

Panasonic®

Numero di modello

TH-42LF20E

TH-47LF20E

Istruzioni per l'uso

Schermo LCD FULL HD



HDMI

Italiano

Prima di utilizzare il prodotto, leggere queste istruzioni e conservarle per riferimento futuro.

Gentile cliente Panasonic

Benvenuto nella famiglia di clienti Panasonic e Le auguriamo una buona visione grazie alla tecnologia avanzata di questo esclusivo schermo LCD.

Per sfruttare al meglio queste potenzialità, La invitiamo a leggere dapprima questo manuale e a conservarlo per un riferimento futuro.

Inoltre, conservi anche copia della ricevuta di acquisto dello schermo e annoti il Numero di modello e di serie di questo apparecchio nell'apposito spazio riportato nell'ultima pagina di questo manuale.

La invitiamo a visitare il sito web Panasonic <http://panasonic.net>

Indice

Informazioni particolari sulla sicurezza	3	Salvaschermo (Per la prevenzione della ritenzione di immagine)	29
Precauzioni relative alla Sicurezza	4	Impostazione del tempo per Salvaschermo	30
Accessori	7	Immagine oscillante	30
Accessori forniti	7	Riduzione del consumo	31
Pile del telecomando	7	Personalizzazione delle etichette di ingresso	32
Collegamenti	8	Selezione della lingua dei menu sullo schermo...	33
Collegamento e fissaggio del cavo CA, fissaggio dei cavi	8	Personalizzazione dei menu sullo schermo	33
Collegamento delle apparecchiature video	8	Impostazione MULTI DISPLAY.....	34
Collegamento VIDEO e COMPONENT / RGB IN ...	9	Come impostare MULTI DISPLAY.....	34
Collegamento HDMI	10	Impostazione iniziale in base ai segnali di ingresso.....	36
Collegamento DVI-D IN.....	10	Selezione ingresso componente/RGB	36
Collegamento dei terminali di ingresso PC	11	Menu Segnale	37
Come collegare i terminali SERIAL	12	Filtro 3D Y/C.....	37
Accensione / Spegnimento.....	13	Sistema colore.....	38
Selezione del segnale di ingresso	15	Cinema reality	38
Controlli di base	16	Modalità XGA	38
Comandi ASPECT.....	18	Riduzione del rumore	39
Zoom digitale	19	Sinc	39
Visualizzazioni di Menu su schermo	20	Visualizzazione del segnale di ingresso	40
Regolazione di Pos./Dimen.....	22	Regolazione delle opzioni.....	41
Regolazioni delle immagini	24	Risoluzione dei problemi	43
Impostazioni avanzate	25	Segnali di ingresso applicabili	44
Regolazione audio.....	26	Condizione di spedizione	45
Impostazione ora attuale / Impostazione TIMER... 27		Specifiche tecniche	46
Impostazione ora attuale	27		
Impostazione TIMER.....	28		

Informazioni particolari sulla sicurezza

AVVERTENZA:

- 1) Per evitare danni che potrebbero causare rischi di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio a gocce o spruzzi.
Non appoggiare contenitori con acqua (vasi da fiori, tazze, cosmetici, ecc.) sull'apparecchio. (ripiani sopra inclusi, ecc.)
Non porre sull'apparecchio alcuna fonte di fiamma scoperta, quali candele e simili.
- 2) Per impedire scosse elettriche, non rimuovere il pannello posteriore. È possibile venire a contatto con parti elettriche molto pericolose. Questa operazione va effettuata soltanto da personale esperto.
- 3) Non rimuovere lo spinotto di terra dalla presa. Questo apparecchio è dotato di una spina di alimentazione con tre piedini, di cui uno per la terra di massa, per garantire una sicurezza adeguata. La spina si adatta soltanto a prese elettriche idonee. Se non si è in grado di inserire questa spina in una presa elettrica, rivolgersi ad un tecnico per evitare di danneggiarla.
- 4) Per prevenire scosse elettriche, assicurarsi che il piedino di messa a terra del cavo di alimentazione in c.a. sia collegato in modo sicuro.

ATTENZIONE

Questo apparecchio è stato progettato per essere utilizzato in ambienti relativamente esenti da campi elettromagnetici. L'utilizzo di questo apparecchio vicino a sorgenti di forti campi magnetici, o dove disturbi elettrici possono sovrapporsi ai segnali di ingresso, potrebbe essere causa di suono o immagini tremolanti, o essere causa di interferenze quali il rumore. Per evitare la possibilità di danneggiare questo apparecchio, tenerlo lontano da sorgenti di forti campi elettromagnetici.

Riconoscimenti dei marchi di fabbrica

- VGA è un marchio di fabbrica di International Business Machines Corporation.
- Macintosh è un marchio di fabbrica registrato di Apple Inc., USA.
- SVGA, XGA, SXGA e UXGA sono marchi di fabbrica registrati della Video Electronics Standard Association.
Anche in assenza di specifici riconoscimenti dei marchi di fabbrica o di prodotti in ogni parte del manuale, i diritti di questi marchi di fabbrica sono stati interamente rispettati.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.

Nota:

Potrebbe verificarsi la ritenzione di immagine. Se si visualizza un fermo immagine per un lungo periodo di tempo, l'immagine potrebbe rimanere sullo schermo, ma scomparirà dopo un po'.

Precauzioni relative alla Sicurezza

AVVERTENZA

■ Approntamento

Lo schermo LCD è da utilizzare solamente con i seguenti accessori opzionali. L'utilizzo di accessori diversi può causare l'instabilità dello schermo e provocare danni a cose o persone.

(Tutti gli accessori seguenti sono fabbricati da Panasonic Corporation.)

- Piedistallo..... TY-STLF20

Per l'installazione, rivolgersi esclusivamente a un tecnico qualificato.

Le parti piccole possono comportare pericolo di soffocamento se ingerite inavvertitamente. Tenere le parti piccole lontano dalla portata dei bambini. Gettare tutte le piccole parti e gli altri oggetti non necessari, compresi i materiali della confezione e i sacchetti/fogli di plastica, al fine di evitare che i bambini piccoli ci giochino e corrano il rischio di soffocarsi.

Non posizionare lo schermo su superfici inclinate o instabili.

- Lo schermo potrebbe cadere o rovesciarsi.

Non appoggiare alcun oggetto sullo schermo.

- Per evitare danni che possono dar luogo a incendi o a corti circuiti, non rovesciare liquidi sullo schermo né appoggiare oggetti che possano cadere all'interno. Qualora penetrasse qualsiasi oggetto estraneo, contattare il rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Trasportare soltanto in posizione verticale!

- Il trasporto dell'unità con il suo schermo rivolto in alto o in basso potrebbe danneggiare la circuiteria interna.

Non ostacolare ventilazione coprendo i fori di ventilazione con degli oggetti quali giornali, tovaglie e tende.

Per una ventilazione sufficiente;

Lasciare uno spazio di almeno 10 cm sopra, a sinistra e a destra e di almeno 5 cm sul retro; inoltre mantenere uno spazio tra il fondo del display e il piano della superficie.

Cautele per l'installazione al muro

- L'installazione al muro dovrebbe essere eseguita da un professionista. L'installazione non corretta dello schermo potrebbe causare incidenti che portano alla morte o a ferite gravi. Inoltre, durante l'installazione al muro, deve essere utilizzato un impianto di montaggio a muro (VESA 400 × 400) certificato secondo lo standard VESA.
- Durante l'installazione verticale dello schermo, assicurarsi di installare l'interruttore di alimentazione sulla parte inferiore dello schermo.

■ Per un corretto utilizzo dello schermo LCD

La tensione di esercizio dello schermo è di 220 - 240 V in c.a., a 50/60 Hz.

Non coprire le fessure di ventilazione.

- L'ostruzione delle fessure può provocare il surriscaldamento dello schermo e causare gravi danni.

Non inserire oggetti estranei nello schermo.

- Non inserire o far cadere oggetti metallici o infiammabili nelle fessure di ventilazione dello schermo, in quanto potrebbero provocare incendi o corti circuiti.

Non rimuovere o modificare la posizione del pannello.

- All'interno dello schermo sono presenti componenti elettrici ad alto voltaggio che possono causare seri danni. Per operazioni di manutenzione o di riparazione, rivolgersi esclusivamente al rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Assicuratevi che ci sia un accesso facile alla spina del cavo di alimentazione.

Un componente con costruzione di CLASS I deve essere collegato a una presa di corrente di rete con connessione di messa a terra di protezione.

Non usare alcun altro cavo di alimentazione diverso da quello fornito con questa unità.

- Ciò potrebbe causare un incendio o scosse elettriche.

Inserire completamente la spina nella presa elettrica.

- Se la spina non è inserita completamente, può verificarsi il surriscaldamento delle parti elettriche e dare luogo a incendi. Se la spina o la presa elettrica sono danneggiate, non utilizzarle.

Non toccare il cavo di alimentazione con le mani bagnate.

- Si può essere colpiti da forti scosse elettriche.

Non arrecare danni in alcun modo al cavo di alimentazione. Quando si scollega lo schermo, estrarre il cavo reggendolo dalla spina.

- Non danneggiare il cavo, apportarvi modifiche, posizionare oggetti pesanti al di sopra, esporlo a fonti di calore, attorcigliarlo, piegarlo eccessivamente o tirarlo. Possono verificarsi incendi e gravi danni ai circuiti interni. Se il cavo risultasse danneggiato, farlo riparare dal rivenditore locale Panasonic autorizzato.

Se non si utilizza lo schermo per lungo tempo, estrarre il cavo dalla presa elettrica.

Al fine di prevenire gli incendi, tenere sempre lontano dal televisore le candele e le altre fonti di fiamme libere.



■ Se si verificano problemi durante l'utilizzo

Se si verifica un problema (ad esempio, l'assenza di immagini o di suoni) o se dallo schermo esce fumo o strani odori, estrarre immediatamente il cavo di alimentazione dalla presa elettrica.

- Se si continua a utilizzare lo schermo in queste situazioni, è possibile andare incontro a incendi o corti circuiti. Una volta verificata l'interruzione di emissioni di fumo, contattare il rivenditore locale Panasonic autorizzato per le opportune riparazioni. Per queste operazioni, rivolgersi esclusivamente a personale esperto.

Se all'interno dello schermo penetrano liquidi oppure oggetti estranei, se lo schermo cade o se l'apparato risulta danneggiato, scollegare immediatamente il cavo di alimentazione.

- Può verificarsi un corto circuito che potrebbe provocare un incendio. Per le riparazioni necessarie, rivolgersi al rivenditore locale Panasonic autorizzato.

ATTENZIONE

■ Per un corretto utilizzo dello schermo LCD

Non appoggiare le mani, il viso o altri oggetti sui fori di ventilazione dello schermo.

- Dalle fessure di ventilazione esce aria riscaldata e la superficie superiore dello schermo potrebbe essere molto calda. Non avvicinare quindi le mani, il viso o altri oggetti che possono deformarsi al contatto di superfici molto calda.

Accertarsi di aver scollegato tutti i cavi prima di spostare lo schermo.

- Se lo schermo viene spostato quando sono collegati ancora dei cavi, questi ultimi possono essere danneggiati e provocare corti circuiti.

Prima di effettuare qualsiasi operazione di pulizia, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa in via cautelativa.

- In caso contrario, possono verificarsi corti circuiti o si può essere colpiti da scosse elettriche.

Pulire regolarmente il cavo di alimentazione per impedire l'accumulo di polvere.

- L'accumulo di polvere sul cavo e l'umidità risultante possono danneggiare l'isolamento e quindi provocare gravi danni. Estrarre il cavo dalla presa elettrica e pulirlo con un panno asciutto.

Non bruciare o rompere le batterie.

- Le batterie non devono essere esposte a calore eccessivo (raggi diretti del sole, fuoco, ecc.).

Pulizia e manutenzione

Il pannello anteriore dello schermo è stato trattato con un processo particolare. Pulire delicatamente la superficie del pannello utilizzando soltanto un panno per pulizie morbido o privo di peluria.

- Se la superficie è particolarmente sporca, pulirla con un panno morbido senza filacce che è stato immerso in acqua pura o acqua in cui un detersivo neutro è stato diluito 100 volte, e usare poi un panno asciutto dello stesso tipo finché la superficie è asciutta.
- Non grattare o graffiare la superficie del pannello con le unghie o con altri utensili, perché in questo modo potrebbe essere rovinata. Inoltre, evitare il contatto con sostanze volatili, come ad esempio insetticidi, solventi e diluenti, che possono danneggiare la qualità dello schermo.

Se il telaio esterno è sporco, pulirlo con un panno morbido e asciutto.

- Se il telaio risulta particolarmente sporco, pulirlo con un panno inumidito e strizzato con acqua e detergente neutro. Utilizzare, quindi, un panno asciutto per asciugare il telaio.
- Prestare attenzione affinché la superficie dello schermo non venga in contatto con alcun detergente. Se all'interno dell'unità dovessero cadere gocce di acqua, possono verificarsi problemi di funzionamento.
- Evitare il contatto con sostanze volatili, come ad esempio insetticidi, solventi e diluenti, che possono danneggiare e scrostare la superficie del telaio. Inoltre, non esporlo al contatto per lunghi periodi con articoli di gomma o PVC.

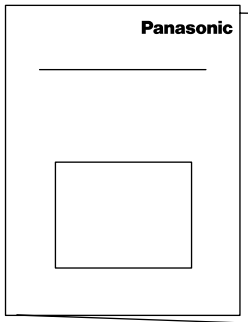
Accessori

Accessori forniti

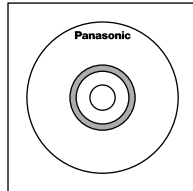
Accertarsi di disporre degli accessori e degli oggetti indicati



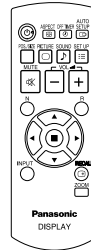
Istruzioni per l'uso



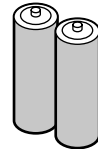
CD-ROM
(Istruzioni
per l'uso)



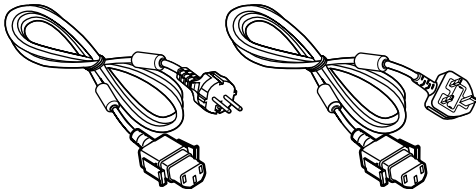
Telecomando
N2QAYB000535



Pile per il telecomando
(formato R6 (UM3) × 2)



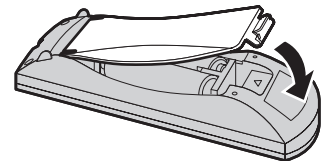
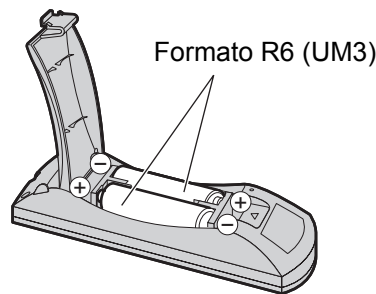
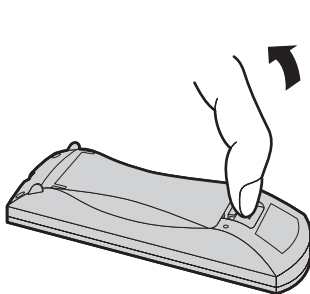
Cavo in CA



Pile del telecomando

Sono necessarie due pile R6.

1. Tirare il gancio per aprire il coperchio delle pile.
2. Inserire le pile – osservare la polarità corretta (+ e -).
3. Rimettere a posto il coperchio.



Consiglio utile:

Se si usa molto il telecomando, sostituire le pile vecchie con pile nuove di tipo alcalino.

⚠ Precauzioni per l'uso delle pile

Un'installazione incorretta può essere causa di perdita di liquido e corrosione che potrebbe danneggiare il telecomando. Smaltire le batterie in un modo che rispetti l'ambiente.

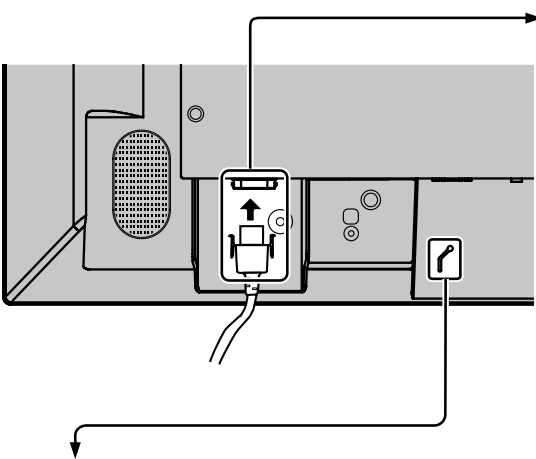
Osservare le precauzioni seguenti:

1. Le pile vanno sempre sostituite tutte e due assieme. Sostituire le pile vecchie con pile nuove.
2. Non usare una pila nuova insieme a una pila vecchia.
3. Non usare assieme pile di tipo diverso (esempio: "Zinco-carbonio" e "Alcalina").
4. Non provare a caricare, cortocircuitare, smontare, surriscaldare o bruciare pile consumate.
5. La sostituzione delle pile è necessaria quando il funzionamento del telecomando diventa discontinuo o non riesce a comandare lo Schermo.
6. Non bruciare o rompere le batterie.
Le batterie non devono essere esposte a calore eccessivo (raggi diretti del sole, fuoco, ecc.).

