nome del modello della telecamera di rete.

Serial: visualizza il numero di serie della telecamera di rete.

User: visualizza l'ID utente e la password specificati. La password viene mostrata con caratteri convertiti.

Select all

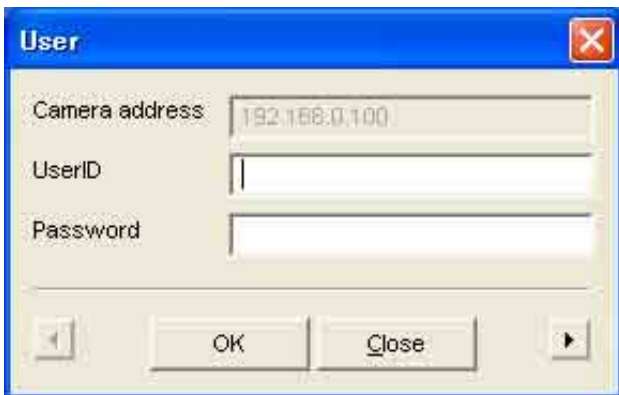
Fare clic per selezionare tutte le telecamere nell'elenco delle telecamere. L'opzione è utile quando si eliminano tutte le telecamere dall'elenco o si specifica lo stesso ID utente e password per tutte le telecamere.

User ID/Password

Usare questa voce quando si specifica l'ID utente e password per la comunicazione con una sola o più telecamere selezionate.

Selezionare una o più telecamere dall'elenco delle telecamere e fare clic su questo pulsante per aprire la seguente finestra di dialogo.

Immettere l'ID utente e la password dell'amministratore e fare clic su **OK**.



Nota

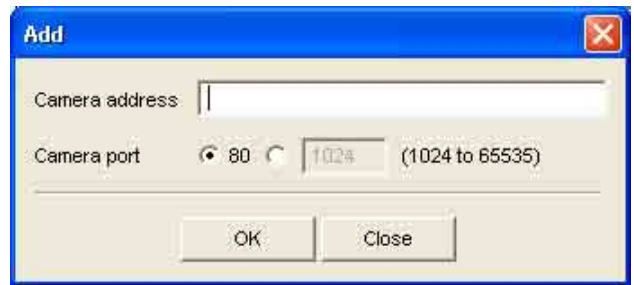
Selezionando più telecamere dall'elenco delle telecamere, per tutte le telecamere selezionate sarà impostato lo stesso ID utente e la stessa password. L'impostazione di fabbrica per entrambe le voci è "admin".

Add

Usare questa voce per aggiungere manualmente una nuova telecamera di rete all'elenco delle telecamere.

Facendo su questo pulsante, si apre la seguente finestra di dialogo.

Immettere l'indirizzo IP e il numero della porta della telecamera da aggiungere e fare clic su **OK**.



Note

- Se l'indirizzo IP specificato esiste già nell'elenco delle telecamere, se è assegnato a un dispositivo diverso dalla telecamera di rete oppure se non esiste nella rete, viene visualizzata una finestra di dialogo di errore.
- Se viene raggiunto il massimo di 256 telecamere visualizzate nell'elenco delle telecamere, non è possibile aggiungere altre telecamere.

Delete

Fare clic su questo pulsante per eliminare una o più telecamere selezionate dall'elenco delle telecamere.

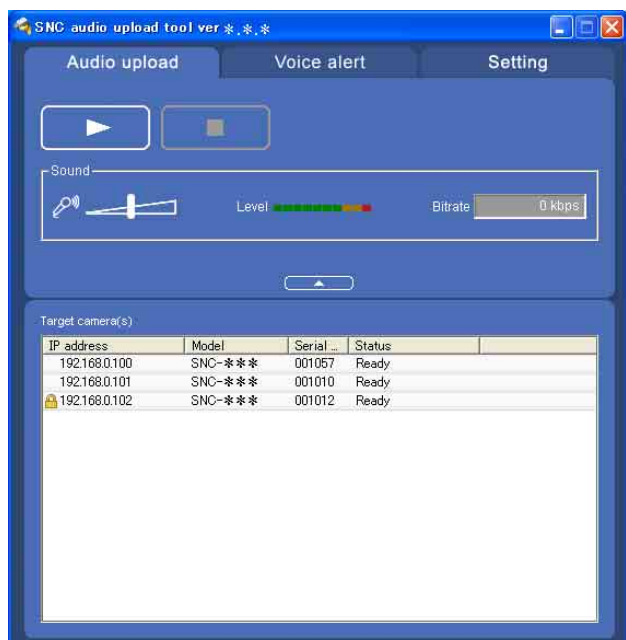
Nota sul cambio di scheda

In caso di errore passando dalla scheda Setting alla scheda Audio upload o alla scheda Voice alert, la telecamera viene visualizzata in rosso. In tal caso, verificare le impostazioni della telecamera, l'ID utente e la password.

Scheda Audio upload

Usare questo menu per trasmettere audio dal computer alla telecamera. È possibile trasmettere audio contemporaneamente a più telecamere visualizzate nell'elenco delle telecamere.

Prima di effettuare la trasmissione, impostare **Audio upload** su **Enable** nella scheda Common del menu Camera.



▶ (avvio) / ■ (arresto)


Fare clic su ▶ (avvio) per avviare la trasmissione audio. Durante la trasmissione, la velocità viene visualizzata nella casella Bitrate. Se necessario, è possibile regolare il livello del volume del microfono e attivare/disattivare il silenziamento.


Per arrestare la trasmissione audio, fare clic su ■ (arresto).

Note

- Cambiando scheda durante la trasmissione audio, quest'ultima si interrompe.
- L'audio potrebbe interrompersi se si cambia indirizzo IP e se **Obtain an IP address automatically (DHCP)** è impostato su **IP address** nel menu Network.
- Se l'audio viene trasmesso contemporaneamente a molte telecamere, potrebbe subire interruzioni.

Regolazione audio e indicatori

Regolare il volume di ingresso del microfono spostando la barra del dispositivo di scorrimento . È possibile regolare il volume anche durante la trasmissione.

Fare clic su  per attivare/disattivare il silenziamento dell'audio. Il volume di ingresso del microfono viene visualizzato in Level.

La velocità di trasmissione viene visualizzata nella casella Bitrate.



Fare clic su questo pulsante per nascondere l'elenco delle telecamere. Fare nuovamente clic per visualizzare l'elenco delle telecamere.


Target camera(s) (elenco delle telecamere)

Visualizza le telecamere selezionate con la casella di controllo dell'elenco delle telecamere nella scheda Setting.

L'elenco mostra le informazioni e lo stato delle telecamere selezionate.

IP address: visualizza l'indirizzo IP della telecamera di rete. Se l'indirizzo IP viene ottenuto da un server DHCP, alla fine dell'indirizzo IP viene indicato "DHCP".

Suggerimento

Durante la comunicazione SSL,  appare a sinistra dell'indirizzo IP.

Questa telecamera non supporta la funzione SSL.

Model: visualizza il nome del modello della telecamera di rete.

Serial: visualizza il numero di serie della telecamera di rete.

Status: visualizza lo stato attuale della telecamera.

Ready: la telecamera è pronta per il collegamento.

