



## Tabella comparativa specifiche tecniche PX270 vs HPX250

ITEM	AJ-PX270	AG-HPX250
		
Alimentazione esterna	DC12V	DC7.2V/ DC7.9V
Assorbimento	19.5W (LCD ON,EVF OFF, I/O OFF)	15W (LCD ON)
Dimensioni esterne Lunghezza – altezza – larghezza	176x171x329mm (W×H×L)	180x195x438mm solo corpo
Peso	Circa 2.2kg (solo corpo)	Circa 2.5kg (solo corpo)
Tempo di registrazione con batteria in dotazione (Target)	Circa 1 ora e 30 minuti	Circa 2 ore e 30 minuti
<b>Registrazione/Play</b>		
Supporto di registrazione	P2 × 1, microP2 × 2	P2 × 2
Codec di registrazione	AVC-Intra 100/AVC-Intra 50 AVC-LongG50/AVC-LongG25/AVC-LongG12 DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV <Registrazione principale> AVC-Intra 100/50 (4:2:2 10bit) AVC-LongG 50/G25 (4:2:2 10bit) AVC-LongG12 (4:2:0 8bit) DVCPRO HD, DVCPRO50 (4:2:2 8bit) DVCPRO (4:1:1 8bit) DV (4:1:1 8bit)/NTSC, (4:2:0 8bit)/PAL <Registrazione secondaria – Proxy> HD-Proxy (AVC-LongG6) (4:2:0 8bit) AVC-Proxy (SHQ/HQ/LOW) (4:2:0 8bit)	AVC-Intra 100 / AVC-Intra 50 / DVCPRO HD DVCPRO50 / DVCPRO / DV
File generati durante registrazione	MXF AVC LongG6 ,AVC-PROXY: MOV	MXF
Formato di registrazione audio	AVC-Intra :48kHz/16bit or 24bit/4ch LPCM AVC-LongG50/AVC-LongG25:48kHz/24bit/4ch LPCM AVC-LongG12/DVCPRO HD/50 : 48kHz/16bit/4ch LPCM DVCPRO/DV: 48kHz/16bit/4ch LPCM	AVC-Intra : 48kHz/16bit/4ch LPCM DVCPRO HD/50: 48kHz/16bit/4ch LPCM DVCPRO/DV : 48kHz/16bit/4ch,2ch LPCM
Registrazione audio 24 bit	SI	No
Frame rate di registrazione	(59.94Hz) 1080/59.94p,59.94i, 1080/29.97p, 1080/29.97pN, 1080/23.98p, -1080/23.98pN 720/59.94p, 720/23.98p, 720/29.97p, 720/29.97pN, 720/23.98pN, 720/29.97pN 480/59.94i, 480/29.97p. (50Hz) 1080/50p,50i, 1080/25p, 1080/25pN 720/50p, 720/25p, 720/25pN 576/50i, 576/25p I formati indicati in rosso saranno disponibili da giugno	(59.94Hz) 1080/59.94i, 1080/29.97p, 1080/29.97pN, 1080/23.98p, 1080/23.98pA, 1080/23.98pN 720/59.94p, 720/29.97p, 720/29.97pN, 720/23.98p, 720/23.98pN 480/59.94i, 480/29.97p, 480/23.98p, 480/23.98pA (50Hz) 1080/50i, 1080/25p, 1080/25pN 720/50p, 720/25p, 720/25pN 576/50i, 576/25p
SD card slot (PROXY,USER FILE,UPDATE)	1slot (compatibile SD / SDHC / SDXC)	1slot – NO PROXY (SD/SDHC)
Registrazione Proxi	SI	No
	PROXY: HQ/SHQ/LOW HD-Proxy: AVC-Long G6 Limitazioni: non registra proxy a 1080/60P/50P 720/60P, 50 registra proxy in modalità 30p/25p No TC Super	
INTERVAL REC/ONE SHOT REC	SI Escluso nella modalità LongG, PN MODE(29.97pN, 23.98pN, 25pN)	SI
Frame REC	SI Escluso nella modalità LongG, PN MODE(29.97pN, 23.98pN, 25pN)	SI
ONE CLIP REC	SI Escluso nella modalità LongG, PN MODE(29.97pN, 23.98pN, 25pN)	SI
Simultaneous REC	SI	No
Dual REC (HD+HDPProxy)	SI	No