Collegamenti

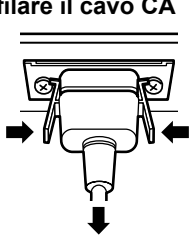
Collegamento e fissaggio del cavo CA, fissaggio dei cavi

Fissaggio del cavo di alimentazione a corrente alternata



Inserire il cavo CA nel display.
Inserire il cavo CA fino a bloccarlo.
Nota:
Accertarsi che il cavo di alimentazione sia bloccato ad entrambi i lati destro e sinistro.

Sfilare il cavo CA

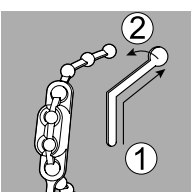


Sfilare il cavo CA premendo sui due bottoni.
Nota:
Quando si stacca il cavo di alimentazione, staccare sempre per prima la spina del cavo dalla presa di corrente.

Fissaggio dei cavi

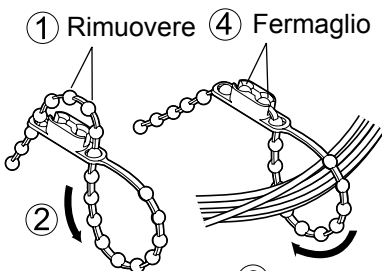
Fissare il cavo in posizione utilizzando la fascetta rinforzata attaccata allo schermo.

1 Rimuovere la fascetta rinforzata



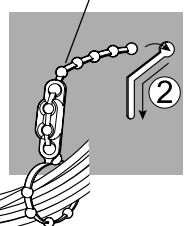
Fascetta rinforzata

2 Raggruppare i cavi



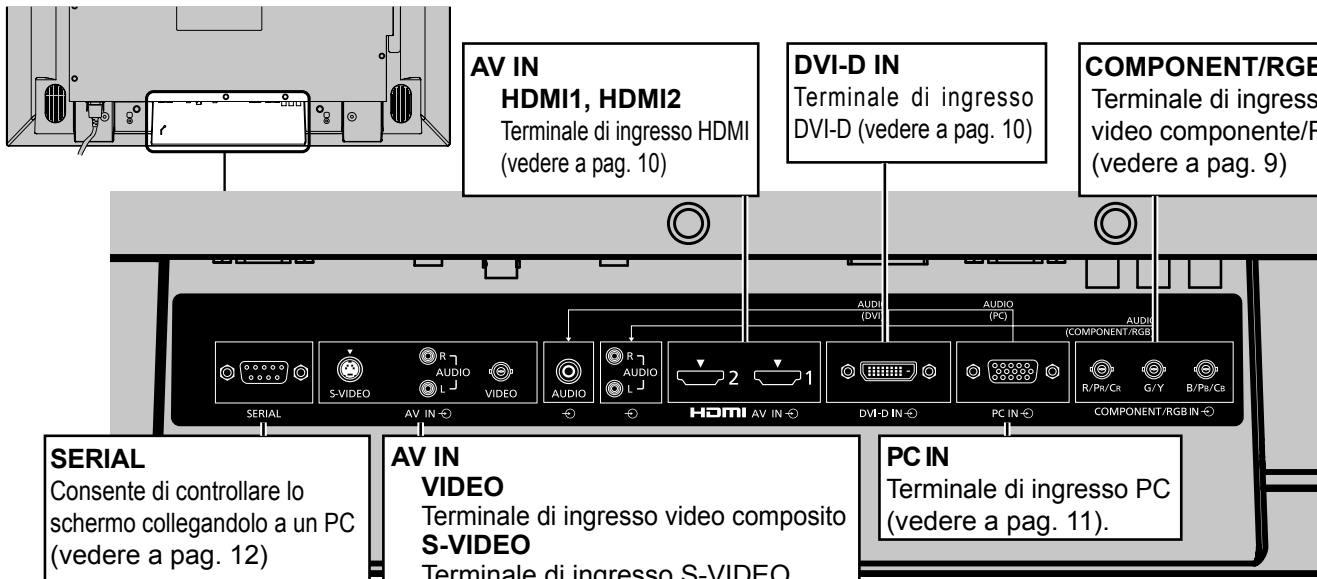
① Rimuovere ④ Fermaglio
② Raggruppare i cavi

3 Attaccare la fascetta rinforzata



① Passarla attraverso il retro

Collegamento delle apparecchiature video



AV IN
HDMI1, HDMI2
Terminale di ingresso HDMI
(vedere a pag. 10)

DVI-D IN
Terminale di ingresso DVI-D (vedere a pag. 10)

COMPONENT/RGB IN
Terminale di ingresso video componente/RGB
(vedere a pag. 9)

SERIAL
Consente di controllare lo schermo collegandolo a un PC
(vedere a pag. 12)

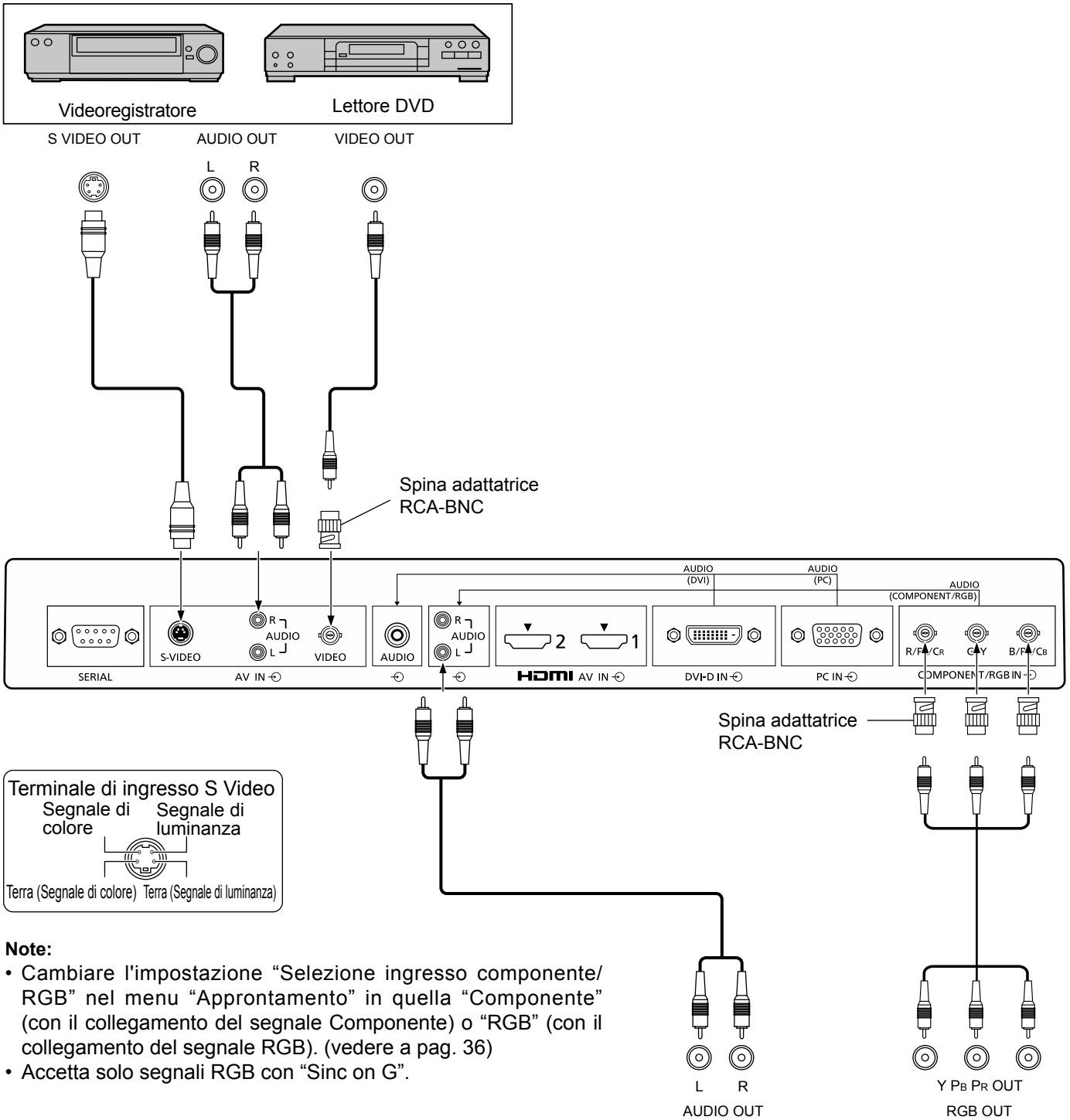
AV IN
VIDEO
Terminale di ingresso video composito
S-VIDEO
Terminale di ingresso S-VIDEO
(vedere a pag. 9)

PC IN
Terminale di ingresso PC
(vedere a pag. 11).

Collegamento VIDEO e COMPONENT / RGB IN

Nota:

Le apparecchiature aggiuntive, i cavi e le spine adattatrici mostrati non vengono forniti con questo apparecchio.



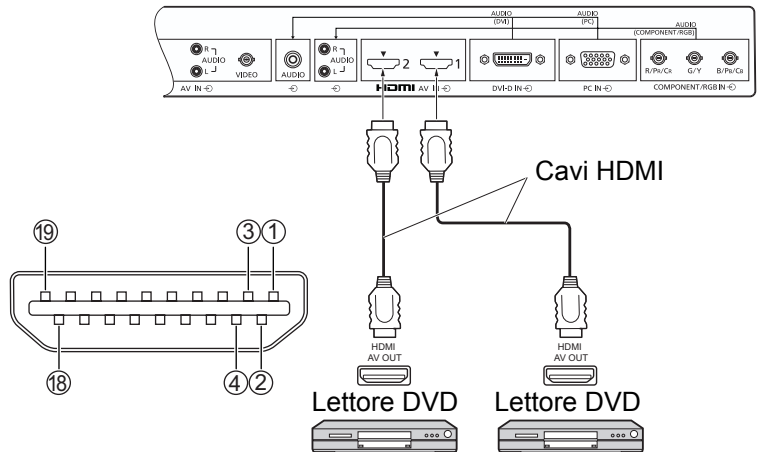
Note:

- Cambiare l'impostazione "Selezione ingresso componente/RGB" nel menu "Approntamento" in quella "Componente" (con il collegamento del segnale Componente) o "RGB" (con il collegamento del segnale RGB). (vedere a pag. 36)
- Accetta solo segnali RGB con "Sinc on G".

Collegamento HDMI

[Assegnazioni pin e nomi dei segnali]

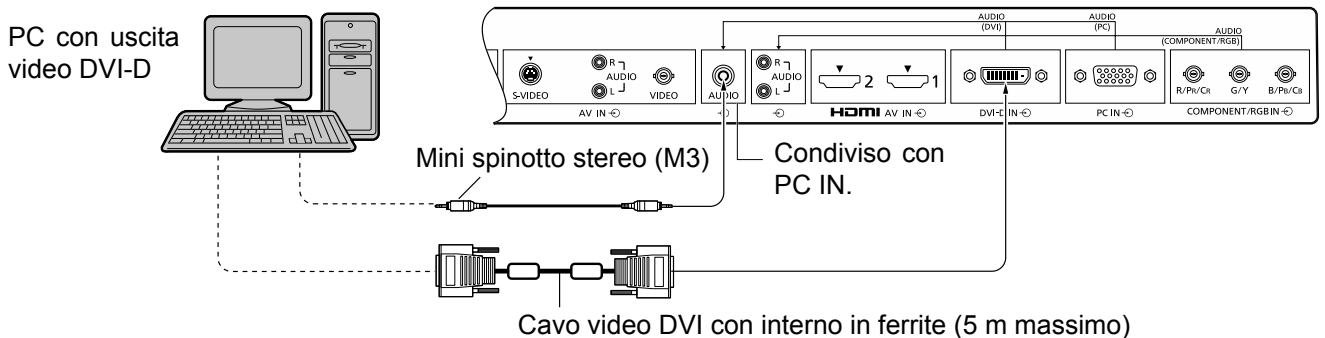
No. piedino	Nome del segnale	No. piedino	Nome del segnale
①	Dati T.M.D.S. 2+	⑪	Schermo orologio T.M.D.S.
②	Dati T.M.D.S. 2 schermato	⑫	Orologio - T.M.D.S.
③	Dati T.M.D.S. 2-	⑬	CEC
④	Dati T.M.D.S. 1+	⑭	Riservato (N.C. sul dispositivo)
⑤	Dati T.M.D.S. 1 schermato		
⑥	Dati T.M.D.S. 1-	⑮	SCL
⑦	Dati T.M.D.S. 0+	⑯	SDA
⑧	Dati T.M.D.S. 0 schermato	⑰	DDC/CEC Terra
⑨	Dati T.M.D.S. 0-	⑱	+5V Power
⑩	Orologio + T.M.D.S.	⑲	Rilevamento "Hot plug"



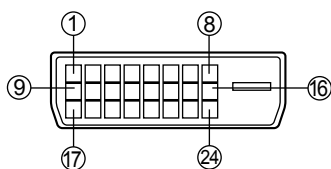
Nota:

Le apparecchiature aggiuntive e il cavo HDMI mostrati in questo schema non sono in dotazione con il presente apparecchio.

Collegamento DVI-D IN



Disposizione dei piedini del connettore di ingresso DVI-D



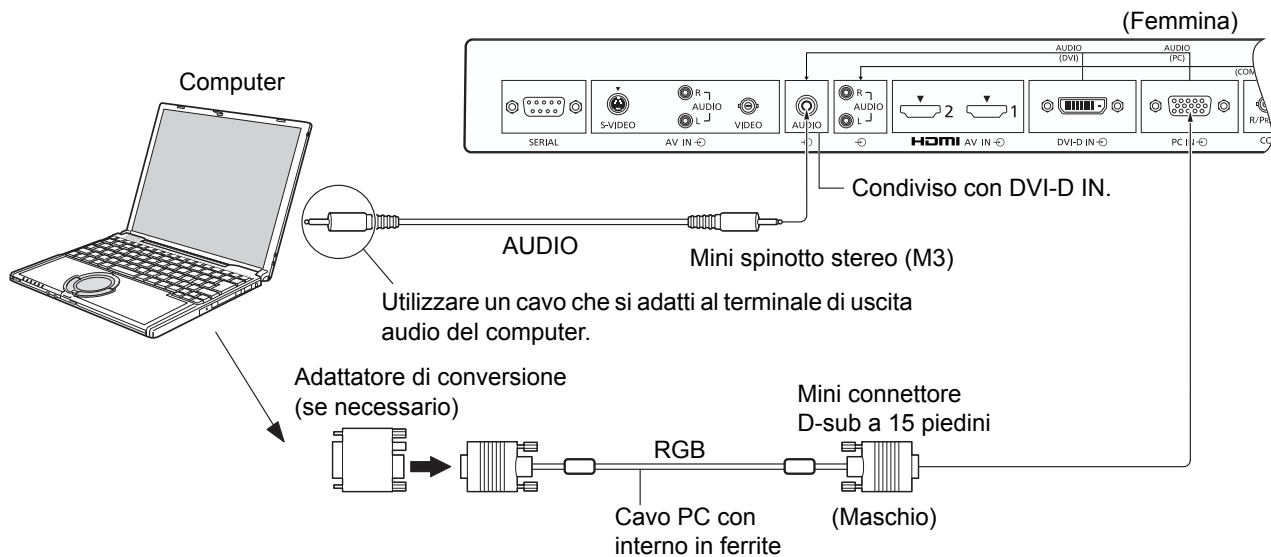
Veduta porta di collegamento

No. piedino	Nome del segnale	No. piedino	Nome del segnale
①	Dati T.M.D.S. 2-	⑬	_____
②	Dati T.M.D.S. 2+	⑭	C.C. +5 V
③	Dati T.M.D.S. 2 schermato	⑮	Terra
④	_____	⑯	Rilevamento "Hot plug"
⑤	_____	⑰	Dati T.M.D.S. 0-
⑥	Orologio DDC	⑱	Dati T.M.D.S. 0+
⑦	Dati DDC	⑲	Dati T.M.D.S. 0 schermato
⑧	_____	⑳	_____
⑨	Dati T.M.D.S. 1-	㉑	_____
⑩	Dati T.M.D.S. 1+	㉒	Schermo orologio T.M.D.S.
⑪	Dati T.M.D.S. 1 schermato	㉓	Orologio + T.M.D.S.
⑫	_____	㉔	Orologio - T.M.D.S.

Nota:

- Le apparecchiature aggiuntive e i cavi mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest'apparecchio.
- Usare il cavo DVI-D con interno in ferrite conforme allo standard DVI. Le immagini potrebbero deteriorarsi a seconda della lunghezza e della qualità del cavo.

