



Fotocamere e Videocamere Videocamere Digitali

## Videocamera professionale 4K HC-X1

Sensore d'immagine	Sensore d'immagine	Sensore MOS da un pollice	
	Pixel effettivi	UHD/FHD 59,94p/29,97p/23,98p: 8,79 Mpixel/4K 24p: 9,46 Mpixel	
Sezione obiettivo	Valore F	F2.8 — F4.5	
	Zoom ottico	20x	
	Lunghezza focale	8,8-176 mm	
	Equivalente di una fotocamera da 35 mm (immagini in movimento/foto)	25,4-508 mm [UHD/FHD 59,94p/29,97p/23,98p], 24,0-480,0 mm [4K 24,00p]	
	Sezione obiettivo	67 mm	
	Marca obiettivo	Obiettivo LEICA DICOMAR	
Sezione videocamera	Illuminazione minima	0,2 lx (F2,8, guadagno 18 dB, otturatore manuale a bassa velocità 1/2, modalità [HIGH SENS])	
	Messa a fuoco	Auto / Manuale	
	Zoom	Intelligent zoom spento	20x
		Intelligent zoom acceso	30x
		Zoom digitale	2x / 5x / 10x
	Bilanciamento del bianco	Auto/ATW LOCK/3200K/5600K/VAR (2000K-15000K)/Ach Fixed/Bch Fixed	
	Diaframma	Auto / Manuale	
	ND Filter	1/4, 1/16, 1/64, OFF	
	Filtro infrarosso	Funzione di controllo ON/OFF integrata	
	Velocità otturatore	Modalità a 59,94 Hz	60i/60p: 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1.500, 1/2.000, 1/3.000, 1/4.000, 1/8.000 s/30p: 1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1.000, 1/1.500, 1/2.000, 1/3.000, 1/4.000, 1/8.000 s/24p: 1/24, 1/48, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1.000, 1/1.500, 1/2.000, 1/3.000, 1/4.000, 1/8.000 s

	Modalità a 50 Hz	50i/50p: 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1.000, 1/1.500, 1/2.000, 1/3.000, 1/4.000, 1/8.000 s/25p: 1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1.000, 1/1.500, 1/2.000, 1/3.000, 1/4.000, 1/8.000 s	
Slow Shutter Speed	Modalità a 59,94 Hz	60i/60p: 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30 s/30p: 1/2, 1/4, 1/8, 1/15 s/24p: 1/2, 1/3, 1/6, 1/12 s	
	Modalità a 50 Hz	50i/50p: 1/2, 1/3, 1/6, 1/12, 1/25 s/25p: 1/2, 1/3, 1/6, 1/12 s	
Scansione sincronizzata	Modalità a 59,94 Hz	59,94i/59,94p: 1/60 - 1/249,7 sec/29,97p: 1/30 - 1/249,7 sec/23,98p: 1/24 - 1/249,6 sec/24,00p: 1/24 - 1/249,9 sec	
	Modalità a 50 Hz	50i/50p: 1/50,0-1/250,0 s/25p: 1/25,0-1/250,0 s	
Frequenza fotogrammi di registrazione VFR	Modalità a 59,94 Hz	30p: 2, 15, 26, 28, 30, 32, 34, 45, 60 fps/24p: 2, 12, 20, 22, 24, 26, 28, 36, 48, 60 fps	
	Modalità a 50 Hz	25p: 2, 12, 21, 23, 25, 27, 30, 37 e 50 fps	
Stabilizzatore immagine		4K 24p/UHD: stabilizzatore ottico di immagine/FHD o inferiore: stabilizzatore di immagine ibrido a 5 assi	
Sensibilità	Modalità HIGH SENS.	F11 (2.000 lx, 3.200 K, 89,9% di riflessione, 1.080/59,94i) / F12 (2.000 lx, 3.200 K, 89,9% di riflessione, 1.080/50i)	
	Modalità NORMAL	F8 (2.000 lx, 3.200 K, 89,9% di riflessione, 1.080/59,94i) / F9 (2.000 lx, 3.200 K, 89,9% di riflessione, 1.080/50i)	
Sezione di registrazione	Supporti di registrazione		Scheda di memoria SDHC/SDXC
	Formato registrazione		MOV, MP4, AVCHD
	Metodo di compressione video		MPEG-4 AVC/H.264 High Profile (MOV/MP4/AVCHD)
	Metodo di compressione audio		MOV/MP4: LPCM (2 canali)/AVCHD: Dolby Digital (2 canali)
	Frequenza di sistema		59,94 Hz / 50,00 Hz
	Modalità Registrazione / Riproduzione	AVCHD	PS 1.920 x 1.080 59,94p/50p: In media 25 Mbps (VBR)/PH 1.920 x 1.080 59,94i/50i/23,98p: In media 21 Mbps (VBR)/HA 1.920 x 1.080 59,94i/50i: In media 17 Mbps (VBR)/HE 1.440 x 1.080 59,94i/50i: In media 5 Mbps (VBR)/PM 1280 x 720 59,94p/50p: In media 8 Mbps (VBR)/SA 720x480/720x576 59,94i/50i (RITAGLIO LATERALE/LETTERBOX/COMPRESSO): In media 9 Mbps (VBR)
MP4/MOV		4K 4.096 x 2.160 24p 100 M: In media 100 Mbps (VBR)/UHD 3.840 x 2.160 59,94p/50p 150 M: In media 150 Mbps (VBR)/UHD 3.840 x 2.160 29,97p/25,00p/23,98p 100 M: In media 100 Mbps (VBR)/FHD 1.920 x 1.080 59,94p/50p/29,97p/25,00p/23,98p 200 M (ALL-Intra): In media 200 Mbps (VBR)/FHD 1.920 x 1.080 59,94p/50p 100 M: In media 100 Mbps (VBR)/FHD 1.920 x 1.080 59,94p/50p/29,97p/25,00p/23,98p/59,94i/50i 50 M: In media 50 Mbps (VBR)	
Sezione immagini still	Formato	JPEG (DCF/Exif2.2)	

