

8030A *NEW!***Monitor biamplificato 40+40Watt, 110 dB_{SPL}@1m**
GO8030

Compatto e potente, l'8030A è un monitor con prestazioni eccellenti in un cabinet di dimensioni contenute, ideale per applicazioni dove lo spazio è limitato. Benché sia il più piccolo della Serie 8000, il monitor 8030A trae il massimo vantaggio dal nuovo design originale e dalla tecnologia avanzata della nuova serie 8000. Pratici supporti di montaggio (opzionali) ne facilitano l'installazione in qualsiasi situazione.

Risposta in Frequenza: 55 Hz – 21 kHz (-3 dB).

**8040A** *NEW!***Monitor biamplificato 90+90Watt, 115 dB_{SPL}@1m**
GO8040

L'8040A è la soluzione ideale per monitoraggio near-field, broadcast e regie TV, home studio, mezzi mobili, per produzione e installazioni di tipo surround in cui lo spazio è limitato ed è richiesta una ampia risposta in frequenza. La sua distorsione contenuta, la precisa resa dell'immagine sonora e la morbida risposta fuori asse assicurano un monitoraggio audio preciso in tutte le applicazioni.

Risposta in Frequenza: 45 Hz – 21 kHz (-3 dB).

**8050A** *NEW!***Monitor biamplificato 150+120Watt, 120 dB_{SPL}@1m**
GO8050

L'8050A è un potente monitor a banda larga adatto a studi di registrazione di grandi dimensioni, installazioni broadcast e surround, studi di masterizzazione, studi TV e di post produzione. Il design innovativo dell'apertura di accordo del bass reflex e l'utilizzo ottimizzato del volume del cabinet garantiscono un facile controllo delle basse frequenze con una distorsione contenutissima, mentre l'ampio Advanced DCW™ (Directivity Control Waveguide - Guida d'Onda per il Controllo della Direttività) offre un controllo ottimale della direttività.

Risposta in Frequenza: 35 Hz – 21 kHz (-3 dB).



Caratteristiche comuni a tutta la serie 8000

SPECIFICHE TECNICHE

10

ACTIVE MONITORS

	8030A	8040A	8050A	1032A	1037C	1038B / 1038BC	1034B / 1034BC	1039A	1035B	1036A
SPL di breve durata di poco con programma musicale	100 dB SPL @ 1m 100 dB SPL @ 1m	105 dB SPL @ 1m 110 dB SPL @ 1m	110 dB SPL @ 1m 120 dB SPL @ 1m	115 dB SPL @ 1m 124 dB SPL @ 1m	116 dB SPL @ 2m 124 dB SPL @ 2m	120 dB SPL @ 2m 124 dB SPL @ 2m	123 dB SPL @ 2m 123 dB SPL @ 2m	126 dB SPL @ 2m 126 dB SPL @ 2m	131 dB SPL @ 2m 136 dB SPL @ 2m	131 dB SPL @ 2m 136 dB SPL @ 2m
DRIVERS Bass Midrange Treble	5" 3/4" metal dome + DCW	6" 3/4" metal dome + DCW	8" 1" metal dome + DCW	10" 1" metal dome + DCW	12" DCW 1" metal dome + DCW	15" / 2x10" 1" metal dome + DCW	2x 12" 1" metal dome + DCW	2x 15" 1" metal dome + DCW	2x 15" 1" metal dome + DCW	2x 18" 2x 5" + DCW 1" metal dome + DCW
Frequenze Crossover	3 kHz	3 kHz	1.8 kHz	1.8 kHz	420 Hz, 3.2 kHz	410 Hz, 3.2 kHz	400 Hz, 3.2 kHz	400 Hz, 3.2 kHz	400 Hz, 3.5 kHz	400 Hz, 3.5 kHz
Riposta in frequenza	58-20000 Hz ±2,0 dB	48-20000 Hz ±2,0 dB	38-20000 Hz ±2,0 dB	42-21000 Hz ±2,5 dB	37-21000 Hz ±2,5 dB	35-20000 Hz ±2,5 dB	33-20000 Hz ±2,5 dB	31-20000 Hz ±2,5 dB	30-20000 Hz ±2,5 dB	31-20000 Hz ±2,5 dB
Potenza Amplificatore / 1 CH Bass Midrange Treble	40 W 40 W	90 W 90 W	150 W 120 W	180 W 120 W	180 W 120 W 120 W	400 W / 200 W x 2 120 W 120 W	400 W / 200 W x 2 120 W 120 W	400 W x 2 350 W 300 W	1100 W x 2 600 W 300 W	1100 W x 2 600 W 300 W
Dimensioni Speaker (H x W x D)	239 x 189 x 178 mm con ISO-Pod™	365 x 237 x 223 mm con ISO-Pod™	452 x 286 x 278 mm con ISO-Pod™	495 x 320 x 290 mm	680 x 400 x 380 mm	1038B: 690 x 420 mm 1038BC: 690 x 389 mm 1038BC: 350 x 950 x 453 mm	1034B: 690 x 420 mm 1034BC: 489 x 1210 x 412 mm	820 x 1050 x 550 mm	820 x 1105 x 775 mm	960 x 1180 x 680 mm
Dimensioni Amplificatore (H x W x D)	Integrato nello speaker cabinet	Integrato nello speaker cabinet	Integrato nello speaker cabinet	Integrato nello speaker cabinet	Integrato nello speaker cabinet	1038B: integrato 1038BC: 530 x 480 x 113 mm	310 x 483 x 250 mm	310 x 483 x 250 mm	755 x 483 x 370 mm	755 x 483 x 370 mm
Peso Speaker	5,6 kg	8,6 kg	12,7 kg	21,7 kg	37 kg	60 kg	1034B: 73 kg 1034BC: 84 kg	115 kg	142 kg	182 kg
Peso Amplificatore						1038BC: 14 kg	30 kg	30 kg	71 kg	71 kg