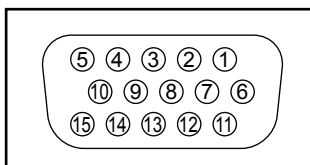
Collegamento dei terminali di ingresso PC



Note:

- I segnali di ingresso emessi dal computer e compatibili con lo schermo sono quelli con frequenza di scansione orizzontale compresa tra i 30 e i 110 kHz e con frequenza di scansione verticale compresa tra 48 e 120 Hz. (Tuttavia, i segnali eccedenti 1.200 linee non verranno visualizzati in modo appropriato.)
- La risoluzione video massima è di 1.440 × 1.080 punti quando la modalità video è impostata a “4:3” e 1.920 × 1.080 punti quando la modalità video è impostata a “16:9”. Se la risoluzione video eccede questi valori, è possibile che non vengano visualizzati dettagli di immagini con sufficiente chiarezza.
- I terminali di ingresso dei PC sono compatibili con le prese DDC2B. Se il computer da collegare non è compatibile con questo standard, è necessario modificare le impostazioni del computer al momento del collegamento.
- Alcuni modelli di PC non possono essere collegati a questo tipo di schermo.
- Non è richiesto l'utilizzo di un adattatore per computer con mini terminali D-sub a 15 piedini compatibili DOS/V.
- Il computer illustrato in figura ha solo uno scopo esemplificativo.
- Le apparecchiature aggiuntive e i cavi mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest'apparecchio.
- Panasonic consiglia di usare un cavo PC con un interno in ferrite.
- Non impostare frequenze di scansione orizzontale e verticale, relative a segnali PC, a livelli superiori o inferiori all'intervallo di frequenza specificata.
- L'ingresso componente è possibile con i pin 1, 2 e 3 del miniconnettore 15P D-sub.
- Per usare i segnali VBS d'ingresso sincronizzato, usare un connettore che incorpora una resistenza di terminazione di 75 ohm disponibile in commercio, per il collegamento del connettore HD dove vengono immessi i segnali VBS.

Nomi dei segnali per il mini connettore D-sub a 15 piedini

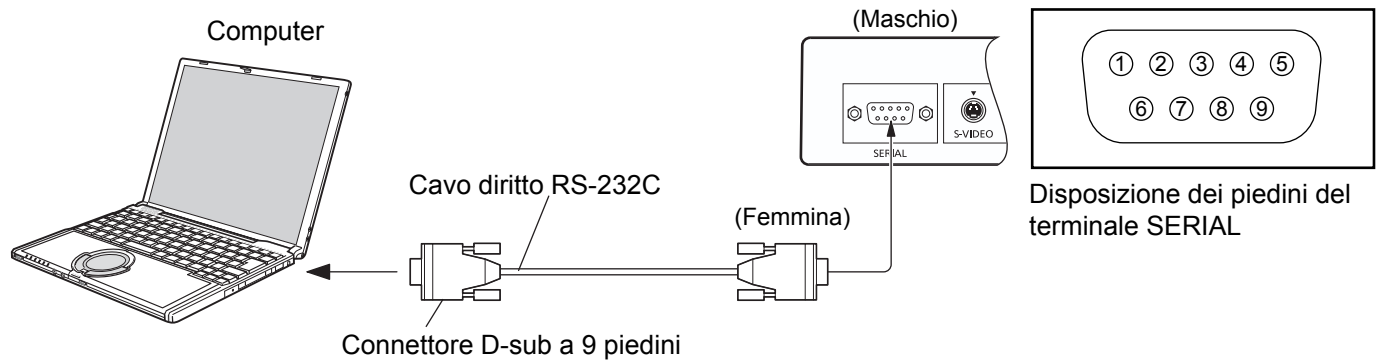


Disposizione dei piedini per il terminale di ingresso PC

No. piedino	Nome del segnale	No. piedino	Nome del segnale	No. piedino	Nome del segnale
①	R	⑥	GND (terra)	⑪	NC (non collegato)
②	G	⑦	GND (terra)	⑫	SDA
③	B	⑧	GND (terra)	⑬	HD/SYNC
④	NC (non collegato)	⑨	C.C. +5 V	⑭	VD
⑤	GND (terra)	⑩	GND (terra)	⑮	SCL

Come collegare i terminali SERIAL

Il terminale SERIAL viene utilizzato quando il controllo dello schermo è gestito da un computer.



Note:

- Per collegare il computer allo schermo, usare il cavo diritto RS-232C.
- I computer mostrati in figura sono solo a scopo illustrativo.
- Le apparecchiature aggiuntive e i cavi mostrati in questo schema non sono in dotazione a quest'apparecchio.

Il terminale SERIAL è conforme alle specifiche per le interfacce RS-232C, quindi il controllo dello schermo può essere gestito da un computer collegato tramite questo terminale.

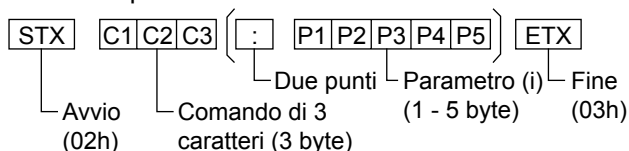
Il computer richiede un programma che consente di inviare e ricevere dati di controllo compatibili con le specifiche riportate di seguito. Per creare il programma, utilizzare un'applicazione per PC, come ad esempio un'applicazione per linguaggi di programmazione. Per i dettagli, consultare la documentazione relativa all'applicazione software.

Parametri di comunicazione

Parametro	Conforme all'RS-232C
Livello di segnale	Conforme all'RS-232C
Metodo di sincronizzazione	Asincrono
Velocità in baud	9600 bps
Parità	Nessuna
Lunghezza caratteri	8 bits
Bit di arresto	1 bit
Controllo di flusso	-

Formato base dei dati di controllo

La trasmissione dei dati di controllo dal computer ha inizio rispettivamente con un segnale STX, seguito dal comando, dai parametri e infine dal segnale ETX. Se non vengono utilizzati parametri, non è necessario inviare il segnale relativo ai parametri.



Note:

- Quando bisogna trasmettere più comandi, aspettare prima la risposta al primo comando da quest'unità e poi mandare un comando successivo.
- Se per errore si invia un comando non corretto, l'unità rimanda al computer il comando "ER401".

Nomi dei segnali per il connettore D-sub 9P

No. piedino	Dettagli
②	R X D
③	T X D
⑤	GND
④ • ⑥	Non uso
⑦ ⑧	↔ (Cortocircuitato in questa unità)
① • ⑨	NC

Questi nomi dei segnali sono quelli delle specifiche del computer.

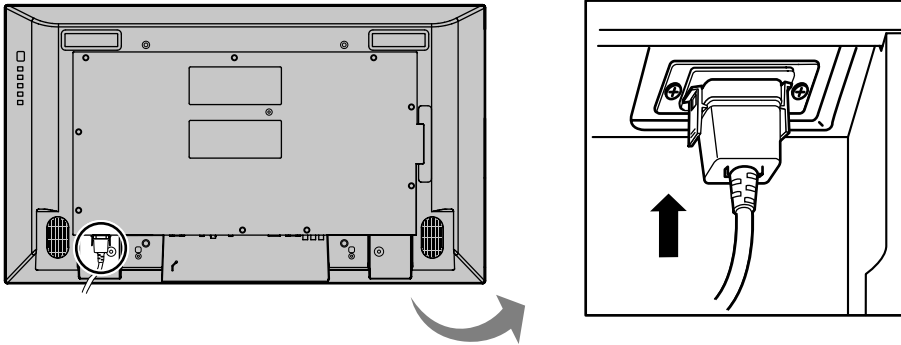
Comando

Comando	Parametro	Dettagli sui controlli
PON	Nessuno	Acceso
POF	Nessuno	Spento
AVL	**	Volume 000-100
AMT	0	Diminuzione volume
	1	Suono muto
IMS	Nessuno	Selezione ingresso (selezione vicendevole)
	AV1	Ingresso VIDEO (VIDEO)
	AV2	Ingresso COMPONENT/RGB IN (Component)
	HM1	Ingresso HDMI1 (HDMI1)
	HM2	Ingresso HDMI2 (HDMI2)
DAM	DV1	Ingresso DVI-D IN (DVI)
	PC1	Ingresso PC IN (PC)
	Nessuno	Selezione modalità video (selezione vicendevole)
ZOOM	ZOOM	Zoom1
	FULL	16:9
	NORM	4:3
	ZOM2	Zoom2

Quando è spento, questo schermo risponde solo al comando di accensione (PON).

Accensione / Spegnimento

Collegamento dello spinotto del cavo in c.a. allo schermo.

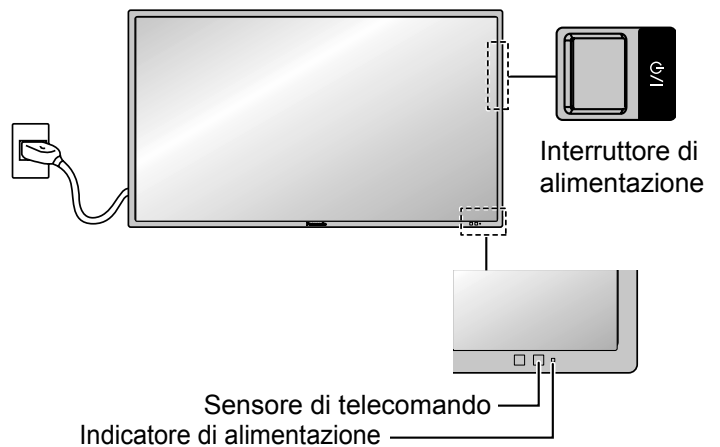


Collegamento alla presa a muro della rete elettrica

Note:


- La configurazione della spina del cavo di alimentazione elettrica varia da paese a paese. Il tipo di spina mostrato a destra potrebbe quindi non coincidere con quello adatto al paese dove l'apparecchio viene usato.
- Quando si stacca il cavo di alimentazione, staccare sempre per prima la spina del cavo dalla presa di corrente.

Per l'accensione, premere l'interruttore di alimentazione che si trova sullo Schermo.




Indicatore di alimentazione: Luce verde




Premere il tasto di alimentazione , sul telecomando, per disattivare lo Schermo (condizione di attesa, o standby).

Indicatore di alimentazione: Luce rossa (standby)

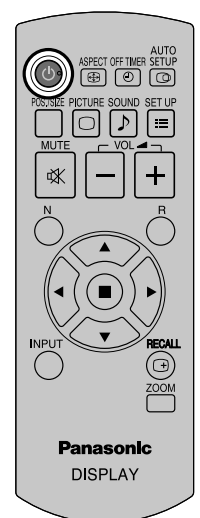
Premere il tasto di alimentazione , sul telecomando, per attivare lo Schermo.

Indicatore di alimentazione: Luce verde

Disattivare lo schermo premendo l'interruttore  sull'unità, quando lo schermo è acceso o in modalità Attesa.

Nota:

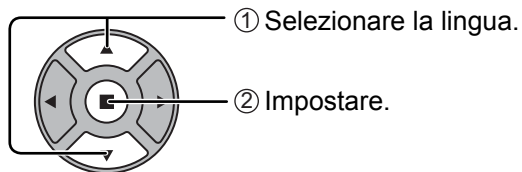
Nel corso dell'uso della funzione di gestione dell'alimentazione, ad apparecchio spento la spia dell'accensione si illumina in arancione.



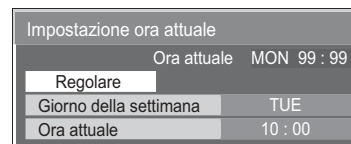
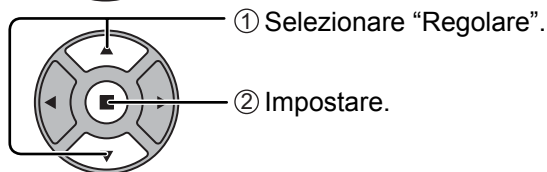
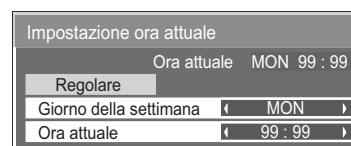
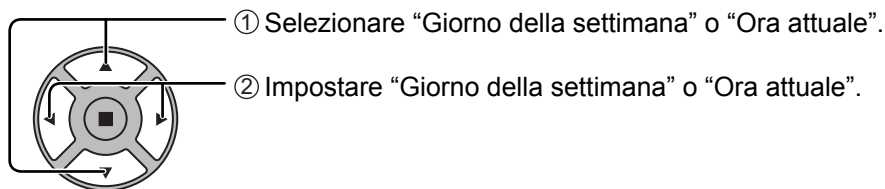
Quando si accende l'unità per la prima volta

Quando si accende l'unità per la prima volta, viene visualizzata la schermata seguente. Selezionare le opzioni con il telecomando. I pulsanti dell'unità non sono utilizzabili.

Lingua OSD



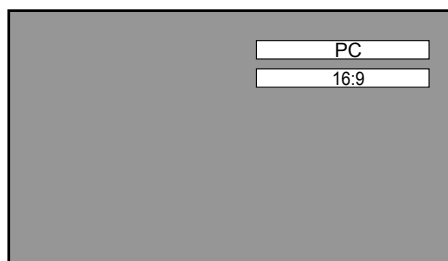
Impostazione ora attuale



Note:

- Una volta impostate le opzioni, le schermate non vengono visualizzate quando si accende l'unità la volta seguente.
- Dopo l'impostazione, le opzioni possono essere cambiate nei menu seguenti.
Lingua OSD (vedere a pag. 33)
Impostazione ora attuale (vedere a pag. 27)

Dalla seconda volta in poi, viene visualizzata la schermata seguente per qualche momento (la condizione di impostazione è un esempio).



Selezione del segnale di ingresso

INPUT



Premere per selezionare il segnale di ingresso da riprodurre dall'apparecchio che è stato collegato allo schermo.

I segnali di ingresso cambiano come segue:



PC: terminale di ingresso PC in PC IN.

DVI: terminale di ingresso DVI in DVI-D IN.

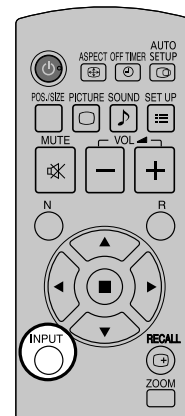
HDMI1: terminale di ingresso HDMI in AV IN (HDMI1).

HDMI2: terminale di ingresso HDMI in AV IN (HDMI2).

VIDEO: terminale di ingresso video in AV IN (VIDEO/S-VIDEO).

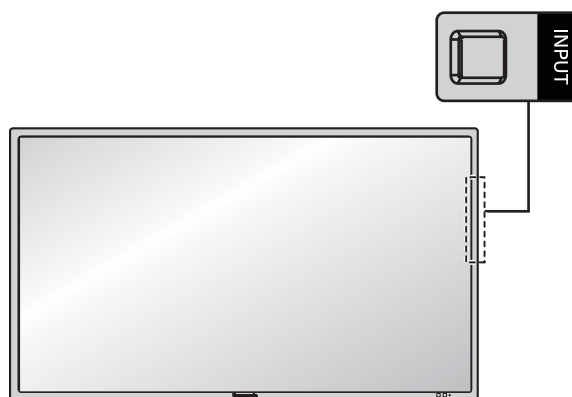
Component*: terminale di ingresso componente o RGB in COMPONENT/RGB IN.

* "Component" può essere visualizzato come "RGB" a seconda dell'impostazione di "Selezione ingresso componente/RGB". (vedere a pag. 36)



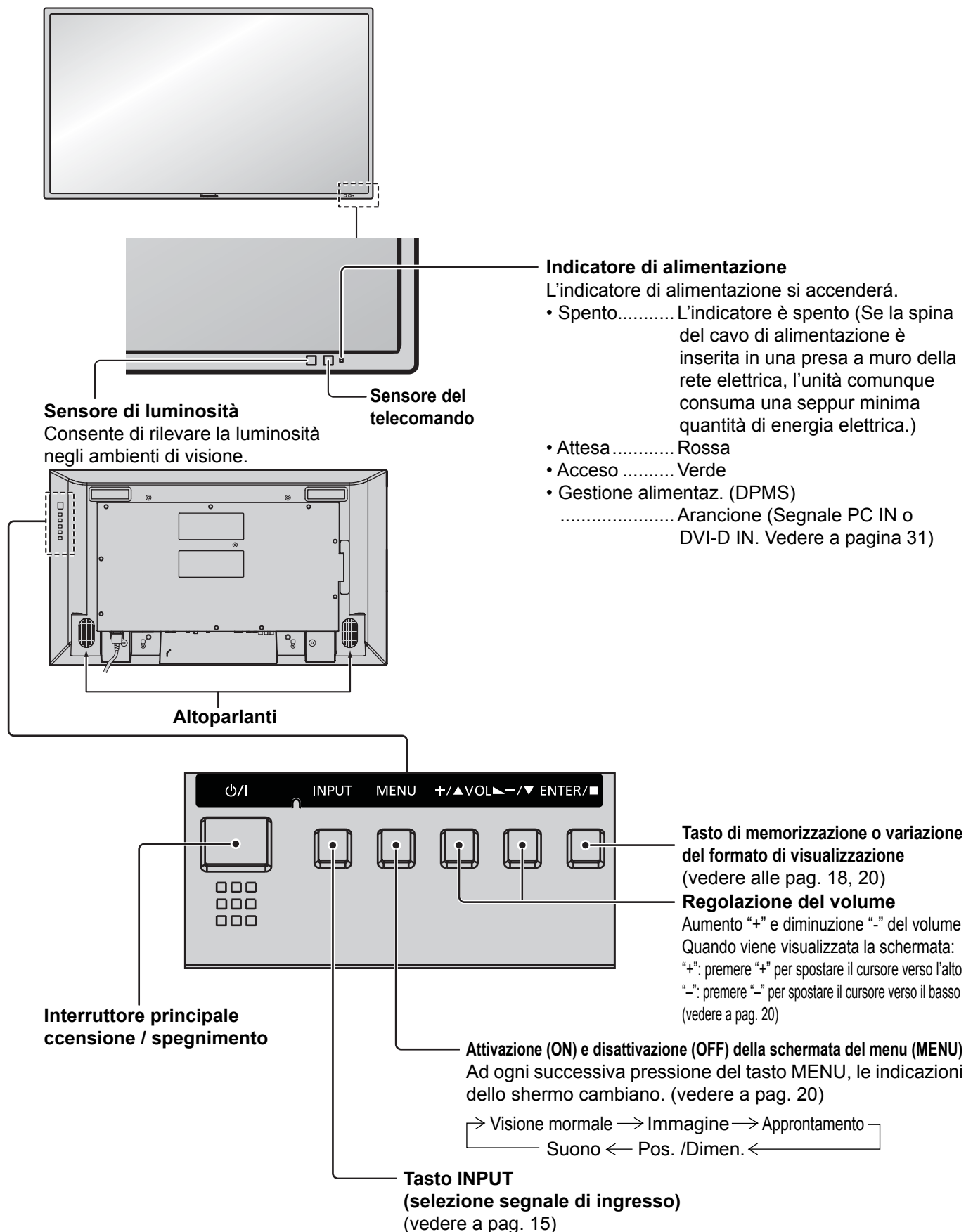
Note:

- È inoltre possibile selezionare premendo il pulsante INPUT sull'unità.
- Selezionare conformemente ai segnali dall'apparecchiatura sorgente collegata ai terminali di ingresso componente/RGB. (vedere a pag. 36)



Controlli di base

Unità principale



Trasmittitore di comandi a distanza

Tasto ACTION

Premere per eseguire le selezioni.

