



SISTEMA LEICA SL

Dati tecnici.



Tipo fotocamera	LEICA SL (Typ 601)	Codice 10 850
Obiettivi		
Attacco	Baionetta Leica L	
Obiettivi utilizzabili	Leica Vario-Elmarit-SL 24-90 mm f/2,8-4 ASPH. Codice 11 176 Leica APO-Vario-Elmarit-SL 90-280 mm f/2,8-4 Codice 11 175 Leica Summilux-SL 50 mm f/1,4 ASPH. Codice 11 180 Obiettivi del Sistema Fotografico Leica T, obiettivi Leica M con Adattatore Leica M per T, obiettivi Leica S con Adattatore Leica S per L, obiettivi Leica R con Adattatore Leica R per L e obiettivi Leica Cine con Adattatore Leica PL per L.	
Sensore		
Tipo	Sensore CMOS da 24 MP (24x36 mm)	
Risoluzione	Pieno formato (24 MP): 6000 x 4000 Pixel, APS-C (10 MP): 3936 x 2624 Pixel	
Filtro	Filtro IR, senza filtro passa-basso	
ISO	ISO 50-ISO 50000	
Pulizia sensore	Presente	
Processore		
Tipo	Leica della famiglia Maestro II	
RAM interna	2 GB: 33 DNG o 30 JPEG e DNG	
Immagine		
Formato dati immagine	JPEG, DNG	
Profondità colore	14 bit (DNG), 8 bit (JPEG)	
Spazio colore JPEG	Adobe RGB, ECI RGB, sRGB	
Filmati		
Formato file	MP4, MOV	
Risoluzione	4K (4096 x 2160) a 24 fps; 4K (3840 x 2160) a 25 e 30 fps; 1080 a 24, 25, 30, 50, 60, 100 e 120 fps; 720 a 24, 25, 30, 50, 60, 100 e 120 fps	
Bitrate	8 bit (registrazione); 10 bit (HDMI senza registrazione)	
Campionamento colore	4:2:2/10 bit (solo HDMI); 4:2:0/8 bit (registrazione su scheda SD)	
Video	L-Log selezionabile	
Audio	Manuale/Automatico; Microfono stereo, 48 kHz, 16 bit; Eliminazione vento	
Audio esterno tramite Adattatore audio	Ingresso audio (presa per spinotto 3,5 mm), Uscita audio (presa per spinotto 3,5 mm)	
Lunghezza filmato	Durata massima: 29 min; Dimensioni massime: 4 GB	
Mirino elettronico		
Risoluzione	SXAG, 4,4 MPix	
Dimensioni	0,66"	
Estrazione pupillare	20 mm	
Campo di visione	37°	

