

CR-N500

AVVICINATI ALLA REALTÀ CON UNA NITIDEZZA INSUPERABILE

Destinata alla produzione e streaming video, la camera PTZ dinamica CR-N500 vanta un sensore 4K UHD da 1 pollice e un sistema Dual Pixel CMOS AF, oltre a offrire uno zoom ottico da 15x, funzioni di movimento pan tilt e zoom fluidi e una stabilizzazione dell'immagine per catturare contenuti con dettagli eccezionali.



- Il sensore CMOS da 1 pollice e il processore DIGIC DV6 offrono immagini 4K UHD 30p di elevata qualità
- Zoom ottico 15x stabilizzato per avvicinarsi al soggetto
- Protocolli di controllo e streaming IP come NDI | HX*, RTMP/RTMPS per trasformare le tue produzioni
- Straordinarie immagini in condizioni di scarsa illuminazione e con un'intensità di 1.5 lux
- Il sistema Dual Pixel CMOS AF assicura una messa a fuoco rapida e precisa tramite più modalità
- Connettori HDMI, 3G-SDI, PoE+ e ingressi audio XLR per una facile connettività
- La tecnologia di scatto avanzata consente un controllo preciso e uniforme
- Immagini HDR con regolazione versatile della qualità delle immagini



Dual Pixel
CMOS AF

OPTICAL
IMAGE
STABILIZER

GAMMA DI PRODOTTI



CR-N500
CR-N300
CR-X500

CR-N500



CR-N300



CR-X500

Canon

Live for the story_

*NDI è un marchio o un marchio registrato di NewTek, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.

SPECIFICHE TECNICHE

CR-N500

CATEGORIA

Tipo di modello
Colore

PTZ di fascia medio-alta per interni
Nero satinato/bianco titanio

VIDEOCAMERA

Sensore immagine
Pixel effettivi
Obiettivo

Sensore CMOS a piastra singola di tipo 1.0 (1")
Circa 8,29 megapixel (3840 x 2160)
f=8.3 - 124.5 mm, F/2.8 - 4.5, zoom ottico 15x,
diaframma dell'iride a 9 lamelle

Zoom ottico
Zoom digitale
Lunghezza focale

Zoom ottico 15x
Zoom Digitale 20x
f=8.3 - 124.5 mm, F/2.8 - 4.5, lunghezza focale
equivalente al formato 35 mm: circa 25.5
(grandangolo) - 382.5 mm (teleobiettivo)

Angolo di campo

Orizzontale: 73,0° (grandangolo) - 5,7° (teleobiettivo)
Verticale: 45,2° (grandangolo) - 3,2° (teleobiettivo)

Illuminazione minima del
soggetto

3840 x 2160: circa 1,5 lux (velocità otturatore 1/30
sec., frame rate 29,97p, guadagno 33,0 dB)
1920 x 1080: circa 3 lux (velocità otturatore 1/60 sec.,
frame rate 59,94p, guadagno 33,0 dB)

Velocità otturatore

1/3 - 1/2000 sec. (I valori specifici dipendono dalla
frequenza dei fotogrammi e dal frame rate)

Iride

Apertura manuale/automatica

Guadagno

~6,0 db ~ 33,0 db

Filtro ND

Integrato (Off, 1/4, 1/16, 1/64), azionato da motore

Bilanciamento del bianco

AUTO (AWB), Impostazione A, Impostazione B,
Impostazioni Preset (luce diurna: 5.600 K*, lampada
al tungsteno: 3.200 K*),
impostazione della temperatura del colore
(2.000 K - 15.000 K), manuale

Messa a fuoco

Modalità di messa a fuoco: Manuale, AF-Boosted
MF, AF continuo, Face AF, rilevamento
Tipo AF: Dual Pixel CMOS AF, Contrast AF
Normal1 (standard), Normal2 (x4.0), Normal3 (BT.709),
Normal4 (x5.0), Wide DR, Canon
Log 3

Gamma

Panoramica e inclinazione

Intervallo di funzionamento panoramica: orizzontale
±170°
Velocità di funzionamento panoramica: da
0,1° a 100°/sec.
Intervallo di funzionamento inclinazione: verticale -
30° - +90°
Velocità di funzionamento inclinazione: da
0,1° a 100°/sec.