Tasto ASPECT

Premere per il menu di regolazione ASPECT. (vedere a pag. 18)

Tasto di attesa (ON/OFF)

Collegare dapprima lo schermo ad una presa di alimentazione, poi accenderlo (vedere a pag. 13). Premere questo tasto per accendere lo schermo dalla modalità Standby. Premerlo di nuovo per spegnere lo schermo nella modalità Standby.

Tasto POS. /Dimen.

(vedere a pag. 22)

Tasto PICTURE

(vedere a pag. 24)

Attivazione/disattivazione suono muto

Premere questo tasto per silenziare il suono. Premere di nuovo per riattivare l'audio. La riattivazione dell'audio avviene anche dopo che l'unità è stata spenta o il volume è stato cambiato.

Tasto N

(vedere a pag. 23, 24, 25, 26)

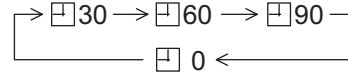
Tasti POSITION

Tasto INPUT

Premere per selezionare il segnale di ingresso scorrendo tra le varie opzioni. (vedere a pag. 15)

Tasto Timer

È possibile impostare lo schermo perché venga spento in modalità Attesa dopo un intervallo di tempo prefissato. L'impostazione passa a 30 minuti, 60 minuti, 90 minuti o 0 minuti (il timer viene disattivato) ogni volta che si preme il relativo tasto.



Quando mancano tre minuti allo spegnimento, sullo schermo apparirà la scritta "Timer spegnimen. 3". Il timer viene disattivato se si verifica un calo di tensione.

Tasto AUTO SETUP

Consente di regolare automaticamente la posizione/dimensione dello schermo (vedere a pag. 22).

Tasto SET UP (vedere a pag. 20)

Tasto SOUND (vedere a pag. 26)

Regolazione del volume

Premere i tasti di regolazione volume verso l'alto "+" o verso il basso "-" per aumentare o diminuire il livello dell'audio.

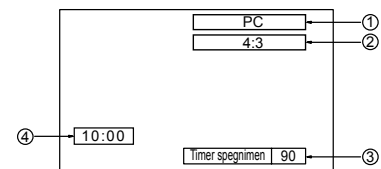
Tasto R (vedere a pag. 20)

Premere il tasto R per tornare alla schermata del menu precedente.

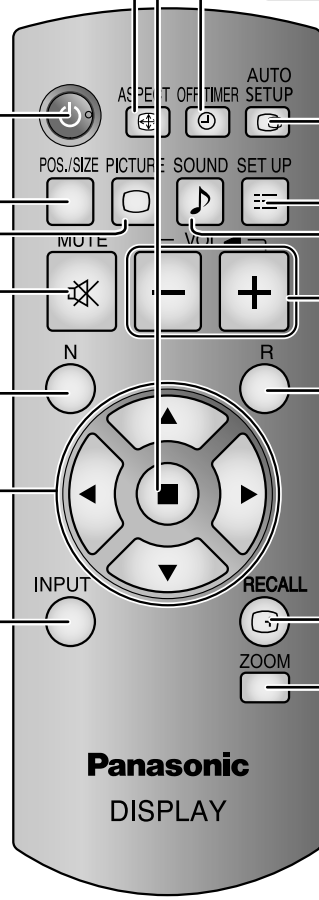
Tasto di RECALL

Premere il tasto di RECALL per visualizzare lo stato corrente del sistema.

- ① Etichetta di ingresso
- ② Modalità Aspect (vedere a pag. 18)
- ③ Timer spegnimen
- L'indicatore del timer viene visualizzato soltanto se è stato impostato il timer.
- ④ Visualizzazione orologio (vedere a pag. 42)



Zoom digitale (vedere a pag. 19)



Comandi ASPECT

Con lo Schermo diventa possibile vedere le immagini nella loro grandezza massima, formato cinema incluso.

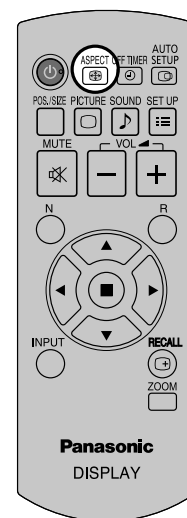
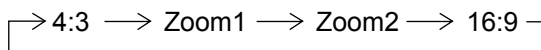
Nota:

Tenere presente che se si sistema lo schermo in un luogo pubblico a scopo di commercio o di visione in pubblico e si usa poi la funzione di modalità del formato per ridurre o espandere le immagini, si potrebbero violare i diritti di autore della legge sul copyright. È vietato mostrare o alterare i materiali coperti da copyright di altre persone a scopo di commercio senza avere precedentemente ottenuto il permesso del proprietario del copyright.

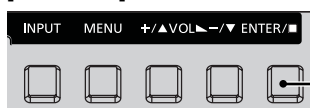
ASPECT



— Premere ripetutamente per spostarsi fra le opzioni di Aspetto (rapporto tra altezza e larghezza immagini):



[dall'unità]



— La modalità Aspetto cambia ogni volta che si preme il tasto ENTER.

Nota:


La modalità di visualizzazione del formato viene memorizzata separatamente per ciascuno dei terminali di ingresso.

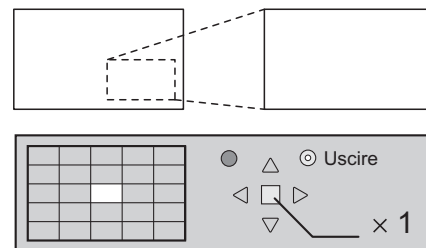
Modalità di aspetto	Immagine → Schermata ingrandita	Descrizione
16:9		L'immagine riempie lo schermo. Nel caso dei segnali SD, le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 vengono ingrandite orizzontalmente e visualizzate. Questa modalità è adatta alla visualizzazione delle immagini anamorfiche con un rapporto di aspetto 16:9.
4:3		Le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 vengono visualizzate con il loro rapporto di aspetto originale. I pannelli laterali vengono visualizzati sui bordi destro e sinistro dello schermo.
		Le immagini con un rapporto di aspetto 4:3 tra i segnali con rapporto di aspetto 16:9 vengono visualizzate con il loro rapporto di aspetto originale. I bordi destro e sinistro delle immagini vengono mascherati con i pannelli laterali.
Zoom1		Le immagini letterbox con un rapporto di aspetto 16:9 vengono ingrandite verticalmente e orizzontalmente, in modo da riempire lo schermo. I bordi superiore e inferiore delle immagini vengono tagliati via.
Zoom2		Le immagini letterbox con un rapporto di aspetto 16:9 vengono ingrandite verticalmente e orizzontalmente, in modo da riempire lo schermo. I bordi superiore e inferiore delle immagini, come pure quelli destro e sinistro, vengono tagliati via.

Zoom digitale

Questa funzione consente di visualizzare un ingrandimento della parte di immagine designata.

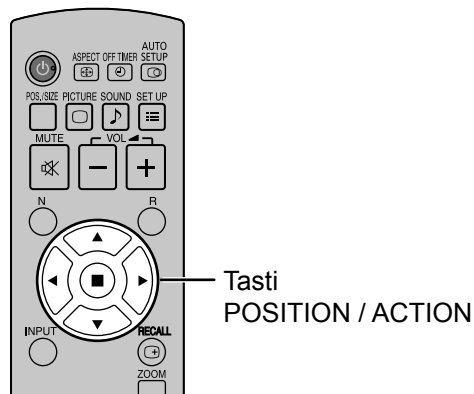
1 Visualizzazione della guida operativa.

 Premere per attivare lo zoom digitale.
Viene visualizzata la guida operativa.

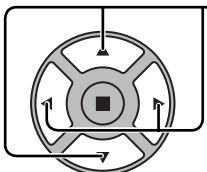


Nel zoom digitale, solo i seguenti tasti sono operativi.

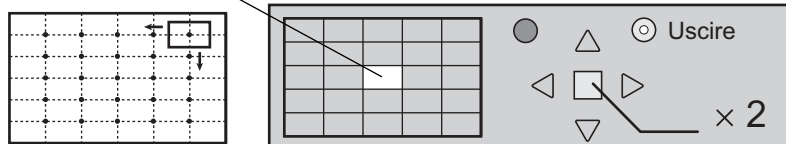
[Telecomando]



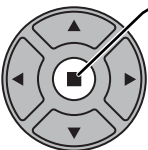
2 Selezione della zona di immagine che si vuole ingrandire.

 Agire opportunamente sui tasti per designare la zona desiderata.

Il cursore si sposta.




3 Selezione del rapporto di ingrandimento per la zona desiderata.

 Ad ogni successiva pressione di questo tasto, il rapporto di ingrandimento varia.
Questo rapporto viene visualizzato sulla zona prescelta.



4 Ritorno alla visualizzazione normale (disattivazione dello zoom digitale).

 Agire qui per disattivare lo zoom digitale.

Note:

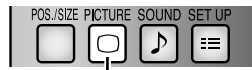
- In caso di disattivazione dell'apparecchio (inclusi i Timer di spegnimento), la funzione di zoom digitale viene disattivata.
- La funzione di zoom digitale non può essere selezionata quando si sta già utilizzando una delle seguenti funzioni:
Quando l'impostazione MULTI DISPLAY è On (vedere a pag. 34).
Quando si è attivato il Salvaschermo (vedere a pag. 29).
- Durante il funzionamento dello Zoom Digitale, non è possibile usare "Regolazione Pos./Dimen."

Visualizzazioni di Menu su schermo

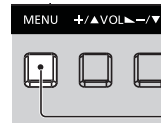
Trasmettitore di comandi a distanza

Unità principale

1 Visualizzare la schermata del menu.

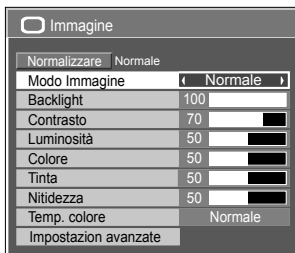


Agire qui per procedere alla selezione.
(Esempio: Menu "Immagine")



Premere diverse volte.
Le indicazioni dello schermo cambiano ogni volta che il tasto MENU viene premuto in successione.
→ Visione normale → Immagine → Approntamento
Audio ← Pos./Dimen. ←

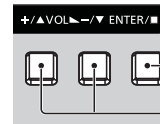
2 Selezionare l'opzione.



(Esempio: Menu "Immagine")



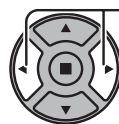
Selezionare.



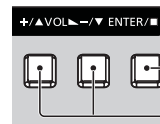
2 Premere.

1 Selezionare.

3 Impostare.



Regolare.



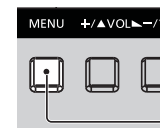
2 Premere.

1 Regolare.

4 Uscire dal menu.



Premere.
Premere P per tornare alla schermata precedente.



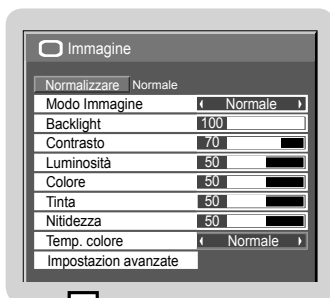
Premere diverse volte.

Visione generale

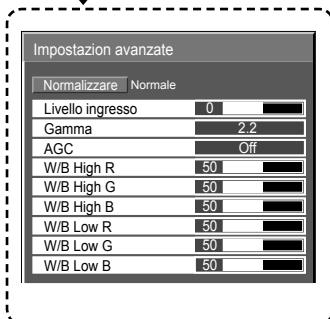
Nota: Il menu che non può essere regolato è ombreggiato. Il menu regolabile cambia secondo il segnale, l'ingresso e l'impostazione del menu.



Pagina 22, 23



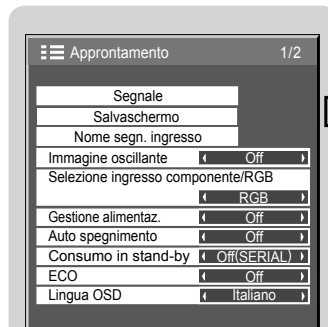
Pagina 24, 25



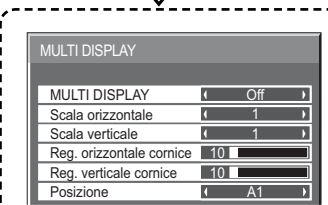
Pagina 24, 25



Pagina 26



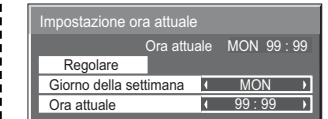
Pagina 27-40



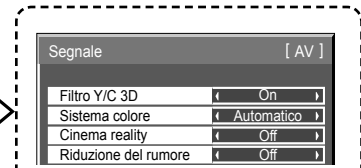
Pagina 34, 35



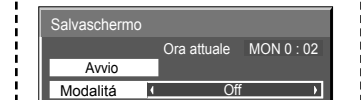
Pagina 28



Pagina 27



Pagina 37-40


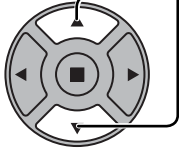
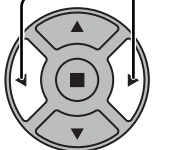



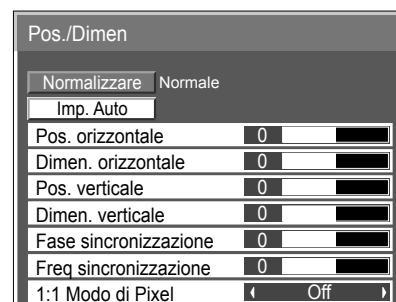
Pagina 29, 30



Pagina 32

Regolazione di Pos./Dimen.

-  Premere per visualizzare il menu della Pos./Dimen.
-  Premere per selezionare il menu di regolazione.
-  Premere per regolare il menu.
-  Premere per uscire dalla modalità regolazione.



Note:

Le opzioni non regolabili non possono essere selezionate. Le opzioni regolabili differiscono secondo il segnale di ingresso e la modalità di visualizzazione.

Nota:

Se si riceve un segnale "Cue" o "Rew" da videoregistratore o lettore DVD, la posizione delle immagini viene spostata in su o in giù. Questo movimento della posizione delle immagini non può essere controllato usando la funzione "Pos./Dimen. Immagine".

Imp. Auto Quando si riceve il segnale RGB o PC, Pos. orizzontale/Pos. verticale, Dimen. orizzontale/Dimen. verticale, Freq sincronizzazione e Fase sincronizzazione vengono regolati automaticamente. Questa impostazione viene eseguita solamente quando un segnale PC o un segnale RGB è in entrata e l'aspetto è "16:9".

Uso del telecomando



Se sul telecomando viene premuto il tasto , entra in funzione "Imp. Auto".

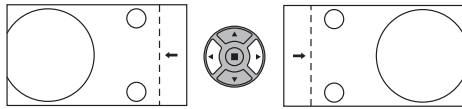
Se Imp. Auto non funziona, viene visualizzato "Non valido".

Note:

- In caso di ingresso del segnale digitale RGB, non è possibile effettuare Freq sincronizzazione e Fase sincronizzazione.
- Se viene inviata un'immagine scura o tagliata, Imp. Auto potrebbe non funzionare. In tal caso, passare a un'immagine luminosa dal soggetto e dai bordi ben definiti, quindi provare di nuovo a eseguire l'impostazione automatica.
- A seconda del segnale, dopo Imp. Auto può verificarsi un errore di allineamento. Eseguire una precisione regolazione di posizione/dimensione come necessario.
- Se Imp. Auto non può essere adeguatamente impostato per il segnale delle frequenze verticali 60Hz XGA (1024x768@60Hz e 1366x768@60Hz), la preselezione del singolo segnale nella "Modalità XGA" (vedere a pag. 38) potrebbe portare a errori in Imp. Auto.
- Imp. Auto non garantisce un corretto funzionamento, se un segnale come un'informazione aggiuntiva viene sovrapposto fuori della durata valida di un'immagine o se gli intervalli tra sincronizzazione e segnali immagine sono brevi.
- Se Imp. Auto non è in grado di effettuare una corretta regolazione, selezionare una volta "Normalizzare" e premere il tasto ACTION (■), quindi regolare manualmente Pos./Dimen.
- Se l'immagine va fuori campo nell'orientamento orizzontale conseguentemente all'esecuzione di Imp. Auto, procedere con la regolazione di Freq sincronizzazione.