	registrazione	
	Dimensione delle immagini registrate	[17:9] 8,8 megapixel (4096 x 2160)/[16:9] 8,3 Mpixel (3.840 x 2.160), 2,1 Mpixel (1.920 x 1.080), 0,9 Mpixel (1.280 x 720)
Generale	Alimentazione	7,28 V (batteria)/12 V (adattatore CA)
	Consumo	19,7 W (monitor LCD)
	Dimensioni (L x A x P)	Circa 173 x 195 x 346 mm
	Peso (senza batteria e scheda SD)	Circa 2.000 g
	Monitor LCD	Monitor LCD da 8,88 cm (1.152.000 pixel)
	Mirino	OLED da 0,99 cm (1.769.000 pixel)
	Anello manuale	Messa a fuoco / zoom / Iris
	Slitta portaccessori	Sì
ACCESSORI STANDARD	Adattatore AC	Sì
	Cavo CA	Sì
	Batterie ricaricabili	Sì (5.900 mAh)
	Caricabatterie	Sì
	Telecomando IR	—
	Cavo HDMI	—
	Cavo AV	—
	Cavo USB	—
	Supporto per microfono	Sì
	Viti del supporto per microfono	Sì
	Copertura terminale di ingresso	Sì
	Conchiglia oculare	Sì

	Software di editing	—
	Parasole	Si
Video	USCITA VIDEO	1 uscita video
	HDMI	1 tipo A (non compatibile con VIERA Link)/Formato output: 2160/59,94p/50p/29,97p/25,00p/24,00p/23,98p/ 1080/59,94p/50p/29,97p/25,00p/24,00p/23,98p/59,94i/50i/ 720/59,94p/50p, 480/59,94p, 576/50p
Ingresso Audio	Microfono integrato	Stereo microphone
	Ingresso XLR	2 XLR (a 3 poli)/Impedenza di ingresso elevata, LINE/MIC/MIC+48 V (interruttore commutabile)/LINEA: +4 dBu/0 dBu (menu commutabile)/MIC: -40 dBu/-50 dBu/-60 dBu (menu commutabile)
Uscita audio	HDMI	2 canali (LPCM)
	Uscita audio	2 uscite audio
	Auricolare	1 jack mini da 3,5 mm di diametro
	Speaker	1 rotondo da 2 mm di diametro
Altro input/output	Camera Remote	1 jack super mini da 2,5 mm (ZOOM S/S)/1 jack mini da 3,5 mm (MESSA A FUOCO/IRIDE)
	HOST USB 3.0	Connettore Standard-A, 9 piedini, per connessione di dispositivi multimediali esterni*, alimentatore bus/* Non è possibile utilizzare un dispositivo multimediale esterno con capacità minore o uguale a 32 GB o maggiore di 2 TB
	DISPOSITIVO USB 3.0	Connettore Micro-B, 10 piedini, funzione di archiviazione di massa (sola lettura)
	Ingresso CC	CC 12 V (11,4 V-12,6 V) EIAJ Type4
Nota	Le caratteristiche potrebbero variare senza preavviso	