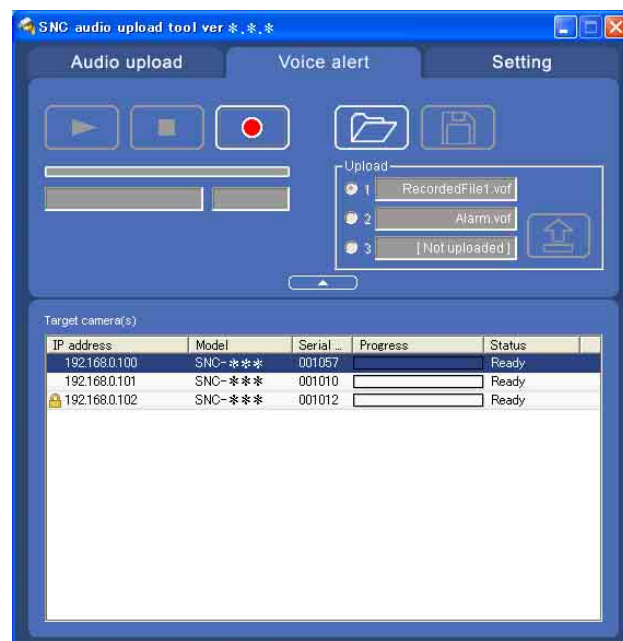
Connected: la telecamera è collegata correttamente.

Fault: il collegamento con la telecamera non è riuscito.

Sending: trasmissione dei dati audio in corso.

Scheda Voice alert

Usare questo menu per registrare l'audio tramite il microfono collegato al computer e caricare il file audio registrato sulla telecamera. È possibile caricare contemporaneamente il file audio su più telecamere selezionate dall'elenco delle telecamere.



(riproduzione)

Per avviare la riproduzione, aprire il file registrato o un altro file audio e fare clic su questa icona.

È possibile verificare l'audio registrato o i contenuti del file audio selezionato. Durante la riproduzione, l'apposita barra mostra l'avanzamento.

(arresto)

Fare clic per arrestare la registrazione o riproduzione. Facendo clic durante la registrazione, quest'ultima si interrompe ed è possibile esaminare l'audio registrato o caricare la registrazione sulla telecamera.

Facendo clic durante la riproduzione, quest'ultima si interrompe e la barra di avanzamento torna alla posizione iniziale.

(registrazione)

Fare clic per avviare la registrazione dell'audio tramite il microfono del computer. Il tempo massimo di registrazione è 30 secondi.

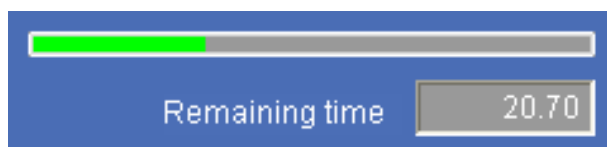
Per la registrazione viene utilizzato il codec specificato nella scheda Setting.

Il file registrato viene visualizzato come "RecordedFile.vof".

Note

- Cambiando scheda durante la registrazione o riproduzione, tale funzione si arresta.
- Il file registrato non viene salvato nel computer.

Barra di avanzamento della registrazione/riproduzione



Questa barra consente di controllare l'avanzamento della registrazione o della riproduzione.

Durante la registrazione, l'estremità destra della barra rappresenta 30 secondi e sotto la barra viene mostrato il tempo di registrazione rimanente.

Durante la riproduzione, il tempo massimo della barra dipende dal tempo di registrazione.

(apri file)

Fare clic per selezionare un file audio salvato precedentemente. È possibile riprodurre il file audio selezionato o caricarlo sulla telecamera.

(salva)

Fare clic per salvare nel computer il file audio registrato.


Selezione del numero Voice alert



Specificare il numero di avviso vocale per cui caricare il file audio. Ad esempio, per caricare per voice alert 1, selezionare **1**.

Il nome del file audio caricato viene mostrato a destra del numero.

Se non è stato caricato un file audio nella telecamera, viene visualizzato "Not uploaded".

Caricando un file audio registrato con  e non salvato nel computer, il nome del file audio sarà "RecordedFile" + "voice alert number" + ".vof".

Note

- Se il software della telecamera specificata nella scheda Setting non è aggiornato, la selezione del numero di avviso vocale è disattivata.
- Qui viene visualizzato il nome del file audio per la telecamera selezionata nell'elenco delle telecamere. Per controllare il nome del file caricato, fare clic sulla telecamera nell'elenco delle telecamere.
- Il file audio viene caricato in corrispondenza allo stesso numero di avviso vocale su tutte le telecamere dell'elenco delle telecamere. Se la versione del software della telecamera non è recente, il file audio viene caricato automaticamente in corrispondenza all'avviso vocale numero 1.

(carica)

Fare clic per caricare il file audio registrato o selezionato sulla telecamera specificata nella scheda Setting. È possibile caricare sulla telecamera un solo file audio alla volta.

Nota

Caricando un nuovo file audio, il file audio caricato precedentemente nella telecamera viene sovrascritto.



Fare clic su questo pulsante per nascondere l'elenco delle telecamere. Fare nuovamente clic per visualizzare l'elenco delle telecamere.


Target camera(s) (elenco delle telecamere)

Visualizza le telecamere selezionate con la casella di controllo dell'elenco delle telecamere nella scheda Setting.

L'elenco mostra le informazioni e lo stato delle telecamere selezionate.

IP address: visualizza l'indirizzo IP della telecamera di rete. Se l'indirizzo IP viene ottenuto da un server DHCP, alla fine dell'indirizzo IP viene indicato "DHCP".

Suggerimento

Durante la comunicazione SSL,  appare a sinistra dell'indirizzo IP.

Questa telecamera non supporta la funzione SSL.

Model: visualizza il nome del modello della telecamera di rete.

Serial: visualizza il numero di serie della telecamera di rete.

Progress: visualizza l'avanzamento della trasmissione del file audio.

Status: visualizza lo stato attuale della telecamera.

Ready: la telecamera è pronta per il collegamento.

Inquiry: richiesta di informazioni sulla telecamera.

No func: la telecamera non supporta la funzione Voice alert.

Uploading: caricamento del file audio in corso.

Fault: il caricamento del file audio non è riuscito.




No Privilege: la telecamera non è autorizzata al caricamento di file audio.

Succeeded: il file audio è stato caricato correttamente.

Caricamento del file audio registrato sulla telecamera


Suggerimento


Prima dell'uso, creare un file audio e impostare la telecamera per il caricamento dell'audio. Impostare la telecamera usando la scheda Setting.

- 1 Fare clic su  (registrazione) nella scheda Voice alert per avviare la registrazione.
- 2 Fare clic su  (arresto) per arrestare la registrazione.
La registrazione si arresterà automaticamente dopo 30 secondi.
- 3 Selezionare il numero di avviso vocale.
- 4 Fare clic su  (carica) per trasmettere il file audio alla telecamera.



Salvataggio del file audio registrato nel computer

- 1 Fare clic su  (registrazione) nella scheda Voice alert per avviare la registrazione.

- 2 Fare clic su  (arresto) per arrestare la registrazione.
La registrazione si arresterà automaticamente dopo 30 secondi.

- 3 Fare clic su  (salva).
Appare la finestra di dialogo **Save as**. Immettere il nome del file e salvarlo.

Caricamento del file audio salvato sulla telecamera

- 1 Fare clic su  (apri file) nella scheda Voice alert e selezionare il file audio da caricare.
- 2 Selezionare il numero di avviso vocale.
- 3 Fare clic su  (carica) per trasmettere il file audio alla telecamera.