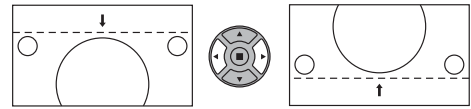
Pos. orizzontale

Regola la posizione orizzontale.



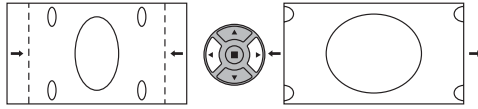
Pos. verticale

Regola la posizione verticale.



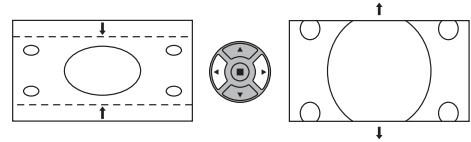
Dimen. orizzontale

Regola la dimensione orizzontale.



Dimen. verticale

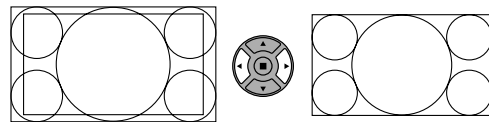
Regola la dimensione verticale.



Fase sincronizzazione (Con il segnale d'ingresso componente, RGB e PC)
Elimina lo sfarfallio e la distorsione.

Freq sincronizzazione (Con il segnale d'ingresso componente, RGB e PC)
Quando viene visualizzata una forma a strisce, si potrebbe verificare una interferenza di forma a strisce periodica (disturbo). In tal caso, regolare in modo da minimizzare qualsiasi tale disturbo.

Sovrascansione Impostare la sovrascansione dell'immagine su On/Off.
I segnali configurabili sono i seguenti:
525i, 525p, 625i, 625p, 750/60p, 750/50p (Componente Video, DVI, HDMI)



On

Off

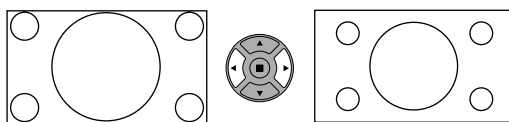
Note:

- "Off" è efficace solo in modalità di aspetto "16:9".
- Se viene impostato "Off", non è possibile regolare "Dimen. orizzontale" e "Dimen. verticale".

1:1 Modo di Pixel Regolare le dimensioni dello schermo con l'ingresso del segnale 1125i, 1125p o 1250i.

Note:

- "On" è efficace solo in modalità di aspetto "16:9".
- Selezionare On se si desidera riprodurre di nuovo il segnale d'ingresso di 1920 × 1080.
- Segnale d'ingresso applicabile;
1125 (1080) / 50i · 60i · 24sF · 24p · 25p · 30p · 50p · 60p
- Selezionare Off se intorno all'immagine appare il flicker.
- Dimen orizzontale e Dimen. verticale non possono essere regolati se si seleziona On.




Off

On

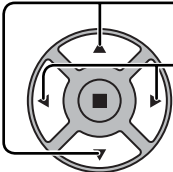
Consiglio utile (/ **Normalizzare** Normalizzazione)

Quando lo schermo Pos./Dimen. è attivo, se il pulsante N sul telecomando viene premuto o il pulsante AZIONE (■) viene premuto durante "Normalizzare", allora tutti i valori di regolazione (tranne "Fase sincronizzazione" e "Freq sincronizzazione") ritornano alle impostazioni iniziali.

Regolazioni delle immagini

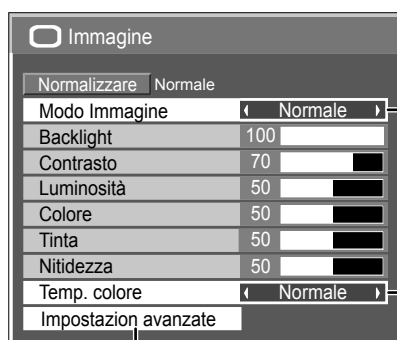
1  Premere per richiamare la schermata menu "Immagine".

2 Selezionare per regolare le singole voci.

 Premere per selezionare il menu di regolazione.
 Con riferimento all'immagine dietro al menu, selezionare per ottenere il livello desiderato.

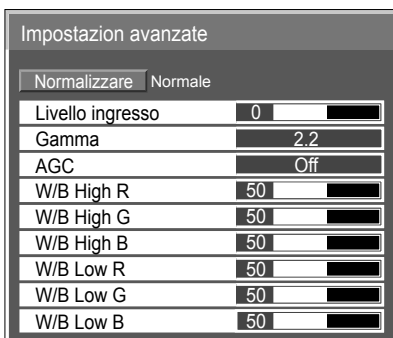
Nota:

Il menu che non può essere regolato è ombreggiato. Il menu regolabile cambia secondo il segnale, l'ingresso e l'impostazione del menu.

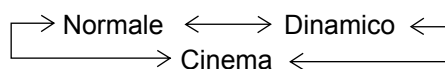


Premere qui per attivare la funzione Impostazioni avanzate.

Impostazioni avanzate
 Permette la regolazione fine a livello professionale (vedere a pagina seguente).



Premere il tasto "◀" o "▶" per passare da una modalità all'altra.



Normale

Per una visione in ambienti con illuminazione normale (illuminazione serale). Questo menu consente la selezione dei livelli normali di Luminosità e Contrasto.

Dinamico

Per una visione in ambienti molto illuminati. Questo menu consente la selezione dei livelli superiori al normale di Luminosità e Contrasto.

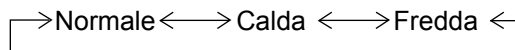
Cinema


Ideale per guardare un film.

Nota:

Se si desidera modificare i parametri di fotografia e colore nel menu "Immagine" selezionato, regolare utilizzando il comando "Immagine" nel menu. (vedere alla pagina seguente)

Premere il tasto "◀" o "▶" per passare da una modalità all'altra.



Consiglio utile ( / Normalizzare Normalizzazione)

In modalità di regolazione "Immagine", se si preme il tasto N del telecomando o, se in modalità "Normalizzare" si preme tasto ACTION (■), tutti i valori di regolazione vengono annullati e vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica.

Voce	Effetto	Regolazioni
Backlight	 Più scuro Più chiaro	Consente di regolare la luminosità della retroilluminazione.
Contrasto	 Meno Più	Seleziona la luminosità e densità appropriati all'ambiente.
Luminosità	 Più scuro Più chiaro	Regola per migliorare la visione d'immagini scure quali di paesaggi notturni o di capelli neri.
Colore	 Meno Più	Regola leggermente su un colore più chiaro.
Tinta	 Rossastro Verdastro	Regola per un bel colore della pelle.
Nitidezza	 Meno Più	Per un immagine nitida.

Note:

- L'impostazione "Colore" può essere regolata per il segnale di ingresso video.
- È possibile cambiare il livello delle singole funzioni (Backlight, Contrasto, Luminosità, Colore, Tinta, Nitidezza) per ognuno dei menu "Modo Immagine".
- I dettagli delle impostazioni relativamente a "Normale", "Dinamico" e "Cinema" vengono memorizzati distintamente per le singole modalità Terminale di ingresso.
- L'impostazione "Tinta" può essere regolata per il segnale NTSC solo quando il segnale di ingresso è Video (S Video).
- Si nota una piccola variazione quando il valore "Contrasto" viene aumentato con un'immagine chiara o diminuito con un'immagine scura.

Impostazioni avanzate

Voce	Effetto	Dettagli
Livello ingresso	 Meno Più	Regolazione di sezioni estremamente luminose e di difficile visione.
Gamma	 Meno Più	Curva "S" \longleftrightarrow 2.0 \longleftrightarrow 2.2 \longleftrightarrow 2.6
AGC	 Off On	Aumenta automaticamente la luminosità dei segnali scuri.
W/B High R	 Meno Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree rosso chiaro.
W/B High G	 Meno Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree verde chiaro.
W/B High B	 Meno Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree blu chiaro.
W/B Low R	 Meno Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree rosso scuro.
W/B Low G	 Meno Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree verde scuro.
W/B Low B	 Meno Più	Regola il bilanciamento del bianco per le aree blu scuro.

Note:


- Eseguire le regolazioni "W/B" come segue.
 1. Regolare il bilanciamento del bianco delle parti chiare utilizzando le impostazioni "W/B High R", "W/B High G" e "W/B High B".
 2. Regolare il bilanciamento del bianco delle parti scure utilizzando le impostazioni "W/B Low R", "W/B Low G" e "W/B Low B".
 3. Ripetere i passi 1 e 2 per regolare.

I passi 1 e 2 interagiscono uno modificando le regolazioni appena fatte nell'altro e pertanto occorre ripetere ogni passo per eseguire la regolazione.
- I valori delle regolazioni vengono memorizzati indipendentemente per ogni singola modalità di ingresso.
- I valori dell'intervallo di regolazione vanno utilizzati come riferimento.

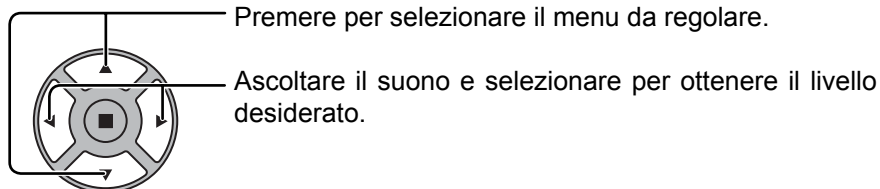
Consiglio utile (/ Normalizzazione)


In modalità di regolazione "Impostazioni avanzate", se si preme il tasto N del telecomando o, se si preme tasto ACTION (■) in modalità "Normalizzare", tutti i valori di regolazione vengono annullati e vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica.

Regolazione audio

1  Premere per richiamare la schermata menu "Audio".

2 Selezionare per regolare le singole voci.



3  Premere per uscire dalla modalità regolazione.

Voce	Dettagli
Modo Audio	Normale: Emette il suono originale. Dinamico: Accentua la nitidezza del suono. Chiaro: Attenua la voce umana.
Bassi	Serve a regolare i suoni bassi.
Acuti	Serve a regolare i suoni alti.
Bilanciamento	Serve a regolare il volume a destra e a sinistra.
Surround	Selezioni On o Off.

Nota: Le impostazioni dei toni Bassi, dei toni Acuti e Surround vengono memorizzate separatamente per ciascuna modalità Audio.


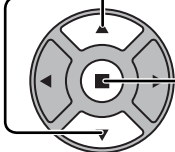
Consiglio utile (/ **Normalizzazione**)

In modalità di regolazione "Audio", se si preme il tasto N del telecomando o, se si preme tasto ACTION (■) in modalità "Normalizzare", tutti i valori di regolazione vengono annullati e vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica.

Impostazione ora attuale / Impostazione TIMER

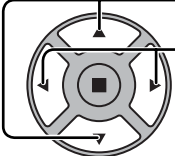
Il timer può accendere o spegnere lo schermo.

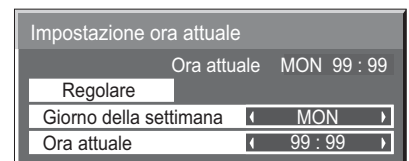
Prima di impostare il timer, controllare l'esattezza dell'ora attuale e regolarla se necessario. Quindi, attivare o disattivare il timer.

-  Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".
-  Premere per selezionare la funzione di Impostazione TIMER o di Impostazione ora attuale.
Premere per visualizzare la schermata di Impostazione TIMER o la schermata di Impostazione ora attuale.



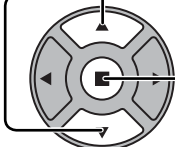
Impostazione ora attuale

-  Premere per selezionare Giorno della settimana o Ora attuale.
Premere per impostare Giorno della settimana o Ora attuale.
▶ tasto: Avanti
◀ tasto: Indietro




Note:

- Premendo i tasti "◀" o "▶" una sola volta, l'Ora attuale cambia di un minuto alla volta.
- Premendo i tasti "◀" o "▶" in modo continuo, la variazione dell'Ora attuale è di 15 minuti per volta.

-  Premere per selezionare Regolare.
Premere per completare l'impostazione dell'ora attuale.

Note:

- "Regolare" non può essere selezionato se non si è impostato Ora attuale.
- A meno che non si imposti l'ora attuale su un valore diverso da "99:99", "Giorno della settimana" e "Ora attuale" non possono essere configurati.
- Le impostazioni di "Giorno della settimana" e "Ora attuale" vengono ripristinate se si lascia spento lo schermo per 7 giorni circa per i motivi seguenti:
Spegnimento dello schermo premendo l'interruttore  dell'unità.
Scollegamento del cavo di alimentazione c.a.
Interruzione dell'alimentazione di corrente.

Impostazione TIMER

Impostare il programma in modo che accenda/spenga l'alimentazione e selezionare il segnale di ingresso all'ora specificata. Possono essere impostati fino a 20 programmi.

[Esempio di impostazione]

Programma 1, Ogni lunedì, 12:00, Accensione, Ingresso: VIDEO

Impostazione TIMER	
Ora attuale MON 0 : 03	
Programma	1
Funzione timer	On
Giorno della settimana	MON
Modo Accensione	Acceso
Ora	12 : 00
Ingresso	VIDEO



- 1 Impostare il numero del programma.
- 2 Per eseguire il programma, impostare su "On". Il programma è disattivato quando è impostato su "Off".
- 3 Impostare il giorno. Il programma è eseguito tutti i giorni quando è impostato su "Everyday".
- 4 Impostare l'alimentazione su Acceso/Spento.
- 5 Impostare l'ora. Agendo sui tasti "◀" o "▶" una sola volta l'ora cambia di un minuto alla volta. Agendo sui tasti "◀" o "▶" in modo continuo la variazione dell'ora è di 15 minuti per volta.
- 6 Impostare l'ingresso.

Note:

- Questa funzione non può essere impostata se "Impostazione ora attuale" non è impostata.
- Se più programmi sono impostati per la stessa ora, solo il programma con il numero di programma inferiore è attivato.


Salvaschermo (Per la prevenzione della ritenzione di immagine)

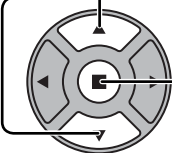
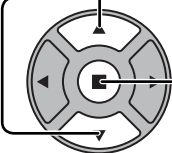
Non visualizzare un fermo immagine, specialmente in modalità 4:3, per un certo periodo di tempo.

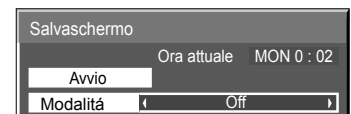
Se è necessario che il display rimanga attivo, si deve utilizzare la funzione Salvaschermo.

Quando lo screensaver è in funzione, vengono visualizzati a schermo intero e per 5 secondi ciascuno i 5 modelli seguenti.

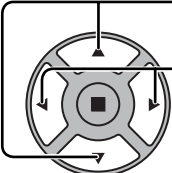
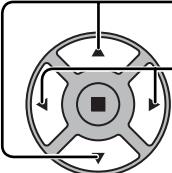
Nero→Grigio scuro→Grigio→Grigio chiaro→Bianco

1  Premere per visualizzare la schermata del menu Approntamento.

2  Premere per selezionare Salvaschermo.
 Premere per visualizzare la schermata Salvaschermo.

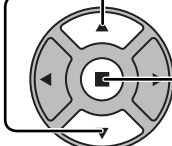
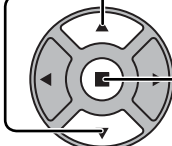


3 Selezione della modalità operativa

 Premere per selezionare Modalità.
 Premere per selezionare le voci di ogni modalità.

Off
 ⇕
 Intervallo : Si attiva quando vengono impostate le opzioni Durata visualizzazione e Tempo operativo e il momento impostato arriva.
 ⇕
 Assegnazione del tempo: Si attiva quando vengono impostate le opzioni Ora di avvio e Ora di fine e il momento impostato arriva.
 ⇕
 Standby dopo salvascher. : Si attiva contemporaneamente alla Durata salvaschermo, mentre lo schermo entra in modalità standby.
 ⇕
 On : Si attiva con la selezione dell'avvio e la successiva pressione sul tasto ACTION (■).

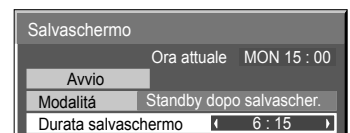
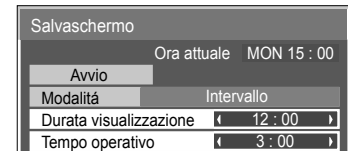
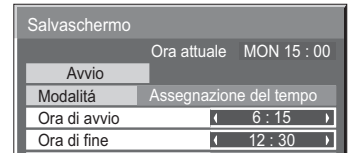
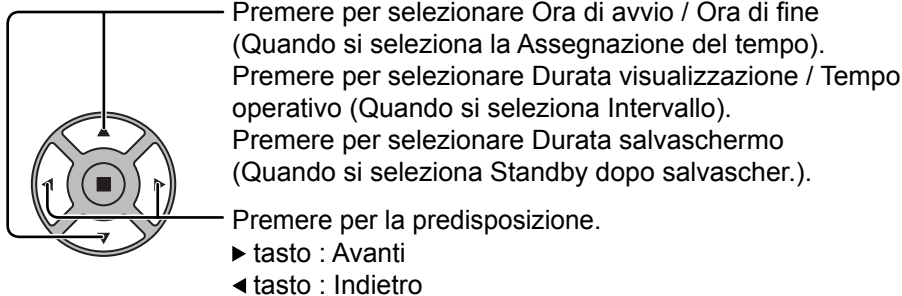
4 Predisposizione dell'avvio

 A modalità attivata, agire qui per selezionare l'avvio.
 Agire qui per attivare il salvaschermo.
 Lo schermo del menù scompare e il salvaschermo viene attivato. **Per fermare il salvaschermo sotto On, premere il tasto R o un qualsiasi tasto dell'unità principale.**

Nota: Quando si spegne lo schermo, il salvaschermo si disattiva.