DIGITAL MONITORING SYSTEMS

	2029A	2029B / 2029B-Y	S30D	7050A	7060A	7070A	7071A	7073A
INPUT WORD LENGTH	16-24 bits	16-24 bits	16-24 bits	100 dB SPL @ 1m	108 dB SPL @ 1m	112 dB SPL @ 1m	118 dB SPL @ 1m	124 dB SPL @ 1m
INPUT FORMAT	ES/FS/2-DIF/ E/AC/CP/340	AES/EBU	AES/EBU	2 (for stereo only)	6 + LFE	6 + LFE	6 + LFE	6 + LFE
DIGITAL INPUT	RCA 75 W	XLR 110 W (2029B)	XLR 110 W	8"	10"	12"	2 x 12"	4 x 12"
TIPO CONNETTORE		BNC/75 W (2029B-Y)						
INPUT SAMPLING RATE Senza de-emphasis Con de-emphasis	25-65 kHz 44,1 and 48 kHz	29-100 kHz 44,1 kHz	29-100 kHz 44,1 kHz	0 ... -18 dB (variable)	+12 to -6 dB (variable)	+12 to -6 dB (variable)	+12 to -6 dB (variable)	+12 to -6 dB (variable)
SPL Short term RMS Peak per pair with music material	100 dB SPL @ 1m 110 dB SPL @ 1m	100 dB SPL @ 1m 110 dB SPL @ 1m	111 dB SPL @ 1m 122 dB SPL @ 1m	0 to 270° (90°/90°) @ 85 Hz n/a	0 to 270° (90°/90°) @ 85 Hz n/a	0 to 270° (90°/90°) @ 85 Hz n/a	0 to 270° (90°/90°) @ 85 Hz n/a	0 to 270° (90°/90°) @ 85 Hz n/a
DRIVERS Bass Midrange Treble	5" 3/4" metal dome + DCW	5" 3/4" metal dome + DCW	8" 31/2" Ribbon tweeter	19-85 Hz ±3 dB	23-85 Hz ±3 dB	19-85 Hz ±3 dB	19-85 Hz ±3 dB	19-85 Hz ±3 dB
Frequenze Crossover	3,3 kHz	3,3 kHz	420 Hz, 4 kHz	410 x 950 x 314 mm	627 x 462 x 360 mm	625 x 555 x 490 mm	755 x 603 x 490 mm	524 x 1440 x 558 mm
Riposta in frequenza	70-16000 Hz ±2,5 dB	70-16000 Hz ±2,5 dB	36-48000 Hz ±2,5 dB	15 kg	26 kg	50 kg	81 kg	120 kg
Dimensioni (H x W x D)	247 x 151 x 191 mm	247 x 151 x 191 mm	495 x 320 x 290 mm					
Peso	6 kg	6 kg	20					