Uso di SNC video player

— Riproduzione di file video/ audio registrati sulla telecamera

SNC video player fornito permette di riprodurre con il computer dati video/audio registrati sulla telecamera. Questa sezione spiega l'impostazione e le funzioni di SNC video player.

Installazione di SNC video player

- 1 Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser Web. Se la pagina di apertura non viene visualizzata automaticamente nel browser Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Utilizzando Windows Vista, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 2 Fare clic sull'icona **Setup** di **SNC video player**. Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 3 Fare clic su **Open**.

Nota


Facendo clic "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile installare correttamente il lettore. Eliminare il file scaricato e fare nuovamente sull'icona **Setup**.

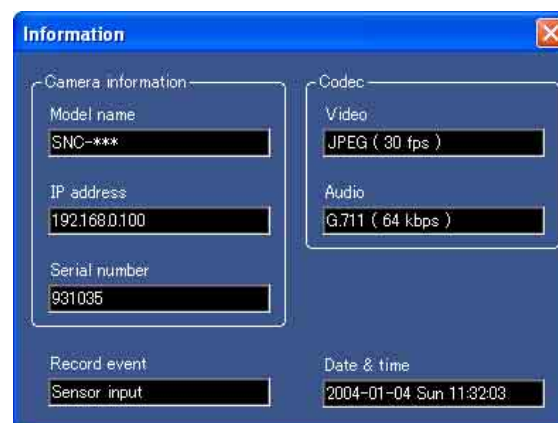
- 4 Installare SNC video player seguendo la procedura guidata. Se viene visualizzato il Software License Agreement, leggerlo attentamente e accettare il contratto per continuare l'installazione.

Uso di SNC video player

- 1 Avviare SNC video player.



- 2 Fare clic sull'icona  (sfoglia). Si apre la finestra di dialogo Select File.
- 3 Selezionare il file da riprodurre. Facendo clic su **INFO** nella parte superiore dello schermo, viene visualizzata la finestra di dialogo con le informazioni sul file.



File dialog

Model name: nome del modello della telecamera che ha registrato il file.

IP address: indirizzo IP della telecamera che ha registrato il file.

Serial number: numero di serie della telecamera che ha registrato il file.


Video: Video Codec.



Audio: Audio Codec.


Record event: il tipo di evento usato per la registrazione: **Sensor input** o **Motion detection**.

Date&time: data e ora di registrazione.

Riproduzione di un file video/audio

Fare clic su  (avvio) per avviare la riproduzione dall'inizio del file selezionato.

Per fermare temporaneamente il filmato, fare clic su  (pausa). Fare di nuovo clic su  per riavviare la riproduzione dal punto in cui è stato fermato.

Per arrestare la riproduzione, fare clic su  (arresto).


Per riavviare la riproduzione dall'inizio, fare nuovamente clic su  (avvio).

La riproduzione si arresta quando il file arriva alla fine.


Riproduzione da un punto specificato

Spostare il dispositivo di scorrimento sotto la visualizzazione dell'immagine per avviare la riproduzione dalla posizione corrispondente.

Regolazione dell'audio


Regolare il volume di riproduzione dell'audio spostando la barra del dispositivo di scorrimento .

Spostarlo all'estrema sinistra per il volume al minimo e all'estrema destra per il volume al massimo.

Fare clic su  (altoparlante) per attivare/disattivare il silenziamento dell'audio.

Se è attivato il silenziamento dell'audio, l'audio non viene emesso, neppure spostando la barra del dispositivo di scorrimento.

Salvataggio di un'immagine

Fare clic sull'icona  (acquisizione) durante la riproduzione o la pausa per visualizzare l'immagine acquisita in una finestra di dialogo popup. Per salvare l'immagine, fare clic su **Save** nella finestra di dialogo. È possibile specificare la destinazione di salvataggio dell'immagine e selezionare il formato JPEG o Bitmap.

Modifica delle dimensioni di visualizzazione

Fare clic su $\times 1/4$, $\times 1/2$, $\times 1$, $\times 2$ per modificare le dimensioni di visualizzazione. Il monitor viene visualizzato con le dimensioni di visualizzazione selezionate.

Facendo clic su $\times 1$, viene visualizzata la dimensione originale dell'immagine.

$\times 2$ è disponibile solo per dimensioni 640×480 (VGA) o inferiori.

Viene premuto il pulsante delle dimensioni di visualizzazione selezionate.

Uso di SNC privacy masking tool — Mascheratura di un'immagine della telecamera

SNC privacy masking tool fornito consente la mascheratura di parti dell'immagine della telecamera da trasmettere.

Installazione di SNC privacy masking tool

- 1 Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser Web. Se la pagina di apertura non viene visualizzata automaticamente nel browser Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

Utilizzando Windows Vista, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 2 Fare clic sull'icona **Setup** di **SNC privacy masking tool**. Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 3 Fare clic su Open.

Nota

Facendo clic su "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", non sarà possibile installare correttamente il programma. Eliminare il file scaricato e fare nuovamente clic sull'icona **Setup**.

- 4 Installare SNC privacy masking tool con la procedura guidata visualizzata. Se viene visualizzato il Software License Agreement, leggerlo con attenzione e accettarlo prima di continuare l'installazione.

Uso di SNC privacy masking tool

SNC privacy masking tool consiste di una scheda Main che consente di impostare le posizioni delle maschere di privacy e la scheda Setting per la configurazione del collegamento con la telecamera.

Avviando SNC privacy masking tool, viene visualizzata la scheda Setting.

Scheda Setting

Prima di creare una maschera di privacy, impostare le seguenti voci nella scheda Setting per effettuare il collegamento alla telecamera.



Administrator name: immettere l'ID dell'amministratore della telecamera da collegare.

Administrator password: immettere la password dell'amministratore della telecamera da collegare.

Suggerimento

L'impostazione di fabbrica per entrambe le voci è "admin".

Camera address: immettere l'indirizzo IP o nome host della telecamera da collegare.

Camera port No.: immettere il numero della porta della telecamera da collegare.

Se si utilizza un server proxy per il collegamento della telecamera, contrassegnare la casella Use Proxy e impostare le seguenti voci.

Proxy server address: immettere l'indirizzo IP o nome host del server proxy.

Proxy server port No.: immettere il numero della porta del server proxy.

La preparazione per il collegamento alla telecamera è terminata.

Nota

Impossibile utilizzare la mascheratura della privacy con le seguenti impostazioni:

- Modalità **Video output mode** (pagina 35) impostata su **NTSC+IP** o **PAL+IP**
- Opzione **Iris open** (pagina 36) impostata su **On**
- Funzione **SolidPTZ** (pagina 24) impostata su **On**.

Scheda Main

Impostare la maschera di privacy.



Visualizzatore

Visualizza un'immagine dal vivo della telecamera. In quest'area è possibile specificare la posizione della maschera di privacy.

Numbers

Visualizza i numeri delle maschere di privacy impostate nel visualizzatore.

Rectangles

Visualizza le cornici delle maschere di privacy impostate. Questo strumento è utile quando le maschere di sovrappongo.

Sezione di impostazione della maschera di privacy (da No.1 a No.7)

Consente l'impostazione, il richiamo o l'eliminazione della maschera di privacy.

È possibile impostare fino a sette maschere di privacy e il colore della maschera.

Set: registrare l'area specificata nel visualizzatore come area della maschera di privacy.

Facendo clic su **Set**, la parte dell'immagine del visualizzatore viene mascherata dalla maschera di privacy. Il colore della maschera di privacy è quello selezionato dall'elenco a discesa **Color**.