Impostazione del tempo per Salvaschermo

Dopo aver selezionato Assegnazione del tempo, Intervallo o Standby dopo salvascher., diventa disponibile per la selezione l'impostazione temporale relativa ed è possibile impostare il Tempo operativo. (Non è possibile impostare il tempo quando "Modalità" è "On" (attivato) o "Off" (disattivato).)




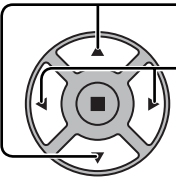

Note:

- Agendo sui tasti "◀" o "▶" una sola volta l'ora cambia di un minuto alla volta. [La commutazione, però, ha luogo ogni 15 minuti in caso di selezione di Durata visualizzazione.]
- Agendo sui tasti "◀" o "▶" in modo continuo la variazione dell'ora è di 15 minuti per volta.
- È possibile impostare "Durata salvaschermo" di "Standby dopo salvascher." dalle 0:00 alle 23:59. Se l'impostazione è su "0:00", "Standby dopo salvascher." non viene attivato.

Nota: La Funzione timer non è operativa se "Ora attuale" non viene regolato sull'ora corrente.

Immagine oscillante

Consente di spostare automaticamente l'immagine visualizzata (quindi impercettibile all'occhio) al fine di prevenire la ritenzione di immagine del contorno più nitido dell'immagine.

-  Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".
- 
 - Premere per selezionare "Immagine oscillante".
 - Premere per On o per Off.
On: Sposta la posizione dell'immagine dello schermo su un intervallo di tempo fisso.
-  Premere per uscire dalla modalità Regolazione.



Note:

- Se "MULTI DISPLAY" è impostato su "On", questa funzione non viene eseguita.
- Quando questa funzione viene eseguita, è possibile che una parte dello schermo non venga visualizzata.

Riduzione del consumo

- Gestione alimentaz.:**

Se si imposta questa funzione su "On", essa opera nelle condizioni seguenti per accendere e spegnere automaticamente lo schermo.
 Se non vengono rilevate le immagini per 30 secondi circa durante l'ingresso dal terminale PC IN o DVI-D IN:
 → Lo schermo si spegne (Standby); l'indicatore di accensione si accende arancione.
 Quando in seguito vengono rilevate le immagini:
 → Lo schermo si accende; l'indicatore di accensione si accende verde.

Note:

 - Questa funzione è attiva soltanto durante l'ingresso dal terminale PC IN o DVI-D IN.
 - Questa funzione è operativa quando "Sinc" è impostato su "Automatico" e impostato su "RGB" e durante la visione normale (schermata di una immagine).
- Auto spegnimento:**

L'alimentazione all'apparecchio viene automaticamente disattivata in caso di assenza di segnali in ingresso.
 Con questa funzione attivata, l'alimentazione all'apparecchio si interrompe automaticamente 10 minuti dopo l'interruzione del segnale in ingresso.

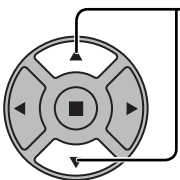
Nota:
 Questa funzione è attiva durante la visione normale (schermata con un'immagine).
 Quando questa funzione è impostata su "On", la comunicazione seriale è disattivata durante la modalità stand-by, riducendo il consumo di energia durante lo stand-by.
 Per eseguire la comunicazione seriale durante lo stand-by, impostare questa funzione su "Off(SERIAL)". Tuttavia, il consumo di energia in stand-by è superiore rispetto a quando è impostato su "On".
- Consumo in stand-by:**

Quando questa funzione è impostata su "On", la comunicazione seriale è disattivata durante la modalità stand-by, riducendo il consumo di energia durante lo stand-by.
 Per eseguire la comunicazione seriale durante lo stand-by, impostare questa funzione su "Off(SERIAL)". Tuttavia, il consumo di energia in stand-by è superiore rispetto a quando è impostato su "On".
- ECO:**

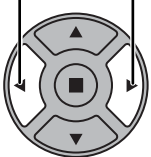
Questa funzione regola la luminosità del controluce per ridurre il consumo di energia.
 Off: questa funzione non viene eseguita.
 On: la luminosità del controluce è ridotta.
 Sensore: la luminosità del controluce è regolata automaticamente secondo gli ambienti di visione.

Nota:
 Quando questa funzione è impostata su "On" o "Sensore", l'impostazione di "Backlight" nel menu immagine è disattivato.

1 Premere per selezionare il menu da regolare.



2 Premere per On o per Off.



On ← → Off


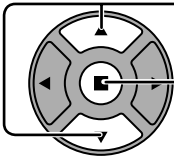
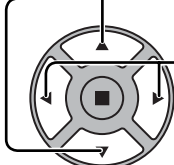
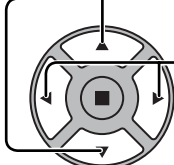
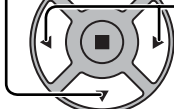
3 Premere qui per uscire dalla funzione di predisposizione.



Approntamento 1/2	
Segnale	
Salvaschermo	
Nome segn. ingresso	
Immagine oscillante	Off
Selezione ingresso componente/RGB	RGB
Gestione alimentaz.	Off
Auto spegnimento	Off
Consumo in stand-by	Off(SERIAL)
ECO	Off
Lingua OSD	Italiano

Personalizzazione delle etichette di ingresso

Con questa funzione è possibile modificare l'indicazione presente sulle etichette che visualizzano il tipo di segnale in ingresso. (vedere a pag. 15)

- 1  Premere per visualizzare il menu Approntamento.
- 2  Premere per selezionare Nome segn. ingresso.
 Premere per visualizzare la schermata Nome segn. ingresso.
- 3  Premere per selezionare l'ingresso immagine.
 Premere per modificare l'etichetta di ingresso.

Approntamento 1/2	
Segnale	
Salvaschermo	
Nome segn. ingresso	
Immagine oscillante	Off
Selezione ingresso componente/RGB	RGB
Gestione alimentaz.	Off
Auto spegnimento	Off
Consumo in stand-by	Off(SERIAL)
ECO	Off
Lingua OSD	Italiano


Nome segn. ingresso	
VIDEO	VIDEO
Component	Component
PC	PC
DVI	DVI
HDMI1	HDMI1
HDMI2	HDMI2

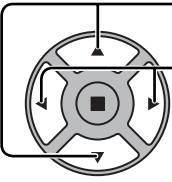
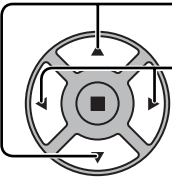
Ingresso immagine	Nome segn. ingresso
[VIDEO]	VIDEO / DVD1 / DVD2 / DVD3 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / CATV / VCR / STB / (Salta)
[Component]*	Component / DVD1 / DVD2 / DVD3 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / CATV / VCR / STB / (Salta)
[PC]	PC / DVD1 / DVD2 / DVD3 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / CATV / VCR / STB / (Salta)
[DVI]	DVI / DVD1 / DVD2 / DVD3 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / CATV / VCR / STB / (Salta)
[HDMI1]	HDMI1 / DVD1 / DVD2 / DVD3 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / CATV / VCR / STB / (Salta)
[HDMI2]	HDMI2 / DVD1 / DVD2 / DVD3 / Blu-ray1 / Blu-ray2 / Blu-ray3 / CATV / VCR / STB / (Salta)

(Salta): Premendo il tasto INPUT l'ingresso viene saltato.

* "Component" può essere visualizzato come "RGB" a seconda dell'impostazione di "Selezione ingresso componente/RGB". (vedere a pag. 36)

Selezione della lingua dei menu sullo schermo

1  Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".

2  Premere per selezionare "Lingua OSD".
 Premere per selezionare la lingua preferita.

■ Lingue selezionabili


English (UK)
↕
Deutsch
↕
Français
↕
Italiano
↕
Español
↕
English (US)
↕
中文.....(Cinese)
↕
日本語.....(Giapponese)
↕
Русский.....(Russo)

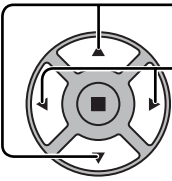
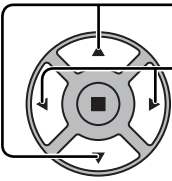


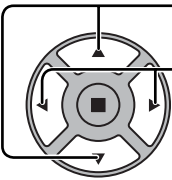
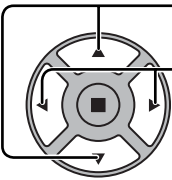
Approntamento 1/2	
Segnale	
Salvaschermo	
Nome segn. ingresso	
Immagine oscillante	Off
Selezione ingresso componente/RGB	RGB
Gestione alimentaz.	Off
Auto spegnimento	Off
Consumo in stand-by	Off(SERIAL)
ECO	Off
Lingua OSD	Italiano


Personalizzazione dei menu sullo schermo

Impostare l'ora dello schermo e la trasparenza dello sfondo dei menu sullo schermo.

1  Premere per visualizzare la schermata del menu Approntamento.

2  Premere per selezionare "Durata visualiz. menu".
 Premere per regolare la durata dello schermo.

3  Premere per selezionare "Trasparenza menu".
 Premere per regolare la trasparenza.

4  Premere per uscire dalla modalità regolazione.



Approntamento 2/2	
MULTI DISPLAY	
Impostazione TIMER	
Impostazione ora attuale	
Durata visualiz. menu	15 S
Trasparenza menu	20

Impostazione MULTI DISPLAY

Sincronizzando gli schermi in gruppi come, per esempio, mostrato sotto, si può visualizzare attraverso tutti gli schermi una immagine ingrandita.

Per questa modalità operativa, è necessario impostare ogni schermo con un numero di schermo, per determinarne la posizione.

(Esempio)

gruppo di 4 (2 × 2)



gruppo di 9 (3 × 3)




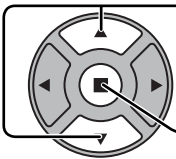

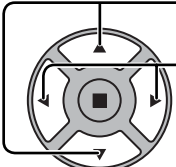

gruppo di 16 (4 × 4)

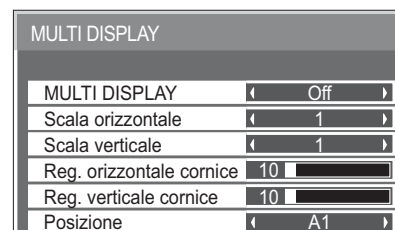




gruppo di 25 (5 × 5)



Come impostare MULTI DISPLAY

- 1  Premere per visualizzare la schermata del menu Approntamento.
- 2  Premere per selezionare l'opzione di impostazione MULTI DISPLAY.
 Premere per il menu "MULTI DISPLAY".
- 3  Premere per selezionare l'impostazione MULTI DISPLAY.
 Premere per "On" o per "Off".



Voce	Dettagli
MULTI DISPLAY	Selezionare "On" o "Off".
Scala orizzontale	Selezionare "1", "2", "3", "4", "5".
Scala verticale	Selezionare "1", "2", "3", "4", "5".
Reg. orizzontale cornice Reg. verticale cornice	<p>Le zone dell'immagine che sono nascoste dalle giunzioni sono regolate sia orizzontalmente che verticalmente (0~100).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>Per mostrare le giunzioni tra gli schermi.</p>  <p>Esempio</p> <p>Adatto alla visualizzazione di immagini fisse.</p> <p>Valore di impostazione: 0</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Per nascondere le giunzioni tra gli schermi.</p>  <p>Esempio</p> <p>Adatto alla visualizzazione di immagini in movimento.</p> <p>Valore di impostazione: 100</p> </div> </div>

Impostazione MULTI DISPLAY

Voce	Dettagli																																																									
Posizione	<p>Selezionare il numero della disposizione desiderata. (A1-E5: Vedere quanto segue)</p> <p>Posizioni del numero dello schermo per ogni disposizione (Esempio)</p> <p>(2 × 1) (2 × 3) (4 × 2) (4 × 4) (5 × 5)</p> <table border="1" data-bbox="427 353 531 387"><tr><td>A1</td><td>A2</td></tr></table> <table border="1" data-bbox="555 353 659 454"><tr><td>A1</td><td>A2</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td></tr><tr><td>C1</td><td>C2</td></tr></table> <table border="1" data-bbox="683 353 890 421"><tr><td>A1</td><td>A2</td><td>A3</td><td>A4</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td><td>B3</td><td>B4</td></tr></table> <table border="1" data-bbox="914 353 1121 488"><tr><td>A1</td><td>A2</td><td>A3</td><td>A4</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td><td>B3</td><td>B4</td></tr><tr><td>C1</td><td>C2</td><td>C3</td><td>C4</td></tr><tr><td>D1</td><td>D2</td><td>D3</td><td>D4</td></tr></table> <table border="1" data-bbox="1145 353 1401 521"><tr><td>A1</td><td>A2</td><td>A3</td><td>A4</td><td>A5</td></tr><tr><td>B1</td><td>B2</td><td>B3</td><td>B4</td><td>B5</td></tr><tr><td>C1</td><td>C2</td><td>C3</td><td>C4</td><td>C5</td></tr><tr><td>D1</td><td>D2</td><td>D3</td><td>D4</td><td>D5</td></tr><tr><td>E1</td><td>E2</td><td>E3</td><td>E4</td><td>E5</td></tr></table>	A1	A2	A1	A2	B1	B2	C1	C2	A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	A1	A2	A3	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D1	D2	D3	D4	A1	A2	A3	A4	A5	B1	B2	B3	B4	B5	C1	C2	C3	C4	C5	D1	D2	D3	D4	D5	E1	E2	E3	E4	E5
A1	A2																																																									
A1	A2																																																									
B1	B2																																																									
C1	C2																																																									
A1	A2	A3	A4																																																							
B1	B2	B3	B4																																																							
A1	A2	A3	A4																																																							
B1	B2	B3	B4																																																							
C1	C2	C3	C4																																																							
D1	D2	D3	D4																																																							
A1	A2	A3	A4	A5																																																						
B1	B2	B3	B4	B5																																																						
C1	C2	C3	C4	C5																																																						
D1	D2	D3	D4	D5																																																						
E1	E2	E3	E4	E5																																																						

4

SET UP




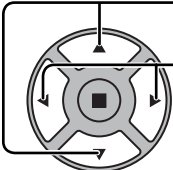
Premere qui per uscire dalla funzione di predisposizione.


Impostazione iniziale in base ai segnali di ingresso

Selezione ingresso componente/RGB

Selezionare per far corrispondere i segnali dalla sorgente collegata al terminale di ingresso COMPONENTE/RGB IN.
Segnali Y, PB, PR ⇔ "Componente"
Segnali RGB ⇔ "RGB"

1  Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".

2  Premere per selezionare "Selezione ingresso componente/RGB".
Premere per selezionare il segnale di ingresso desiderato.
Componente ← → RGB

3  Premere per uscire dalla modalità regolazione.



Approntamento 1/2	
Segnale	
Salvaschermo	
Nome segn. ingresso	
Immagine oscillante	Off
Selezione ingresso componente/RGB	RGB
Gestione alimentaz.	Off
Auto spegnimento	Off
Consumo in stand-by	Off(SERIAL)
ECO	Off
Lingua OSD	Italiano


Nota:

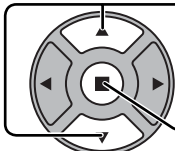
Impostare il terminale di ingresso selezionato (COMPONENT/RGB IN).

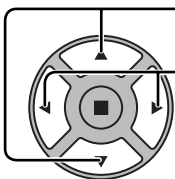
Menu Segnale


Nota:

Il menu di impostazione "Segnale" visualizza una condizione di impostazione diversa per ciascun segnale di ingresso.

1  Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".

2  Premere per selezionare "Segnale".
 Premere per visualizzare la schermata "Segnale".

3  Premere per selezionare il menu di regolazione.
 Premere per regolare il menu.

4  Premere per uscire dalla modalità Regolazione.

Approntamento 1/2	
Segnale	
Salvaschermo	
Nome segn. ingresso	
Immagine oscillante	Off
Selezione ingresso componente/RGB	RGB
Gestione alimentaz.	Off
Auto spegnimento	Off
Consumo in stand-by	Off(SERIAL)
ECO	Off
Lingua OSD	Italiano

↓ Premere il tasto ACTION (■)

Per VIDEO (S VIDEO)

Segnale [AV]	
Filtro Y/C 3D	On
Sistema colore	Automatico
Cinema reality	Off
Riduzione del rumore	Off

Per RGB

Segnale [RGB]	
Sinc	Automatico
Cinema reality	Off
Modalità XGA	1024×768
Riduzione del rumore	Off
Freq. O.	63.98 kHz
Freq. V.	60.02 Hz
Formato segnale	1280×1024/60

Per Componente

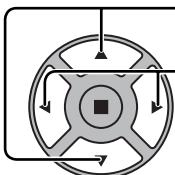
Segnale [Componente]	
Cinema reality	Off
Modalità XGA	1024×768
Riduzione del rumore	Off
Freq. O.	63.98 kHz
Freq. V.	60.02 Hz
Formato segnale	1280×1024/60

Per Digital

Segnale [Digital]	
Cinema reality	Off
Riduzione del rumore	Off
Freq. O.	63.98 kHz
Freq. V.	60.02 Hz
Freq. DOT Clock	108.0 MHz
Formato segnale	1280×1024/60

Filtro 3D Y/C

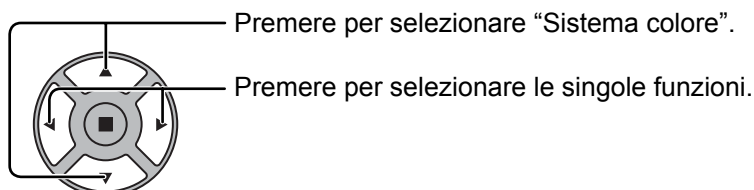
Selezionare "Segnale" dal menu "Approntamento" durante il segnale di ingresso Video (S Video). (Appare il menu "Segnale [AV]".)