Ingrandimento	x0,80 (con obiettivo 50 mm a infinito, -1 diottrie)
Copertura fotogramma	100 %
Correzione diottrica	Da -4 a +2
Sensore occhio	Sì
Live View	Modi operativi: Live View Video e Foto separati; Frame rate: fino a 60 fps; Simulazione esposizione disponibile, Informazioni opzionali: Focus Peaking, Istogramma, Clipping/Zebra, Livella, Griglia sovrapposta (3 x 3, 6 x 4), Proporzioni (1,33:1; 1,66:1; 1,78:1; 1,85:1; 2,35:1; 2,4:1), Area sicura (80%; 90%; 92,5%; 95%)
Memorizzazione	Slot SD 1 (UHS II) con massima velocità di scrittura 100 MB/sec, Slot SD 2 (UHS I) con massima velocità di scrittura 30 MB/sec
Messa a fuoco	
Tipo	AF a contrasto
Modi fuoco	AF-S (priorità fuoco), AF-C (priorità scatto), MF, Touch-AF
Modi AF	Statico, Dinamico (inseguimento), Auto (rilevamento volto)
Area AF	Punto, Campo, Zona (9 Campi)
Passi AF	37 o 49 Campi
Illuminatore AF	Incorporato
Esposizione	
Modi esposizione	Programma (P), Priorità tempo di posa (T), Priorità diaframma (A) e Manuale (M)
Modi misurazione esposizione	Ponderata al centro, Multizonale, Spot
Compensazione esposizione	±3 EV in passi di 1/3 o 1/2 EV
Bracketing esposizione	3/5 immagini in passi di 1/2/3 diaframmi; JPEG-HDR diretto addizionale
Bilanciamento bianco	Auto preimpostato, Luce diurna 5200 K, Nuvoloso 6000 K, Ombra 7000 K, Tungsteno 3200 K, HMI 5600 K, Fluorescente caldo 4000 K, Fluorescente freddo 4500 K, Flash 5400 K, Grigio medio, Temperatura colore manuale da 2000 K a 11500 K
Otturatore	
Tipo	Otturatore sul piano focale
Modi scatto	Singolo, Continuo lento S (4 fps), Continuo medio M (7 fps), Continuo veloce F (11 fps), Autoscatto 2s, Autoscatto 12s, Intervallo, Bracketing esposizione, Esposizioni a tempo fino a 30 min
Tempi di posa	Da 1/8000 s a 60 s, Esposizioni a tempo fino a 30 min, Frame rate massimo 11 fps,
Garanzia	2 anni o 200.000 scatti
Flash	
Interfaccia	Presca X standard, Slitta a contatto caldo con contatti Sincro e Modo TTL
Sincronizzazione X	1/250 s
Wi-Fi	Incorporato, IEEE 802.11 b/g/n (2,4 GHz)
GPS	Incorporato, Data e ora automatiche, Sensibilità <1°
Alimentazione	Batteria ricaricabile a ioni di litio, Voltaggio nominale 8,4 V, Capacità almeno 1860 mAh; Autonomia per carica (CIPA): circa 400 scatti; Tempo di carica: circa 180 min; Caricabatteria: 100-240 V 50/60 Hz 0,25 A con adattatori
Touch Screen	Schermo touch da 2,95" retroilluminato a LED con trattamento anti-impronte e antigraffio; 1,04 Milioni di pixel; Formato 3:2; Angolo di visione: 170°; Colori: 16 Milioni; Copertura fotogramma: 100 %
Display superiore	LCD monocromatico da 1,28" alta riflettività; 128 x 128 punti; Angolo di visione 120°; Trattamento anti-impronte
Involucro	
Materiale	Alluminio fresato
Sigillatura da polvere/spruzzi	Presente
Interfacce	USB 3.0 Micro Tipo B; HDMI Tipo A; Adattatore connettore multiplo per uscita audio 3,5 mm/Ingresso audio 3,5 mm; Cavo di scatto a connettore multiplo; Slitta accessori ISO con contatto centrale e contatti di controllo per flash; Presca X standard; Interfaccia multifunzionale nel fondello per impugnatura opzionale
Filettatura treppiede	A 1/4 DIN 4503 (1/4") con pernino antirotazione
Dimensioni/Peso	147x104x39 mm (Lx A x P)/circa 771/847g (senza/con batteria)
Condizioni operative	Circa 0°-40°C, umidità massima 85 %
Contenuto della confezione	Corpo macchina, Tracolla, Tappo baionetta, Batteria, Caricabatteria con adattatore internazionale, Cavo USB 3.0, Manuale, Garanzia, panno di pulizia ottiche Leica
Software	Controllo a distanza (USB): Leica Image Shuttle SL; Controllo a distanza (Wi-Fi): App Leica SL (Android/iOS)

Specifiche per registrazione video LEICA SL

Mode sensore	Risoluzione di registrazione	Campionamento colore	Compressione h.264	Registrazione interna (8 bit)		Registratore esterna (10 bit)
				Registrazione interna .mp4 (fps)	Registrazione interna .mov (fps)	Registrazione esterna (fps)
35 mm 16:9	1280x720 p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120
	1920x1080 p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60
Super 35 16:9	1280x720 p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120
	1920x1080 p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60
	3840x2160 p	4:2:0	IPB	25; 30	25; 30	-
		4:2:2	-	-	-	25; 30
	4096x2160 p	4:2:0	IPB	24	24	-
		4:2:2	-	-	-	24

Formato di registrazione video	Codec video	Audio
mp4	h.262	AAC, 256 kb/s, 16 bit, Stero
mov	h.262	LPCM, 48 kb/s, 16 bit, Stero