Nota

Non modificare l'impostazione della telecamera in fase di avvio di SNC privacy masking tool.

Clear: fare clic per eliminare la maschera di privacy.

Color

Specificare il colore delle maschere di privacy. Il colore è comune a tutte le maschere di privacy.

È possibile selezionare i seguenti colori:

Black (nero), **White** (bianco), **Gray** (grigio), **Red** (rosso), **Green** (verde), **Blue** (blu), **Cyan** (azzurro), **Yellow** (giallo), **Magenta** (magenta).

All clear

Fare clic per eliminare contemporaneamente tutte le maschere di privacy.

Impostazione di una maschera di privacy

Per impostare una maschera di privacy nella posizione desiderata, procedere come segue:

- 1** Definire l'area della maschera di privacy trascinando il mouse nel visualizzatore della scheda Main.
- 2** Selezionare il colore della maschera dall'elenco a discesa **Color**.

Nota

Il colore è comune a tutte le maschere di privacy. Viene applicato l'ultimo colore selezionato.

- 3** Selezionare il numero della maschera di privacy desiderato nella sezione di impostazione corrispondente e fare clic su **Set** del numero corrispondente.
La maschera appare nel visualizzatore.

Note

- L'area di mascheratura è differente dal colore di mascheratura, per cui l'immagine visualizzata potrebbe risultare sfocata.
- Se si imposta la funzione di mascheratura della privacy, la frequenza di quadro dell'immagine potrebbe ridursi.

Uso di Custom Homepage Installer

Custom Homepage Installer in dotazione permette di salvare la pagina home creata nella telecamera e di visualizzarla.

Note sulla creazione della pagina home

Quando viene creata la pagina home, tenere presente quanto segue.

- Il nome del file immesso non può superare 24 caratteri, compresa l'estensione.
- La dimensione del file della pagina home non deve essere superiore a 2,0 MB.
- Per visualizzare la pagina home creata, impostare **Homepage** nel menu System.

Caricamento della pagina home sulla telecamera con Custom Homepage Installer

- 1 Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata automaticamente la pagina di apertura nel browser Web. Se la pagina di apertura non viene visualizzata automaticamente nel browser Web, fare doppio clic sul file index.html nel CD-ROM.

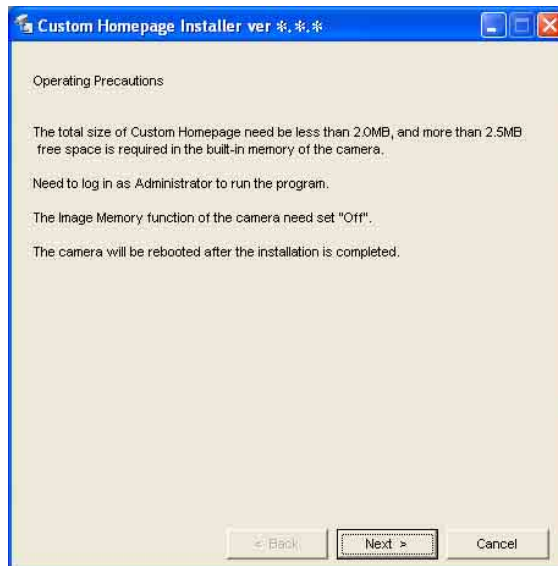
Utilizzando Windows Vista, potrebbe apparire il pop-up "AutoPlay". Per i dettagli, vedere, "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 2 Fare clic sull'icona **Start** di **Custom Homepage Installer**. Si apre la finestra di dialogo "File Download".

Se si usa Windows XP Service Pack 2 o Windows Vista, potrebbe apparire un messaggio a proposito dei contenuti attivi. Per i dettagli, vedere "Installazione del software" in "Quando si usa Windows XP Service Pack 2" a pagina 8 oppure "Installazione del software" in "Quando si usa Windows Vista" a pagina 10.

- 3 Fare clic su **Open**. Il programma di installazione si avvia e vengono visualizzate le note.

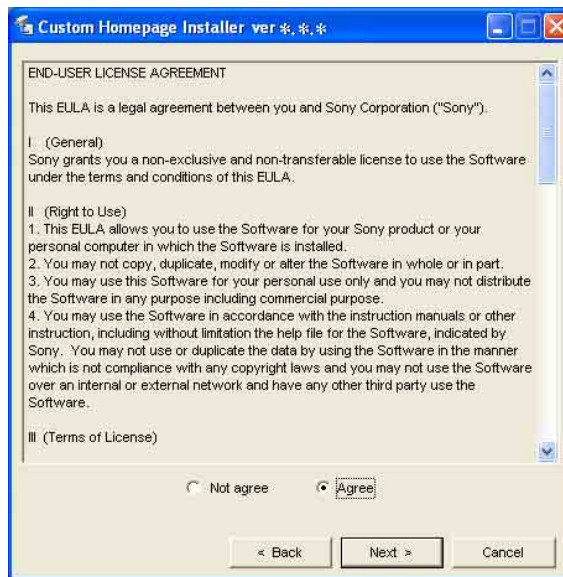
Utilizzando Windows Vista, potrebbe apparire il messaggio "User Account Control – An unidentified program wants access to your computer". In questo caso, fare clic su **Allow**.



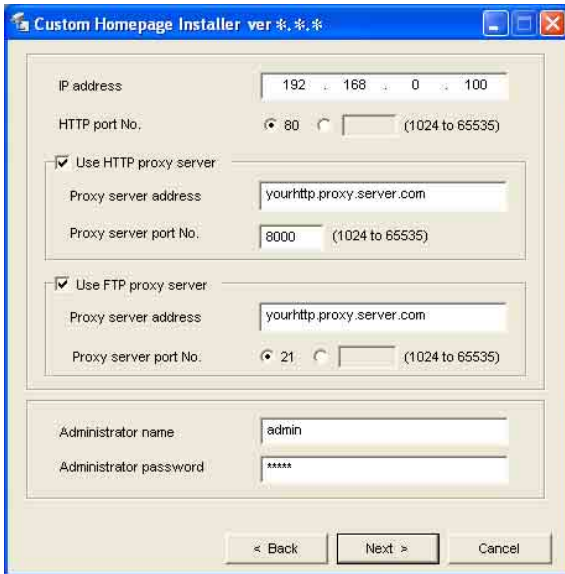
Nota

Facendo clic su "Save this program to disk" nella finestra di dialogo "File Download", il file CustomHomepageInstaller.exe verrà salvato nel computer. Fare doppio clic sul file salvato per avviarlo.

- 4 Leggere attentamente le note e fare clic su **Next**. Viene visualizzato il contratto di licenza del software.



- 5 Leggere attentamente il contratto, selezionare **Agree** per accettarlo e fare clic su **Next**.



- 6 Immettere l'indirizzo IP della telecamera su cui viene eseguito il caricamento nella casella IP address.
- 7 Specificare HTTP port No. per la telecamera. L'impostazione iniziale per HTTP port No. è 80.
- 8 Se si utilizza un server proxy, impostare quanto segue:
Per informazioni sul server proxy dell'ambiente, rivolgersi all'amministratore della rete.

Uso di un server proxy HTTP:

Selezionare **Use HTTP proxy server** e immettere le impostazioni nelle caselle Proxy server address e Proxy server port No.