 Premere per selezionare "Filtro Y/C 3D"
 Premere per impostare On/Off.

Filtro Y/C 3D	
Filtro Y/C 3D	On

Sistema colore

Selezionare Segnale dal menu "Approntamento" durante il segnale di ingresso Video (S Video). (Appare il menu "Segnale [AV]").



Segnale [AV]	
Filtro Y/C 3D	On
Sistema colore	Automat. < >
Cinema reality	Off
Riduzione del rumore	Off

Se l'immagine visualizzata diventasse instabile:

Con il sistema impostato su Auto e in condizioni di segnali in ingresso disturbati o di livello basso, è possibile, seppur raramente, che l'immagine diventi instabile. Se questo dovesse accadere, impostare il sistema in modo adeguato al formato del segnale d'ingresso.

Sistema colore: Impostare il sistema di colore in modo che corrisponda al segnale di ingresso. Se è selezionato "Auto", il sistema di colore viene selezionato automaticamente tra NTSC/PAL/SECAM/NTSC 4.43/PAL M/PAL N.

Per visualizzare i segnali PAL60, selezionare "Automatico".

>Automatico<->PAL<->SECAM<->NTSC<->NTSC 4.43<->PAL M<->PAL N<

Cinema reality

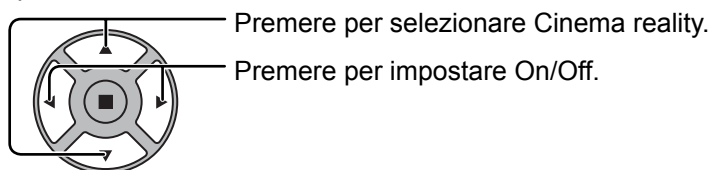
Cinema reality:

Attivando questa funzione, la riproduzione dello schermo fornisce una più naturale interpretazione delle sorgenti, quali ad esempio i film, registrate a 24 fotogrammi per secondo. Se l'immagine risulta instabile, disattivare la funzione.

Nota:

Quando la funzione è attivata (on), questa impostazione ha effetto solo sul seguente ingresso di segnale:

- Ingresso dei segnali NTSC e PAL nel corso di segnale di ingresso del tipo Video (S Video).
- Ingresso dei segnali 525i (480i), 625i (575i) e 1125(1080) / 60i nel corso di segnale in ingresso del tipo Component.

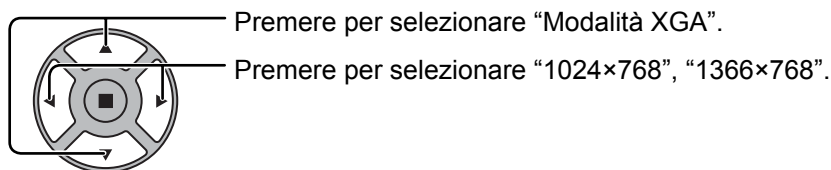


Cinema reality	Off < >
----------------	---------

Modalità XGA

Questo menu viene visualizzato quando il segnale di ingresso è analogico (Component/PC). Questo menu imposta due tipi di segnali XGA con frequenza verticale di 60 Hz aventi diversi formati e velocità di campionamento (1024 x 768 @ 60 Hz e 1366 x 768 @ 60 Hz).

Quando un segnale di ingresso da 1280 x 768 @ 60 Hz viene automaticamente rilevato, l'immagine è processata come segnale di ingresso da 1280 x 768 @ 60 Hz XGA indipendentemente dall'impostazione.

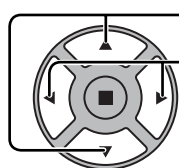


Modalità XGA	1024 x 768 < >
--------------	----------------

Nota:

Inoltre, dopo aver effettuato questa impostazione, fare ogni regolazione (come "Imp. Auto") sul menu "Pos./Dimen." come necessario (vedere a pag. 22).

Riduzione del rumore



Premere per selezionare "Riduzione del rumore".

Riduzione del rumore ◀ Off ▶

Premere per selezionare "Off", "Auto", "Minima", "Media", "Massima".

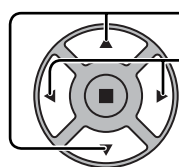
Auto: L'impostazione Riduzione del rumore sarà automaticamente selezionata da "Minima", "Media" o "Massima".

Nota:

L'impostazione Riduzione del rumore può essere regolata mentre si sta utilizzando un segnale Video o Componente.

Sinc

Questa funzione è attiva soltanto durante l'ingresso dal terminale PC IN. Selezionare Segnale dal menu "Approntamento" durante il segnale di ingresso componente.



Premere per selezionare "Sinc".

Premere per regolare.

Segnale [RGB]	
Sinc	◀ Automatico ▶
Cinema reality	Off
Modalità XGA	1024×768

Verificare che l'ingresso sia impostato su RGB (questa impostazione è valida solo per il segnale di ingresso RGB).

Automatico: Il segnale di sincronismo H e V o sincronizzato viene selezionato automaticamente. Se entrano entrambi, viene selezionato il segnale di sincronismo H e V. Tuttavia, viene selezionato il segnale sincronizzato immesso per primo.



on G: Utilizza un segnale sincronizzato sul segnale Video G che viene immesso attraverso il connettore G.

Nota:

Accetta solo segnali RGB dal terminale COMPONENT/RGB IN con "Sinc on G"

Visualizzazione del segnale di ingresso

Visualizza la frequenza e il tipo del segnale di ingresso attuale.

Questa visualizzazione è valida solamente per i segnali di ingresso Componente/RGB/PC e Digital.

Valori limite:

Orizzontale 30 - 110 kHz

Verticale 48 - 120 Hz

Freq. O.	63.98	kHz
Freq. V.	60.02	Hz
Formato segnale	1280×1024/60	


La frequenza di sincronizzazione viene visualizzata durante l'ingresso del segnale digitale.

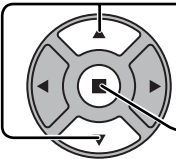
Freq. O.	63.98	kHz
Freq. V.	60.02	Hz
Freq. DOT Clock	108.0	MHz
Formato segnale	1280×1024/60	


Nota:

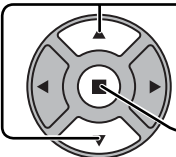
Il formato del segnale rilevato automaticamente potrebbe essere visualizzato diversamente dal segnale di ingresso effettivo.

Regolazione delle opzioni

1  Premere per visualizzare il menu di Impostazione.

2  Premere per selezionare "Lingua OSD".

 Premere per almeno 3 secondi.

3  Premere per selezionare "Options".




 Premere per visualizzare il menu Options.




Options		1/2
On screen display	◀ On ▶	
Initial input	◀ Off ▶	
Initial VOL level	◀ Off 0 ▶	
Maximum VOL level	◀ Off 0 ▶	
Input lock	◀ Off ▶	
Button lock	◀ Off ▶	
Remocon User level	◀ Off ▶	

4  Premere per selezionare il menu preferito.




























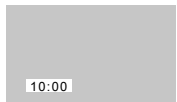
 Premere per regolare il menu.

Options		2/2
Off-timer function	◀ Enable ▶	
Initial Power Mode	◀ Normal ▶	
Power On Screen Delay	◀ Off ▶	
Clock Display	◀ Off ▶	

5  Premere per uscire dal menu Options.



Voce	Regolazioni
On screen display	<p>On: Visualizza le informazioni seguenti su schermo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Display dell'alimentazione accesa • Display dell'interruttore del segnale di ingresso • Display di nessun segnale • Silenziamento e tempo rimanente del timer off dopo che  è stato premuto. <p>Off: Nasconde tutti gli elementi sopra descritti.</p>
Initial input	<p>Regola il segnale d'ingresso quando viene accesa l'unità. Off ↔ VIDEO ↔ Component/RGB ↔ PC ↔ DVI ↔ HDMI1 ↔ HDMI2 ↔ Off</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appare soltanto il segnale regolato. (vedere a pag. 15) • Questo menu è disponibile soltanto quando il "Input lock" (blocco Input) è su "Off".
Initial VOL level	<p>Premere il tasto  per regolare il volume al momento dell'accensione. Off ↔ On</p> <p>Off: Imposta il volume normale. On: Imposta il volume preferito.</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quando "Maximum VOL level" (livello VOL massimo) è su "On" (Attivato), il volume può soltanto essere regolato tra lo 0 e la vostra massima gamma. • È possibile ascoltare il volume cambiato, a prescindere dall'impostazione del volume dell'apparecchio, prima di aprire il menu delle opzioni, se si effettua la regolazione del volume quando "Initial VOL level" (livello VOL iniziale) è predisposto su "On" (Attivato) e il cursore è sul menu.
Maximum VOL level	<p>Premere il pulsante  per regolare il volume massimo. Off ↔ On</p> <p>Off: Imposta il volume massimo automatico. On: Imposta il volume massimo preferito.</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se il "Maximum VOL level" (livello VOL Massimo) è impostato su un valore più basso del "Initial VOL level" (livello VOL iniziale), il "Initial VOL level" (livello VOL iniziale) diviene automaticamente uguale a quello del "Maximum VOL level" (livello VOL Massimo). • Il display del volume può salire fino a 100, a prescindere dalle impostazioni. • È possibile ascoltare il volume cambiato, a prescindere dall'impostazione del volume dell'apparecchio, prima di aprire il menu delle opzioni, se si effettua la regolazione del volume quando "Maximum VOL level" (livello VOL massimo) è predisposto su "On" (Attivato) e il cursore è sul menu.
Input lock	<p>Blocca il funzionamento dell'interruttore di ingresso. Off ↔ VIDEO ↔ Component/RGB ↔ PC ↔ DVI ↔ HDMI1 ↔ HDMI2 ↔ Off</p> <p>Note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appare soltanto il segnale regolato (vedere a pag. 15). • L'interruttore di ingresso può essere usato quando questo è impostato su "Off".

Regolazione delle opzioni

Voce	Regolazioni
Button lock	<p>Off ↔ On ↔ MENU&ENTER Off: Tutti i pulsanti dell'apparecchio principale possono essere usati. MENU&ENTER: Blocca i pulsanti  e  dell'apparecchio principale. On: Blocca tutti i pulsanti dell'apparecchio principale. Regola Button lock con i tasti dell'unità con il procedimento seguente. Off: Premere quattro volte  → Premere quattro volte  → Premere quattro volte  → Premere  MENU&ENTER: Premere quattro volte  → Premere quattro volte  → Premere quattro volte  → Premere  On: Premere quattro volte  → Premere quattro volte  → Premere quattro volte  → Premere </p>
Remocon User level	<p>Off ↔ User1 ↔ User2 ↔ User3 Off: È possibile utilizzare tutti i pulsanti sul telecomando. User1: È possibile soltanto utilizzare i tasti , , , ,  del telecomando. User2: È possibile utilizzare soltanto il tasto , del telecomando. User3: Blocca tutti i pulsanti sul telecomando.</p>
Off-timer function	<p>Enable (Attiva): Abilita "Off-timer function" (funzione timer Off). Disable (Disattiva): Disabilita "Off-timer function" (funzione timer Off). Nota: Quando "Disable (Disattiva)" è impostato, la funzione timer Off è annullata.</p>
Initial Power Mode	<p>Normal ↔ On ↔ Standby Imposta la modalità di alimentazione dell'unità per quando torna la corrente dopo che è venuta a mancare o dopo che si è staccato e ricollegato il cavo di alimentazione. Normal: La corrente si ristabilisce allo stesso modo precedente l'interruzione. Standby: La corrente torna nella modalità di standby. (Indicatore di alimentazione: rosso/arancione) On: La corrente torna all'accensione. (Indicatore di corrente: verde) Nota: Se si usano multipli schermi, è meglio impostare "Standby" per ridurre il carico di corrente.</p>
Power On Screen Delay	<p>Off ↔ 1 ↔ 2 ↔ 3... ↔ 30 Si può impostare il tempo di ritardo accensione degli schermi per ridurre il carico di corrente, quando si preme  /  per attivare i multipli schermi disposti insieme, per esempio, sul sistema MULTI DISPLAY. Impostare individualmente l'impostazione di ciascuno schermo. Off: Lo schermo si accende allo stesso tempo che si preme il tasto  / . Da 1 a 30: Impostare il tempo di ritardo accensione (secondi). Dopo aver premuto  / , lo schermo si accende con il ritardo di tempo secondo questa impostazione. Note: • Mentre questa funzione è operante, l'indicatore di alimentazione lampeggia verde. • Questa funzione opera anche quando la corrente si ristabilisce dopo che è venuta a mancare o dopo che il cavo di alimentazione è stato staccato e ricollegato.</p>
Clock Display	<p>Off: Non visualizza l'orologio. On: Visualizza l'orologio. L'orologio viene visualizzato sulla parte inferiore sinistra dello schermo quando si preme il tasto .  Nota: Se "Impostazione ora attuale" non è stata impostata, l'orologio non viene visualizzato anche se "Clock Display" è "On". (vedere a pagina 27)</p>



Normalizzazione

Quando sia i pulsanti dell'unità principale che il telecomando sono disattivati a causa delle regolazioni "Button lock" o "Remocon User level", impostare tutti i valori su "Off" in modo che tutti i pulsanti siano nuovamente attivati.


Premere il pulsante  sull'apparecchio principale insieme al pulsante  sul telecomando e tenerli premuti per più di 5 secondi. Appare il menu di "Shipping" (spedizione) ed il blocco viene annullato quando sparisce.

Risoluzione dei problemi

Prima di rivolgersi all'assistenza tecnica, individuare i sintomi e verificarli secondo la tabella riportata di seguito.

Sintomi		Verifica
Immagine	Suono	
 Interferenza	 Suono disturbato	Motori elettrici Auto/moto Luci fluorescenti
 Immagine normale	 Assenza di suono	Livello del volume (Verificare se la funzione Suono muto è stata attivata da telecomando.)
 Assenza di immagini	 Assenza di suono	Presa di corrente non inserita Apparecchio spento Controlli di Contrasto e Luminosità e Volume impostati al minimo (Verificare premendo il tasto di accensione/ spegnimento o di attesa del telecomando.)
 Assenza di immagini	 Suono normale	Quando viene immesso un segnale con frequenza, formato o sistema a colori non compatibili con lo schermo, viene visualizzata solo l'indicazione del terminale d'ingresso.
 Assenza di colore	 Suono normale	Controlli del colore impostati al minimo (vedere alle pag. 24, 25) Sistema colore (vedere alla pag. 38)
Non è possibile eseguire alcuna operazione dal telecomando.		Verificare se le batterie si sono scaricate completamente e, qualora non siano scariche, verificare che sono inserite correttamente. Controllare se il sensore del telecomando è esposto alla luce solare o a una forte fonte luminosa fluorescente. Verificare se si sta utilizzando il telecomando progettato specificamente per l'utilizzo con questo apparecchio. (L'apparecchio non può essere utilizzato con nessun altro telecomando.)
A volte si sente uno scricchiolio provenire dall'apparecchio.		Se non vi sono problemi con le immagini o l'audio, questo è il suono dello chassis che subisce varie contrazioni in risposta ai cambiamenti della temperatura ambiente. Ciò non produce effetti negativi o di altro genere sulle prestazioni.
La parte superiore o inferiore delle immagini sullo schermo appare tagliata quando si utilizza funzione zoom.		Regolare la posizione dell'immagine sullo schermo.
Quando si utilizza la funzione zoom, aree prive di immagini appaiono nella parte superiore e inferiore dello schermo.		Quando si guarda del materiale video (ad esempio materiale in formato cinematografico) con una larghezza dello schermo maggiore della modalità 16:9, si formano delle aree vuote separate dalle immagini nella parte superiore e inferiore dello schermo.
Si sentono dei suoni provenire dall'interno dell'apparecchio.		Quando si accende l'apparecchio, si potrebbe sentire il suono del pannello dello schermo che viene alimentato: Questo è normale e non denota un guasto.
Alcune parti dell'unità si surriscaldano.		Anche se la temperatura delle parti dei pannelli anteriore, superiore e posteriore aumenta, ciò non comporta alcun problema in termini di prestazioni o di qualità.
L'alimentazione viene disattivata automaticamente in modo improvviso.		Controllare le impostazioni di "Gestione alimentaz." e "Auto spegnimento" nel menu Approntamento. Devono tutte essere impostate su "On". (vedere a pag. 31)
Questo schermo LCD utilizza un processo di elaborazione immagini particolare che, in presenza di alcuni tipi di segnale, provoca talvolta una leggera asincronia fra audio e video. Non si tratta quindi di malfunzionamento		

Pannello dello schermo LCD

Sintomi	Verifica
Lo schermo si scurisce leggermente quando vengono mostrate immagini molto luminose con movimenti minimi.	Lo schermo si scurisce leggermente quando le foto, i fermi immagine di un computer o altre immagini con movimenti minimi vengono visualizzate per un lungo periodo di tempo. Ciò avviene per ridurre la ritenzione di immagine sullo schermo e l'accorciamento della vita di servizio dello schermo: ciò è normale e non indica un malfunzionamento.
Occorre del tempo per visualizzare l'immagine.	L'unità elabora digitalmente i vari segnali per riprodurre immagini piacevoli da un punto di vista estetico. Di conseguenza, a volte occorre qualche istante perché l'immagine sia visualizzata quando si accende l'apparecchio o quando si commuta l'ingresso.
I bordi delle immagini sfarfallano.	A causa delle caratteristiche del sistema utilizzato per alimentare il pannello, i bordi potrebbero sfarfallare nelle parti in rapido movimento delle immagini: Questo è normale e non denota un guasto.
Sullo schermo potrebbero essere visibili punti di colore nero, verde, blu e rosso.	Si tratta di una caratteristica del pannello a cristalli liquidi e non di un problema. Il pannello a cristalli liquidi viene prodotto con una tecnologia ad elevata precisione che consente di visualizzare immagini molto nitide. A volte, potrebbero apparire alcuni pixel non attivi sullo schermo come punti fissi di colore rosso, blu, verde o nero. Si noti che ciò non influisce sulle prestazioni dell'LCD.
 Appare la ritenzione di immagine	Potrebbe verificarsi la ritenzione di immagine. Se si visualizza un fermo immagine per un lungo periodo di tempo, l'immagine potrebbe rimanere sullo schermo, ma scomparirà dopo un po'. Non si tratta di un malfunzionamento.