SERVER

Formato uscita video
SDI

1920 x 1080: 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i/25,00p,
29,97p/23,98p (4:2:2 10 bit)
1280 x 720: 59,94p, 50,00p (4:2:2 10 bit)
- Stesso formato video richiesto per SDI e HDMI
(impossibile selezionare formati diversi per SDI e
HDMI)

HDMI

- Selezionando 3840 x 2160 per HDMI, il video non
viene riprodotto in SDI.
3840 x 2160: 29,97p, 25,00p, 23,98p (4:2:2 10 bit)
1920 x 1080: 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i/25,00p,
29,97p/23,98p (4:2:2 10 bit) 1280 x 720: 59,94p,
50,00p (4:2:2 10 bit)
- Stesso formato video richiesto per SDI e HDMI
(impossibile selezionare formati diversi per
SDI e HDMI)

IP

- Selezionando 3840 x 2160 per HDMI, il video non
viene riprodotto in SDI.
3840 x 2160: 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 8 bit)
1920 x 1080: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps
(4:2:0 8 bit) 1280 x 720: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps,
5,00 fps (4:2:0 8 bit) 640 x 360: 59,94 fps, 29,97 fps,
14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 8 bit)
- Selezionando 59,94/50,00 Hz per la frequenza dei
fotogrammi, non è possibile selezionare il formato
3840 x 2160.
- Non è possibile selezionare un frame rate superiore
alla frequenza dei fotogrammi.
- JPEG ha un modello fisso a seconda della
frequenza dei fotogrammi (il formato è fisso e non
può essere selezionato) Risoluzione: 1280 x 720
Quando la frequenza dei fotogrammi è 59,94/50,00
Hz: 14,99 fps, quando la frequenza dei fotogrammi è
23,98 Hz: 11,99 fps, quando la frequenza dei
fotogrammi è 29,97/25,00 Hz: 12,50 fps.

USB

-

Protocollo

XC (originale Canon), RTSP/RTP, NDI | HX,
RTMP/RTMPS, comunicazione standard (seriale),
comunicazione standard (IP)

*NDI è un marchio o un marchio registrato di NewTek, Inc. negli
Stati Uniti e in altri paesi.

Numero di preimpostazioni: max. 100 (inclusa la
posizione iniziale)

Preimpostazione

INTERFACCIA

Controllo delle
comunicazioni

LAN, Wifi, seriale, IR

Terminale di rete

LAN x 1, RJ45, 1000Base-T

Terminale 3G-SDI OUT

Jack BNC (solo uscita) x 1, 0,8 Vp-p/75 Ω,
SMPTE 424 non bilanciato, SMPTE 425, audio
incorporato conforme a SMPTE ST 299-2,
timecode (VITC/LTC)

Terminale GEN-LOCK

Jack BNC x 1, 1,0 Vp-p/75 Ω, solo ingresso

Terminale HDMI OUT

Connettore HDMI x 1, solo uscita

Terminale RS-422

Connettore RJ45 x 1

Terminali INPUT 1/INPUT 2

Ingresso XLR/audio (jack a 3 pin) (pin 1: schermo, pin
2: caldo, pin 3: freddo), 2 set, bilanciato
Sensibilità (MIC): -60 dBu (centro volume manuale,
scala completa -18 dB)/600 kΩ o
superiore/Att.: 20 dB
Sensibilità (LINE): +4 dBu (centro volume manuale,
scala completa -18 dB)/1 kΩ o superiore
Tensione di alimentazione: 48 V CC (resistenza di
viraggio: 6,8 kΩ)