Uso di un server proxy FTP:

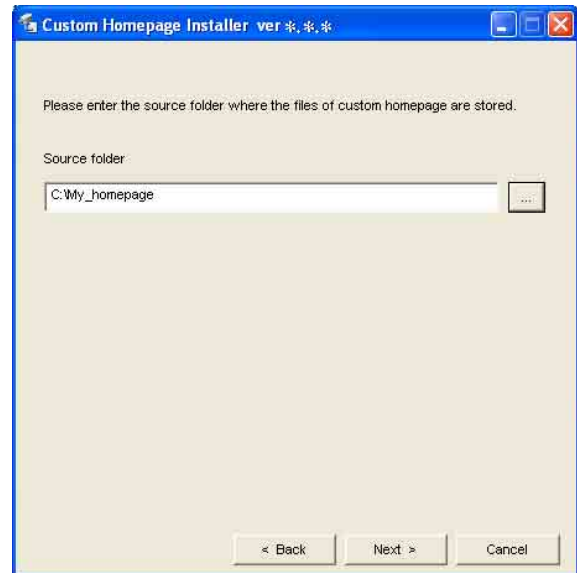
Selezionare **Use FTP proxy server** e immettere le impostazioni nelle caselle Proxy server address e Proxy server port No.

Nota

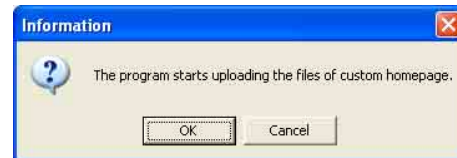
Se non è possibile stabilire la comunicazione con la telecamera tramite il server proxy usato, collegare la telecamera alla rete locale ed eseguire il programma di installazione senza usare il server proxy.

- 9 Immettere Administrator name e Administrator password per la telecamera su cui viene eseguito il caricamento.
L'impostazione di fabbrica per entrambe le voci è "admin".

- 10 Confermare che tutte le voci sono corrette e digitare il percorso della cartella in cui è stata salvata la pagina home nella cartella Source oppure fare clic su [...] per specificare la cartella. Fare clic su **Next** per continuare.



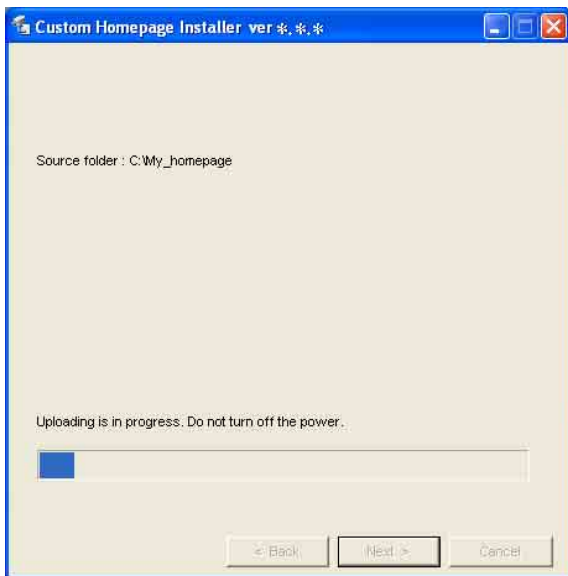
- 11 Immettere nella casella Source folder il percorso della cartella in cui è salvata la propria pagina home, quindi fare clic su **Next**.



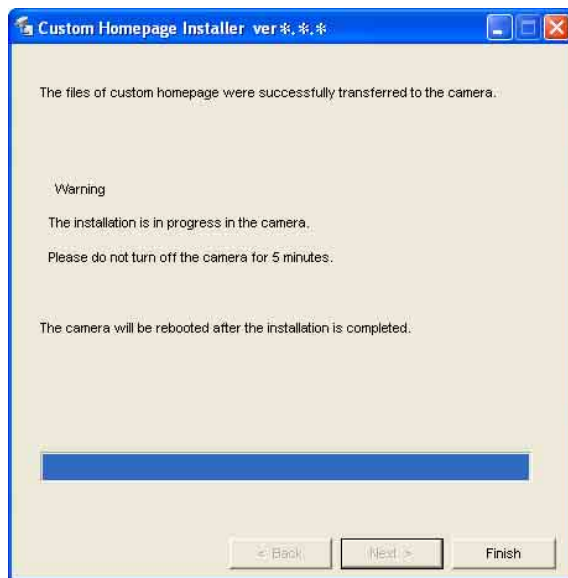
- 12 Fare clic su **OK**.
Viene avviato il caricamento del file della pagina home.

Nota

Non spegnere la telecamera finché non si riavvia dopo il caricamento del file della pagina home.



Dopo un istante, apparirà la pagina seguente.



Una volta visualizzata questa pagina, la telecamera verrà regolata e riavviata automaticamente entro cinque minuti.

13 Fare clic su **Finish** per uscire dal programma.

Assegnazione dell'indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP

Questa sezione descrive l'assegnazione di un indirizzo IP alla telecamera usando i comandi ARP (Address Resolution Protocol) senza utilizzare IP Setup Program fornito.

Nota

Immettere i comandi ARP e PING entro 5 minuti dall'accensione della telecamera. Anche quando la telecamera viene riavviata, eseguire l'operazione entro 5 minuti.

- 1 Aprire sul computer la finestra del prompt dei comandi.
- 2 Immettere l'indirizzo IP e l'indirizzo MAC della telecamera per assegnare un nuovo indirizzo IP, usando i seguenti comandi ARP.

```
arp -s <indirizzo IP della telecamera> <Indirizzo MAC della telecamera>
ping -t <Indirizzo IP della telecamera>
```

Esempio:

```
arp -s 192.168.0.100 08-00-46-21-00-00
ping -t 192.168.0.100
```

- 3 Quando nella finestra del prompt dei comandi viene visualizzata la riga seguente, tenendo premuto **Ctrl** premere **C**.
La visualizzazione si interrompe.

```
Reply from 192.168.0.100:bytes=32 time...
```

Normalmente, si riceverà una risposta dopo circa 5 ripetizioni di "Request time out".

- 4 Attendere che termini l'esecuzione di PING e immettere quanto segue.

```
arp -d 192.168.0.100
```

Nota

Se non si riceve risposta, verificare quanto segue:

- I comandi ARP sono stati immessi entro 5 minuti dall'accensione?
- In caso contrario, spegnere la telecamera e ripetere l'operazione.
- L'indicatore NETWORK sulla telecamera lampeggia? Se l'indicatore si spegne, si è verificato un problema nel collegamento di rete. Collegare correttamente la rete.

- È stato immesso l'indirizzo IP già usato per un'altra periferica?
Assegnare un nuovo indirizzo IP alla telecamera.
- Il computer e la telecamera hanno lo stesso indirizzo di rete?
In caso contrario, impostare lo stesso indirizzo di rete su computer e telecamera.

Uso di SNMP

Questa unità supporta SNMP (Simple Network Management Protocol). È possibile leggere oggetti MIB-2 usando un software di gestione SNMP. L'unità supporta anche la trap "coldStart", che viene generata quando si fornisce alimentazione o si riavvia l'unità, con la trap Authentication failure che segnala accessi non consentiti tramite SNMP.

Usando i comandi CGI, è possibile impostare un nome di comunità e un limitazione d'accesso, un host a cui inviare le trap e alcuni oggetti MIB-2. Per poter effettuare tali impostazioni, è necessaria l'autenticazione dell'amministratore della telecamera.

1. Comandi di interrogazione

È possibile verificare le impostazioni "SNMP Agent" usando i seguenti comandi CGI.