Segnali di ingresso applicabili

Segnali PC

*Contrassegno: segnale di ingresso applicabile

	Nome del segnale	Orizzontale: frequenza (kHz)	Verticale: frequenza (Hz)	RGB IN (Freq sincronizzazione (MHz))	PC IN (Freq sincronizzazione (MHz))	DVI-D IN (Freq sincronizzazione (MHz))	HDMI1 HDMI2
1	640x400@70Hz	31,46	70,07	*(25,17)	*(25,17)	*(25,17)	
2	640x400@85Hz	37,86	85,08	*(31,5)	*(31,5)	*(31,5)	
3	640x480@60Hz	31,43	59,88	*(25,15)	*(25,15)	*(25,15)	
4	640x480@60Hz	31,47	59,94	*(25,18)	*(25,18)	*(25,18)	*
5	640x480@67Hz	35,00	66,67	*(30,24)	*(30,24)	*(30,24)	
6	640x480@72Hz	37,86	72,81	*(31,5)	*(31,5)	*(31,5)	
7	640x480@75Hz	37,50	75,00	*(31,5)	*(31,5)	*(31,5)	
8	640x480@85Hz	43,27	85,01	*(36,0)	*(36,0)	*(36,0)	
9	720x400@70Hz	31,47	70,08	*(28,32)	*(28,32)	*(28,32)	
10	800x600@55Hz	34,50	55,38	*(35,33)	*(35,33)	*(35,33)	
11	800x600@56Hz	35,16	56,25	*(36,0)	*(36,0)	*(36,0)	
12	800x600@60Hz	37,88	60,32	*(40,0)	*(40,0)	*(40,0)	*
13	800x600@60Hz	38,00	60,51	*(40,13)	*(40,13)	*(40,13)	
14	800x600@72Hz	48,08	72,19	*(50,0)	*(50,0)	*(50,0)	
15	800x600@75Hz	46,88	75,00	*(49,5)	*(49,5)	*(49,5)	
16	800x600@85Hz	53,67	85,06	*(56,25)	*(56,25)	*(56,25)	
17	852x480@60Hz	31,47	59,94	*(33,54)	*(33,54)	*(34,24)	
18	1.024x768@50Hz	39,55	50,00	*(51,89)	*(51,89)	*(51,89)	
19	1.024x768@60Hz	48,36	60,00	*(65,0)	*(65,0)	*(65,0)	*
20	1.024x768@60Hz	48,50	60,02	*(64,99)	*(64,99)	*(65,18)	
21	1.024x768@70Hz	56,48	70,07	*(75,0)	*(75,0)	*(75,0)	
22	1.024x768@75Hz	60,24	74,93	*(80,0)	*(80,0)	*(80,0)	
23	1.024x768@75Hz	60,02	75,03	*(78,75)	*(78,75)	*(78,75)	
24	1.024x768@75Hz	61,01	75,70	*(80,05)	*(80,05)	*(81,0)	
25	1.024x768@85Hz	68,68	85,00	*(94,5)	*(94,5)	*(94,5)	
26	1.024x768@120Hz	97,55	119,99	*(115,5)	*(115,5)	*(115,5)	
27	1.066x600@60Hz	37,64	59,94	*(53,0)	*(53,0)	*(53,0)	
28	1.152x864@60Hz	53,70	60,00	*(81,62)	*(81,62)	*(81,62)	
29	1.152x864@75Hz	67,50	75,00	*(108,0)	*(108,0)	*(108,0)	
30	1.152x900@65Hz	61,20	65,20	*(92,0)	*(92,0)	*(92,0)	
31	1.152x900@66Hz	61,85	66,00	*(94,5)	*(94,5)	*(94,5)	
32	1.152x900@75Hz	71,40	75,60	*(105,1)	*(105,1)	*(105,1)	
33	1.280x768@60Hz	47,78	59,87	*(79,50)	*(79,50)	*(79,50)	
34	1.280x800@50Hz	41,20	50,00	*(68,55)	*(68,55)	*(68,55)	
35	1.280x960@60Hz	60,00	60,00	*(108,0)	*(108,0)	*(108,0)	
36	1.280x960@85Hz	85,94	85,00	*(148,5)	*(148,5)	*(148,5)	
37	1.280x1.024@50Hz	52,70	50,00	*(89,38)	*(89,38)	*(89,38)	
38	1.280x1.024@60Hz	63,34	59,98	*(108,18)	*(108,18)	*(108,18)	
39	1.280x1.024@60Hz	63,90	60,00	*(107,35)	*(107,35)	*(107,35)	
40	1.280x1.024@60Hz	63,37	60,01	*(107,5)	*(107,5)	*(107,5)	
41	1.280x1.024@60Hz	63,74	60,02	*(108,1)	*(108,1)	*(108,1)	
42	1.280x1.024@60Hz	63,98	60,02	*(108,0)	*(108,0)	*(108,0)	*
43	1.280x1.024@60Hz	63,79	60,18	*(108,19)	*(108,19)	*(108,19)	
44	1.280x1.024@66Hz	70,66	66,47	*(119,84)	*(119,84)	*(119,84)	
45	1.280x1.024@75Hz	79,98	75,02	*(135,0)	*(135,0)	*(135,0)	
46	1.280x1.024@76Hz	81,13	76,11	*(135,0)	*(135,0)	*(135,0)	
47	1.280x1.024@85Hz	91,15	85,02	*(157,5)	*(157,5)	*(157,5)	
48	1.360x768@60Hz	47,71	60,02	*(85,5)	*(85,5)	*(85,5)	
49	1.366x768@50Hz	39,55	50,00	*(69,92)	*(69,92)	*(69,92)	
50	1.366x768@60Hz	48,36	60,00	*(86,71)	*(86,71)	*(87,44)	
51	1.400x1.050@60Hz	65,12	59,91	*(121,38)	*(121,38)	*(122,43)	
52	1.400x1.050@60Hz	65,32	59,98	*(121,75)	*(121,75)	*(121,75)	
53	1.400x1.050@60Hz	65,35	60,12	*(121,81)	*(121,81)	*(121,85)	
54	1.400x1.050@75Hz	82,28	74,87	*(156,0)	*(156,0)	*(156,0)	
55	1.600x1.200@60Hz	75,00	60,00	*(162,0)	*(162,0)	*(162,0)	
56	1.920x1.080@60Hz	67,50	60,00	*(148,5)	*(148,5)	*(148,5)	
57	1.920x1.200@60Hz	74,04	59,95	*(154,0)	*(154,0)	*(154,0)	
58	Macintosh13" (640x480)	35,00	66,67	*(30,24)	*(30,24)	*(30,24)	
59	MacintoshLC13" (640x480)	34,97	66,60	*(31,33)	*(31,33)	*(31,33)	
60	Macintosh16" (832x624)	49,72	74,55	*(57,28)	*(57,28)	*(57,28)	
61	Macintosh19" (1.024x768)	60,24	75,08	*(80,0)	*(80,0)	*(80,0)	
62	Macintosh21" (1.152x870)	68,68	75,06	*(100,0)	*(100,0)	*(100,0)	
63	Macintosh II (1.280x1.024)	80,00	75,00	*(134,4)	*(134,4)	*(135,2)	

Segnali componenti

*Contrassegno: segnale di ingresso applicabile

	Nome del segnale	Orizzontale: frequenza (kHz)	Verticale: frequenza (Hz)	COMPONENT IN (Freq sincronizzazione (MHz))	DVI-D IN (Freq sincronizzazione (MHz))	HDMI1 HDMI2
1	525(480)/60i	15,73	59,94	* (13,5)	* (27,0)	*
2	525(480)/60p	31,47	59,94	* (27,0)	* (27,0)	*
3	625(575)/50i	15,63	50,00	* (13,5)		
4	625(576)/50i	15,63	50,00		* (27,0)	*
5	625(575)/50p	31,25	50,00	* (27,0)		*
6	625(576)/50p	31,25	50,00		* (27,0)	*
7	750(720)/60p	45,00	60,00	* (74,25)	* (74,25)	*
8	750(720)/50p	37,50	50,00	* (74,25)	* (74,25)	*
9	1.125(1.080)/60p	67,50	60,00	* (148,5)*1	* (148,5)	*
10	1.125(1.080)/60i	33,75	60,00	* (74,25)*1	* (74,25)	*
11	1.125(1.080)/50p	56,25	50,00	* (148,5)*1	* (148,5)	*
12	1.125(1.080)/50i	28,13	50,00	* (74,25)*1	* (74,25)	*
13	1.125(1.080)/24sF	27,00	48,00	* (74,25)*2		
14	1.125(1.080)/30p	33,75	30,00	* (74,25)*1	* (74,25)	*
15	1.125(1.080)/25p	28,13	25,00	* (74,25)*1	* (74,25)	*
16	1.125(1.080)/24p	27,00	24,00	* (74,25)*1	* (74,25)	*

*1: Basato sullo standard SMPTE 274M.


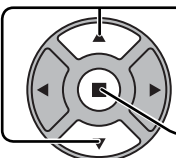
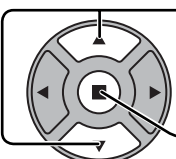
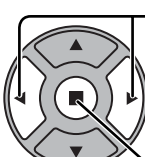
*2: Basato sullo standard SMPTE RP211.

Segnali video (VIDEO, S-VIDEO)

	Nome del segnale	Orizzontale: frequenza (kHz)	Verticale: frequenza (Hz)
1	NTSC	15,73	59,94
2	PAL	15,63	50,00
3	PAL60	15,73	59,94
4	SECAM	15,63	50,00
5	NTSC 4.43	15,73	59,94
6	PAL N	15,63	50,00
7	PAL M	15,73	59,94

Condizione di spedizione

Questa funzione consente di resettare l'apparecchio all'impostazione di fabbrica.

-  Premere per visualizzare la schermata "Approntamento".
-  Premere per selezionare "Lingua OSD".
Premere per almeno 3 secondi.
-  Premere per selezionare "Shipping".
Premere per visualizzare il menu Shipping.
-  Premere per selezionare "YES".
Premere per confermare.

Approntamento 1/2	
Segnale	
Salvaschermo	
Nome segn. ingresso	
Immagine oscillante	Off
Selezione ingresso componente/RGB	RGB
Gestione alimentaz.	Off
Auto spegnimento	Off
Consumo in stand-by	Off(SERIAL)
ECO	Off
Lingua OSD	Italiano

Options	
Shipping	

Shipping	
YES	NO

[dall'unità]

- 1 Premere il tasto MENU fino a che viene visualizzata la schermata di impostazione.
- 2 Premere il pulsante Aumento "+" e diminuzione "-" del volume per selezionare "Lingua OSD".
- 3 Premere e tenere premuto il tasto ENTER fino a che viene visualizzato il menu Shipping.
- 4 Premere il pulsante Aumento "+" e diminuzione "-" del volume per selezionare "YES".
- 5 Premere il tasto ENTER e aspettare 10 secondi.

Specifiche tecniche

	TH-42LF20E	TH-47LF20E
Alimentazione	220 - 240 V AC, 50/60Hz	
Consumo elettrico		
Utilizzo normale	240 W	290 W
Consumo in modalità Attesa	0,2 W	0,2 W
Apparecchio spento a	0,2 W	0,2 W
Pannello dello schermo LCD	Pannello IPS a 42 pollici, con un rapporto di aspetto 16:9	Pannello IPS a 47 pollici, con un rapporto di aspetto 16:9
Dimensioni dello schermo	930 mm (L) × 523 mm (A) × 1.067 mm (diagonale)	1.040 mm (L) × 585 mm (A) × 1.193 mm (diagonale)
(Nr. di pixel)	2.073.600 (1.920 (L) × 1.080 (A)) [5.760 × 1.080 punti]	2.073.600 (1.920 (L) × 1.080 (A)) [5.760 × 1.080 punti]
Condizioni di esercizio		
Temperatura	0 °C - 40 °C	
Umidità	20 % - 80 %	
Segnali compatibili		
Sistema a colori	NTSC, PAL, PAL60, SECAM, NTSC 4.43, PAL M, PAL N	
Formato di scansione	525 (480) / 60i · 60p, 625 (575) / 50i · 50p, 750 (720) / 60p · 50p, 1125 (1080) / 60i · 60p · 50i · 50p · 24p · 25p · 30p · 24sF, 1250 (1080) / 50i	
Segnali PC	VGA, SVGA, XGA, SXGA UXGA (compresso) Frequenza di scansione orizzontale 30 - 110 kHz Frequenza di scansione verticale 48 - 120 Hz	
Terminali di collegamento		
AV IN	VIDEO S-VIDEO AUDIO L-R	BNC 1,0 Vp-p (75 Ω) Mini DIN 4PIN Y: 1,0 Vp-p (75 Ω), C: 0,286 Vp-p (75 Ω) Spinotto RCA × 2 0,5 Vrms
HDMI 1/2	Connettore TIPO A	
COMPONENT/RGB IN	G/Y B/PB/CB R/PR/CR AUDIO L-R	BNC con/sinc 1,0 Vp-p (75 Ω) BNC 0,7 Vp-p (75 Ω) BNC 0,7 Vp-p (75 Ω) Spinotto RCA × 2 0,5 Vrms
DVI-D IN	AUDIO	DVI-D 24 Pin Protezione anticopia Conforme alla Revisione DVI 1.0 Compatibile con HDCP 1.1 Mini spinotto stereo (M3) × 1 0,5 Vrms, Condiviso con PC IN
PC IN	AUDIO	A 15 pin, mini D-sub, alta densità G con/sinc 1,0 Vp-p (75 Ω) G senza/sinc 0,7 Vp-p (75 Ω) B: 0,7 Vp-p (75 Ω) R: 0,7 Vp-p (75 Ω) HD/VD: 1,0 – 5,0 Vp-p (alta impedenza) con/immagine 1,0 Vp-p (alta impedenza) senza/immagine 0,3 Vp-p (alta impedenza) 0,5 Vrms, Condiviso con DVI-D IN
SERIAL	AUDIO	VBS (usare la porta HD) con/immagine 1,0 Vp-p (alta impedenza) senza/immagine 0,3 Vp-p (alta impedenza) 0,5 Vrms, Condiviso con DVI-D IN
		Mini spinotto stereo (M3) × 1
		Terminale di comando esterno A 9 pin, D-sub Compatibile con RS-232C
Suono		
Altoparlanti	50 mm × 90 mm × 2 pz.	
Uscita audio	10 W [5 W + 5 W] (10 % THD)	
Dimensioni (L × A × P)	968 mm × 561 mm × 101 mm	1.079 mm × 624 mm × 101 mm
Massa (Peso)	circa 18,0 kg	circa 23,0 kg

Note:

- Le specifiche tecniche sono soggette a variazioni senza preavviso. Il peso e le dimensioni indicate sono approssimativi.
- Questo apparecchio è conforme agli standard EMC elencati sotto.
EN55022, EN55024, EN61000-3-2, EN61000-3-3.

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici.

Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.

Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli.

Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.



Per utenti commerciali nell'Unione Europea

Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

[Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea]

Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.



Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):

Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico; in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

Cd

Registrazione del cliente

Sul coperchio posteriore sono riportati il numero di modello e il numero di serie di questo prodotto. Le chiediamo di annotare questo numero di serie nello spazio sottostante e conservare questo manuale e la ricevuta di pagamento per registrarne l'acquisto, identificare il prodotto in caso di furto o perdita e convalidare il certificato di garanzia.

Numero modello _____

Numero di serie _____

Secondo la direttiva 2004/108/CE, articolo 9(2)

Panasonic Testing Centre

Panasonic Service Europe, una divisione di Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R. Germania

Panasonic Corporation

Sito Web : <http://panasonic.net>

© Panasonic Corporation 2010