Terminale MIC

Mini jack stereo da φ3,5 mm (non bilanciato,
potenza collegamento supportata)
Sensibilità (MIC): -72 dBV (centro volume manuale,
scala completa -18 dB)/1 kΩ o superiore/Att.: 20 dB
Sensibilità (LINE): -10 dBV (centro volume manuale,
scala completa -18 dB)/1 kΩ o superiore
Tensione di alimentazione: 2,4 V CC (resistenza di
viraggio: 2,2 kΩ)

Terminale USB

Tipo A (USB 2.0) x 1 (espansione futura)

ALTRO

Ambiente operativo

Temperatura
0 °C - +40 °C (+32 °F - +104 °F)
Umidità
Dal 10% al 90% (senza condensa)

Alimentazione

PoE: alimentazione PoE tramite connettore LAN
(conforme a IEEE802.3at)
- Non è possibile utilizzare PoE
Fonte di alimentazione esterna: 24 V CC (utilizzando
l'adattatore CA incluso)

Consumo energetico

Ingresso PoE+: circa 19,6 W* max. (solo corpo)
Ingresso CC: circa 18,6 W max. (solo corpo)

Dimensioni (L x A x P)

* Classe 4 (25,5 W richiesti) per i dispositivi di alimentazione
Circa 200 x 269 x 208 mm (7,87 x 10,59 x 8,19 pollici)
(sporgenze escluse)

Peso

Circa 4,1 kg (9,04 lb) (solo corpo)

Codice IP

-

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Italian edition
Canon Europa NV 2021

AVVICINATI ALLA REALTÀ CON UNA NITIDEZZA INSUPERABILE

CR-N500

Destinata alla produzione e streaming video, la camera PTZ dinamica CR-N500 vanta un sensore 4K UHD da 1 pollice e un sistema Dual Pixel CMOS AF, oltre a offrire uno zoom ottico da 15x, funzioni di movimento pan tilt e zoom fluidi e una stabilizzazione dell'immagine per catturare contenuti con dettagli eccezionali.



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
CR-N500(BK)(UE/OTH)	4839C003AA	4549292182750	<Please fill in RRP>
CR-N500(WH)(UE/OTH)	4839C004AA	4549292182767	<Please fill in RRP>

MATERIALI DI CONSUMO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
RC-IP100(UE/OTH)	5231C002AA	4549292193442	<Please fill in RRP>

Canon

Live for the story_

AVVICINATI ALLA REALTÀ CON UNA NITIDEZZA INSUPERABILE

CR-N500

Destinata alla produzione e streaming video, la camera PTZ dinamica CR-N500 vanta un sensore 4K UHD da 1 pollice e un sistema Dual Pixel CMOS AF, oltre a offrire uno zoom ottico da 15x, funzioni di movimento pan tilt e zoom fluidi e una stabilizzazione dell'immagine per catturare contenuti con dettagli eccezionali.



Data inizio vendita: fine aprile 2021

MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
CR-N500(BK) (UE/OTH)	4839C003AA	EA	Unità	1	46	36	36	6,5
		CT	Cartone	1	46	36	36	6,5
		EP	Euro pallet	12	120	80	123	88
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	4				
			Prodotti per strato	4				
CR-N500(WH) (UE/OTH)	4839C004AA	EA	Unità	1	46	36	36	6,5
		CT	Cartone	1	46	36	36	6,5
		EP	Euro pallet	12	120	80	123	88
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	4				
			Prodotti per strato	4				
RC-IP100(UE/OTH)	5231C002AA	EA	Unità	1	51	27	20	2,8
		CT	Cartone	1	51	27	20	2,8
		EP	Euro pallet	30	120	80	115	94
			Strati per pallet	5				
			Confezioni per strato	6				
			Prodotti per strato	6				

Contenuto della confezione

- CR-N500
- Piastra a soffitto (con accessori di fissaggio)
- Cavo di sicurezza
- Cavo di sicurezza da telecamera a supporto
- Adattatore CA
- Telecomando WL-N01
- Batterie

Live for the story_