<Metodo>

GET, POST

<Comando>

`http://ip_adr/snmpdconf/inquiry.cgi?inqjs=snmp`

(formato parametro JavaScript)

`http://ip_adr/snmpdconf/inquiry.cgi?inq=snmp`

(formato standard)

Con la precedente interrogazione è possibile ottenere le seguenti informazioni sull'impostazione. Di seguito è riportata una descrizione delle informazioni sulle impostazioni usando il formato "inqjs=snmp" (parametro JavaScript).

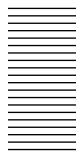
Con SNC-DM160

```

var sysDescr="SNC-DM160"           ...①
var sysObjectID="1.3.6.1.4.1.122.8501" ...②
var sysLocation=""                 ...③
var sysContact=""                  ...④
var sysName=""                     ...⑤
var snmpEnableAuthenTraps="1"     ...⑥
var community="public,0.0.0.0,read,1" ...⑦
var community="private,192.168.0.101,read,2" ...⑧
var trap="public,192.168.0.101.1"  ...⑨

```

- ① descrive il caso di "mib-2.system.sysDescr.0". Non è possibile modificare questo parametro.
- ② descrive il caso di "mib-2.system.sysObjectID.0". Non è possibile modificare questo parametro.
- ③ descrive il caso di "mib-2.system.sysLocation.0". Questo campo è usato per descrivere le



Altro

informazioni sulla posizione della telecamera. In fabbrica non viene effettuata alcuna impostazione.

- ④ descrive il caso di “mib-2.system.sysContact.0”. Questo campo è usato per descrivere le informazioni sull’amministratore della telecamera. In fabbrica non viene effettuata alcuna impostazione.
- ⑤ descrive il caso di “mib-2.system.sysName.0”. Questo campo consente di descrivere il nodo di amministrazione della telecamera. In fabbrica non viene effettuata alcuna impostazione.
- ⑥ descrive il caso di “mib-2.snmpEnableAuthenTraps.0”. L’esempio mostra quando è impostato “1” (attivato). Con questa impostazione, viene generata una trap in presenza di un’autenticazione non riuscita. Quando è impostato “2” (disattivato), non viene generata alcuna trap di autenticazione non riuscita.
- ⑦ descrive gli attributi della comunità. Questo esempio mostra il numero di identificazione “ID=1”, il nome comunità “public” e attiva “read” da qualunque indirizzo IP (0.0.0.0).
- ⑧ descrive gli attributi della comunità, analogamente a ⑦. Questo esempio mostra il numero di identificazione “ID=2”, il nome comunità “private” e attiva “read” da pacchetti di richiesta SNMP provenienti dall’host “192.168.0.101”.
- ⑨ descrive gli attributi di invio di una trap. Questo esempio mostra il numero di identificazione “ID=1”, il nome comunità “public” e attiva l’invio di trap all’host con indirizzo IP “192.168.0.101”.

2. Comandi di impostazione

L’unità supporta i seguenti comandi di impostazione SNMP.

<Metodo>

GET, POST

<Comando>

http://ip_adr/snmpdconf/snmpdconf.cgi?
<parameter>=<value>&<parameter>=...&...

Impostare innanzitutto i seguenti parametri.

- 1) sysLocation=<string>
Impostare il caso di “mib-2.system.sysLocation.0” nella posizione <string>. La lunghezza massima di <string> è 255 caratteri.

- 2) sysContact=<string>
Impostare il caso di “mib-2.system.sysContact.0” nella posizione <string>. La lunghezza massima di <string> è 255 caratteri.
- 3) sysName=<string>
Impostare il caso di “mib-2.system.sysName.0” nella posizione <string>. La lunghezza massima di <string> è 255 caratteri.
- 4) enaAuthTraps=<value>
Impostare il caso di “mib-2.snmp.snmpEnableAuthenTraps.0” nella posizione <string>. Immettere “1” (attivato) o “2” (disattivato) nella posizione <value>.
- 5) community=<ID>,r,<communityName>,<IpAddressString>
Imposta gli attributi della comunità. <ID> descrive il numero di identificazione dell’impostazione (da 1 a 8) <communityName> descrive il nome della comunità da impostare e <IpAddressString> descrive l’indirizzo IP dell’host il cui accesso è consentito (0.0.0.0 per un host qualsiasi).
Esempio: per consentire la lettura a qualunque host nella comunità “private” con numero di identificazione “2”.
community=2,r,private,0.0.0.0
- 6) trap=<ID>,<communityName>,<IpAddressString>
Imposta gli attributi di invio di trap. <ID> descrive il numero di identificazione dell’impostazione (da 1 a 8), <communityName> descrive il nome della comunità a cui inviare le trap e <IpAddressString> descrive l’indirizzo IP dell’host al quale inviare le trap.
Esempio: per specificare come destinazione dei trap come comunità pubblica e numero identificativo “1”.
trap=1,public,192.168.0.101
- 7) delcommunity=<ID>
Questo parametro è utilizzato per cancellare l’impostazione di comunità precedente. <ID> descrive il numero di identificazione dell’impostazione di comunità (da 1 a 8).
- 8) deltrap=<ID>
Questo parametro consente la cancellazione dell’host a cui inviare le trap impostato precedentemente. <ID> descrive il numero di identificazione dell’impostazione trap (da 1 a 8).

Se le informazioni di impostazione SNMP sono state modificate con i precedenti parametri da 1) a 8), verificare le modifiche utilizzando comandi di interrogazione. Se le impostazioni modificate sono

corrette, riavviare SNMP usando il seguente comando CGI.

Comando di riavvio SNMP

<Metodo>

GET, POST

<Comando>

http://ip_adr/snmpdconf/snmpdconf.cgi?
snmpd=restart

Specifiche tecniche

Rete

Protocollo

TCP/IP, ARP, ICMP, HTTP,
FTP(server/client), SMTP (client),
DHCP (client), DNS (client), NTP
(client), SNMP (MIB-2), RTP/
RTCP

Compressione

Formato di compressione video

JPEG/MPEG4

Formato di compressione audio

G.711/G.726 (40, 32, 24, 16 kbps)

Dimensioni immagine

SNC-DM110 / DM160 / CM120

solo JPEG:

1280 × 960 (Quad-VGA)

960 × 720

768 × 576

JPEG / MPEG4:

640 × 480 (VGA)

384 × 288

320 × 240 (QVGA)

SNC-DS10 / DS60 / CS20

solo JPEG:

768 × 576

JPEG / MPEG4:

640 × 480 (VGA)

384 × 288

320 × 240 (QVGA)

Frequenza rappresentazione immagini

30 fps

Numero massimo accessi utente

10 utenti

Sicurezza di rete

Password (autenticazione di base)

Filtro IP

Personalizzazione pagina home

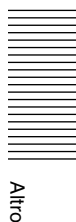
La pagina home viene avviata nella
memoria flash incorporata.

Altre funzioni

Rilevazione movimento

SolidPTZ (solo SNC-DM110 / DM160
/ CM120)

Light funnel (solo SNC-DM110 /
DM160 / CM120)



Glossario

ActiveX control

Un oggetto di programma componente che è possibile utilizzare con pagine Web o altri programmi applicativi. La tecnologia per creare ActiveX Control fa parte di software sviluppato da Microsoft.

CA (Certificate Authority, Autorità Certificativa)

Un'autorità privata che emette e controlla certificati digitali da usare per l'autenticazione dell'accesso di rete.

Capture

Visualizzazione sul computer dei dati digitali audio e video da un'apparecchiatura video.

Client FTP

Software o funzione da usare per accedere al server FTP.

Client RADIUS

RADIUS (Remote Authentication Dial-in User Service) è un protocollo di gestione e autenticazione per l'accesso in rete; un client RADIUS è un'entità che accede alla rete.

In un servizio di connessione a Internet, un Network Access Server (NAS) come un server di accesso tramite linea telefonica o a banda larga è un client RADIUS. In un sistema LAN wireless, un punto di accesso LAN wireless è un client RADIUS

Codec

Software/hardware per la codifica/decodifica di dati audio e video.

Comandi ARP

Comandi per controllare l'immissione o l'aggiornamento dell'indirizzo IP e dell'indirizzo MAC in un computer host.

Contrasto

La differenza di tonalità fra le parti più luminose e le parti più scure dell'immagine.

Controllo della larghezza di banda

Per limitare la quantità di dati trasmessi.

Digital certificate

Un certificato elettronico con cui una CA (Certificate Authority, autorità di certificazione) attesta l'autenticità

di chi emette una chiave pubblica che annulla un codice segreto.

EAP method

Abbreviazione di Extensible Authentication Protocol (protocollo di autenticazione estensibile). Questo protocollo è un'estensione di PPP (Point-to-Point Protocol, protocollo punto a punto) che comprende una funzione di autenticazione.

EAP-TLS authentication

TLS è un protocollo di autenticazione dei metodi EAP che usa Transport Layer Security (sicurezza a livello di trasporto). Usando certificati digitali e altri metodi, EAP-TLS evita la falsificazione, l'intercettazione delle comunicazioni e l'accesso illecito ai sistemi informativi.

Frequenza di quadro

Il numero di quadri di un'immagine in movimento che è possibile trasmettere ogni secondo.

Gateway predefinito

Dispositivo che può essere usato per accedere a un'altra rete.

Indirizzo di rete

La parte di un indirizzo IP che identifica la rete locale (subnet).

Indirizzo IP

Abbreviazione di Internet Protocol Address. Fondamentalmente, ad ogni apparecchiatura collegata a Internet viene assegnato un indirizzo IP.

Indirizzo MAC

Un indirizzo di rete che identifica in maniera univoca ciascuna scheda LAN.

Instabilità

Luminosità instabile dovuta a una modifica periodica in una variabile controllata durante una funzione di controllo movimento. Nella funzione giorno/notte automatica, ad esempio, la quantità di luce assorbita nella telecamera cambia. Con il passaggio giorno/notte la telecamera passa rapidamente dalla modalità giorno alla modalità notte.

Java applet

Un programma scritto nel linguaggio Java che può essere usato dal browser Web.

Java Virtual Machine

Software che trasforma il codice byte dell'applet Java in codice byte nativo del sistema, in modo che possa essere eseguito.

JPEG

Abbreviazione di Joint Photographic Expert Group. Tecnologia o standard ISO (International Organization for Standardization, Organizzazione internazionale per le standardizzazioni) e ITU-T per la compressione di immagini statiche. Usato frequentemente come formato di compressione delle immagini su Internet e in altre applicazioni.

Larghezza di banda della rete

Velocità di bit che può essere usata per le comunicazioni in rete.

MPEG4

Abbreviazione di Moving Picture Experts Group4. Uno degli standard MPEG per il formato di compressione dell'immagine per la trasmissione di immagini con elevato rapporto di compressione.

Modalità passiva

La modalità in cui un client FTP consente il collegamento TCP per trasmissione di dati al server FTP.

Multicast

L'indirizzo IP di classe D assegnato, compreso tra 224.0.0.0 e 239.255.255.255. Usando questo indirizzo IP è possibile trasmettere gli stessi dati a più apparecchiature.

Nitidezza

La misura in cui il confine tra due elementi è distinto chiaramente.

Porta HTTP

Una porta usata per comunicare fra un server Web e un client Web, ad esempio un browser Web.

Saturazione

Il grado di intensità del colore.

Segreto condiviso

Una stringa di caratteri da usare per l'autenticazione reciproca fra un server RADIUS e un client RADIUS.

Server DHCP

Abbreviazione di server Dynamic Host Configuration Protocol (Protocollo di configurazione dinamica degli

indirizzi). L'indirizzo IP di un terminale che non dispone di un indirizzo IP specifico può essere assegnato automaticamente dal Dynamic Host Configuration Protocol (DHCP). Il server DHCP assegna gli indirizzi IP ai terminali.

Server DNS

Abbreviazione di server Domain Name System (Sistema di denominazione del dominio). Dal momento che l'indirizzo IP necessario per collegare un dispositivo in una rete IP è in formato numerico, difficile da ricordare, è stato creato il Domain Name System. Un nome di dominio è in formato alfabetico ed è più semplice da ricordare. Quando un computer client usa un nome di dominio per collegarsi a un altro computer, chiede a un server DNS di tradurre il nome nel corrispondente indirizzo IP. Il computer client, quindi, può ottenere l'indirizzo IP del computer da collegare.

Server DNS primario

Uno dei server DNS che possono rispondere per primi a una richiesta da parte di dispositivi collegati o di altri server DNS.

Server DNS secondario

Server DNS ausiliario usato quando non è possibile usare un server DNS primario.

Server FTP

Un server da usare per il trasferimento di file tramite una rete.

Server NTP

Server Network time che trasmette e riceve informazioni sull'ora nelle reti.

Server POP

Un server per la memorizzazione di e-mail in arrivo finché non vengano lette.

Server proxy

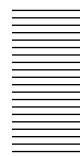
Un server o software che agisce da intermediario fra una rete locale e Internet in modo che si possa collegare a Internet al posto di un computer in una rete locale.

Server SMTP

Un server per l'invio o il trasferimento di e-mail fra server.

SNMP

Un protocollo per il monitoraggio e la gestione dei dispositivi di rete.



Altro

SolidPTZ

Funzione che riduce o ritaglia un'immagine per regolarne il rapporto e la posizione.

SSL

Abbreviazione di Secure Sockets Layer. È un protocollo sviluppato da Netscape Communications Corporation per la comunicazione su Internet di dati crittografati.

Subnet mask

Maschera di 32 bit usata per distinguere l'indirizzo subnet dall'indirizzo IP.

TCP

Abbreviazione di Transmission Control Protocol. Un protocollo standard per la connessione a Internet. Rispetto all'altro protocollo, UDP, TCP fornisce comunicazioni affidabili ma a velocità di comunicazione inferiore.

UDP

Abbreviazione di User Datagram Protocol. Un protocollo standard per la connessione a Internet. Rispetto all'altro protocollo, TCP, UDP è in grado di trasmettere dati più velocemente ma non garantisce comunicazioni affidabili.

Unicast

Trasmissione dei dati a una determinata apparecchiatura in rete specificando un solo indirizzo.

Velocità di trasmissione dei bit

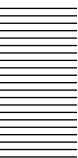
La velocità di trasmissione dei bit di dati.

Zoom digitale

Funzione di ingrandimento/riduzione di un'immagine senza usare una funzione di zoom ottico.

802.1X

Uno standard che effettua l'autenticazione dell'utente, la generazione dinamica della chiave e la gestione del traffico di una rete LAN.



Indice

Numeri

802.1X.....31, 52, 102

A

Access log 37
Acquisizione 23
Active 80
Active Directory..... 54
ActiveX control..... 100
ActiveX viewer 18
Adjust..... 34
Administrator 57
Administrator e-mail address... 50, 63
Alarm 64, 66, 70, 74
alarm 63, 66, 74
Alarm buffer.....32, 67, 70
alarm buffer..... 67, 70
Alarm duration 73
Alarm out 73
Alarm output 31, 73
alarm output 28, 76
Alarm recording 69
Alarm sending..... 63, 66
allarme 69
amministratore 13
Analog video setting 35
Audio 57
Audio encode 38
Audio input 38
Audio input level..... 38
Autenticatore..... 52
Authentication.....50, 62, 69
Auto gain Max. value..... 40
Automatically adjust clock for
daylight saving time changes..... 34

B

Backlight compensation..... 40
Backup setting data..... 36
Bandwidth control..... 82
Barra di scorrimento di impostazione
Threshold 80
Built-in memory 69, 72

C

CA (Certificate Authority)..... 52, 100
CA certificate 54
Camera 31
Capacity warning 69
Capture 100
capture 20
Capture full image..... 37
Client certificate 53
Client FTP 100
Client RADIUS 100
Codec 78, 100
Color 38
Comandi ARP 96, 100
Comandi CGI 97
Comandi di interrogazione..... 97
Common..... 38, 62
Compressione..... 99
Contrast 41
Contrasto 100
Controllo 20
Controllo della larghezza di
banda..... 100
Controllo dello zoom 25
Controllo Pan/Tilt..... 25
Current date & time 34
Custom Homepage Installer..... 94
Custom template 39

D

Data e ora 21
Date & time..... 34, 35
Date and time format 34
Date time..... 83
Day/Night.....29, 41, 77
Day/Night mode..... 41
Default policy..... 58
Delete 53
Delete custom homepage 37
Delete image 37
Delete voice alert file 37
Digital certificate..... 100
Digital zoom..... 20
Dimensioni di visualizzazione 21
DNS server..... 49
Domain suffix..... 49
Duration 76

E

EAP method 53, 100
EAP-TLS authentication 100
Effective period
..... 64, 65, 66, 68, 70, 71, 73, 74
eliminazione 54
e-mail 28
e-Mail (SMTP)..... 31, 62, 75
e-Mail (SMTP) notification..... 50
End time 78
Exclusive control mode..... 33
Exposure..... 39
Exposure compensation 40

F

Factory default 36
File 74
File attachment..... 63
Finestra di monitoraggio 21
Fixed gain value 40
Frame rate 20
Frequenza di quadro..... 100
FTP 57
FTP client..... 31, 67, 76
FTP client function..... 65
FTP server 31
FTP server function..... 72
FTP server name 65
funzione di rilevazione
movimento 81

G

Gamma setting 41
Gateway predefinito 100

H

Home 19
Home position setting 60
Homepage 33
Host name 49
HTTP notification 51
HTTP port number 50

I

Image file name
..... 63, 64, 66, 67, 69, 70
Image memory 31, 68, 76
Image size 44
Immagine piena..... 26

Indirizzo di rete	100
Indirizzo IP	100
Indirizzo MAC	100
Ingrandimento	22
Initialize.....	36
Instabilità.....	100
Internet Explorer	13
Interval	34, 65, 67, 71
IP address	49
IP Setup Program	6, 82
Iris open.....	36

J

Java applet	100
Java Virtual Machine.....	101
JPEG cropping	46
JPEG setting / MPEG4 setting	47

L

Larghezza di banda della rete	101
Light funnel mode	42
Logging in	17

M

MAC address.....	49
maschera di privacy.....	93
Maximum wait number	33
Menu Administrator	18, 30
Menu Alarm buffer.....	78
Menu Alarm output.....	73
Menu Camera	38
Menu e-Mail (SMTP).....	62
Menu FTP client.....	65
Menu FTP server.....	72
Menu Image memory	68
Menu Motion detection	79
Menu Preset position.....	59
Menu Schedule.....	77
Menu Security	58
Menu Trigger.....	75
Menu User.....	57
Menu Voice alert	74
Message.....	51, 63
Method	51
Min. shutter speed	40
Modalità passiva.....	101
Modalità PTZ	33
Mode	67, 71, 73
Monitoraggio.....	21

Motion detection	32, 73, 79
MPEG4.....	101
Multicast.....	101
Multicast streaming.....	48

N

Name	60
Network.....	31, 49
Nitidezza.....	101
nome del file.....	70
NTP server name	34

O

Object size	80
Operation time.....	33
Overwrite.....	69

P

pannello di controllo.....	24
Passive mode	66
Password.....	50, 57, 63, 66
PC clock	34
Periodical recording	70
Periodical sending	64, 67
periodical sending	64
Picture.....	38
POP server name	50, 63
Position.....	35
Position at alarm.....	60
Preset	60
Preset position	20, 31
Preset position table	60
Private key password.....	53
Proxy port number.....	51
Proxy server name.....	51
PTZ on motion detection.....	61
Pulsante Cancel	31
Pulsante OK.....	31

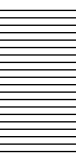
R

Reboot	36
Recipient e-mail address	50, 63
Recording capacity	78
registrazione periodica	70
Remote path.....	66, 67
Repeat.....	74
Reset.....	53, 60
Restore setting	37
Resume time on inactivity	61

Rete.....	99
Re-type password	57, 66
Riavvio	83
Richiedente.....	52

S

Salvataggio	23
Saturation.....	41
Saturazione	101
Scheda Alarm sending.....	63
Scheda Common.....	68
Scheda Dynamic IP address notification	50
Scheda Installation	35
Scheda Setting	80
Scheda Voice alert	87
Schedule	32, 77
Security.....	31
Security function	58
Segreto condiviso	101
Sensor input.....	73
Sensor input mode	34
Sequence number clear	64, 66, 67, 71
Serial number	32
Server DHCP.....	49, 101
Server di autenticazione	52
Server DNS.....	101
Server DNS primario.....	101
Server DNS secondario	101
Server FTP.....	101
Server NTP.....	101
Server POP	101
Server proxy	101
Server SMTP	101
Set.....	60
Setting.....	19
sezione dell'immagine di monitoraggio	20
Sezione di controllo della telecamera	20
Sharpness.....	41
Shutter mode.....	39
SMTP server name	50, 62, 69
SNC audio upload tool	84
SNC video player	90
SNMP	97, 99, 101
Software version.....	32
SolidPTZ	24, 47, 102
sovrimpressione.....	34



SSL.....	102
Start time.....	78
Streaming.....	48
Subject.....	51, 63
Subnet mask.....	102
Suffix.....	63, 64, 66, 67, 70, 71
Superimpose.....	34, 47
System.....	31
System log.....	37

T

TCP.....	17, 102
telecamera.....	38
Test.....	74
Time zone.....	34
Title bar name.....	32
Tour.....	61
Trigger.....	20, 28, 32
TTL.....	48

U

UDP.....	102
UDP (multicast).....	17
UDP (unicast).....	17
Unicast.....	102
Unicast streaming.....	48
URL.....	51
User.....	31
User name.....	50, 57, 63, 66

V

Video codec.....	44
Video output mode.....	35
Viewer authentication.....	58
Viewer mode.....	16, 58
Voice alert.....	32, 74, 77
Volume.....	21

W

Welcome text.....	32
White balance.....	39
Window.....	81
Windows Firewall.....	9
Windows Vista.....	10
Windows XP Service Pack 2.....	8

Z

Zoom digitale.....	102
--------------------	-----



<http://www.sony.net/>

Sony Corporation