Background REC( Ona card continua a registrare quando l'altra smette la registrazione)	SI(Aggiornamento software a giugno)	No
Play a velocità variabile	4x(FWD/REV) 32x(FX/REW)	1/5, 1, 2, 4-speed (No playback sound) 12, 24x
USB HOST	Yes(USB3.0 Type A)	Yes (2.0)
IEEE1394	NO	SI
TC su HDMI	SI	No
Uscita 23.98Psf su SDI	SI (VersionUP )	No
LAN	SI	No
WiFi	SI	No
3G/4G	SI (Aggiornamento software in futuro)	No
FTP (client)	SI	No
Funzioni di rete	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Visualizzazione stato camera</li> <li>· Metadata input, text memo input</li> <li>· Play dati Proxy e controllo Start/Stop registrazione</li> <li>· FTP Client</li> <li>· PLAY LIST funzioni di editing (Aggiornamento software a settembre)</li> <li>· Controllo dispositivi di Uplink (Aggiornamento software a giugno)</li> </ul>	No
compatibilità Web browser	Windows8.1 Professional 32/64 bit, Internet Explorer11 MAC OS X v10.9x, Safari iOS v7.x	No
Menu edit	SI(Menù utente)	No
GPS(Incluso)	SI	No
Infrared remote controller	No	SI
Visualizzazione Thumbnail su uscita SDI	SI	No
Uscita SDI a 1080p	SI (3G)	No
<b>Camera</b>		
Sensore	2.2 million pixel new 1/3 type progressive, 3MOS * Nuovo sensore	2.2 million pixel 1/3 type progressive, 3MOS
Tappo ottica	Incluso nel paraluce	SI esterno
sensibilità	Modalità di ripresa = HIGH SENS . *F11 (59.94Hz) *F12 (50Hz) 2000lx 3200K 89.9% reflect	*59.94Hz F7 (1080/59.94i P.A.P FILTER TYPE2) F10 (1080/59.94i P.A.P FILTER TYPE2) *50Hz F8 (1080/50i P.A.P FILTER TYPE2) F11 (1080/50i P.A.P FILTER TYPE2) 2000lx 3200K 89.9% reflect
Illuminazione minima	0.02lx (F1.6, Gain 18dB, 1S EXP , HIGH SENS mode)	About 0.2lx (F1.6 Gain +30 dB, 1/30 P.A.P TYPE1)
slow shutter	60i/60p: 1/1, 1/2, 1/4, 1/6, 1/15, 1/30 30p: 1/1, 1/2, 1/4, 1/6, 1/15 24p: 1/1, 1/2, 1/3, 1/6, 1/12 50i/50p: 1/1, 1/2, 1/4, 1/6, 1/12, 1/25 25p: 1/1, 1/2, 1/4, 1/6, 1/12	60i/60P: 1/15,1/30 30P: 1/7.5, 1/15 24P: 1/6, 1/12 50i/50P: 1/12.5, 1/25 25P: 1/6.25, 1/12.5
Bilanciamento del bianco	ATW PRESET 3.2K/5.6 A B VAR	ATW PRESET 3.2K/5.6K A B
Guadagno	-3dB~18dB 1step=1dB (-3dB solo in modalità High.Sens.) ( SuperGain(24d,30,36dB) mediante User SW.)	0,+3,+6,+9,+12,+15,+18,+24,+30dB (+24,+30 mediante USER SW)
VFR	1080-59.94p: 1, 2, 4, 6, 9, 12, 15, 18, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 32, 34, 36, 40, 44, 48, 54, 60 (fps) 1080-50p: 1, 2, 4, 6, 9, 12, 15, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 32, 34, 37, 42, 45, 48, 50 (fps)	· 1080-59.94i: up to 1 ~ 30 FRAME variable (17Step) 1,2,4,6,9,12,15,18,20,21,22,24,25,26,27,28,30 · 720-59.94P: up to 1 ~ 60 FRAME variable (25Step) 1,2,4,6,9,12,15,18,20,21,22,24,25,26,27,28,30,32,34,36,40,44,48,54,60 · 1080-50i: up to 1 ~ 25 FRAME variable (14Step) 1,2,4,6,9,12,15,18,20,21,22,23,24,25 · 720-50P: up to 1 ~ 50 FRAME variable (25Step) 1,2,4,6,9,12,15,18,20,21,22,23,24,25,26,27,28,30,32,34,37,42,45,48,50Undo editsAlpha
Matrice colore	12 poli +3 axis	
OIS	SI	SI

skin tone detail	SI 3 differenti e regolabili	SI 1 solo fisso
Velocità zoom	Velocità minima da Tele a Wide : 180 secondi Velocità massima da Tele a Wide : 2 secondi (fast zoom ON)	30 secondi
Regolazione fine AWB	SI	No
Regolazione sensibilità Autofocus	SI	No
Bolla su LCD	SI	No
<b>Audio</b>		
LOW CUT	SI (selezionabile per ogni canale)	No
settaggio livello standard	12dB/18dB/20dB (Menu setting)	No
Livello ingresso di LINEA	+4dB/0dB	0dBu
Seleziona registrazione audio a 25Mb (2CH/4CH)	No	SI
Espansione Audio meter	No	SI
FRONT AUDIO VR	SI	No
<b>Controlli switch/VOL/LED</b>		
<Lati a frontale>		
USER MAIN	No	SI
ASSIGN/USER1	SI USER1 (FOCUS ASSIST)	SI ( USER1)
ASSIGN/USER2	SI USER2 (MACRO)	SI ( USER2)
ASSIGN/USER3	SI USER3 (OIS)	SI ( USER3)
ASSIGN/USER4	SI USER4 (ZEBRA)	SI ( USER4 (SLOT SEL))
ASSIGN/USER5	SI USER5 (WFM)	No
ASSIGN/USER6	SI USER6 (A.IRIS LEVEL)	No
ASSIGN/USER7	SI USER7 (SLOT SEL))	No
ASSIGN/USER8	SI ( USER8 (IRIS)	
EVF DTL	SI (Assegnabile a USER button)	No
IN/OUT SW(TC/GENLOCK)	SI	No (Selezionabile da menù)
funzioni assegnabili a USER button	INHBIT SPLIT LEVEL/WFM/LCD B.L./D.ZOOM/DRS/FBC/S.GAIN/ATW/ATW LOCK/SPOTLIGHT/BACKLIGHT/BL ACKFADE/WHITEFADE/A.IRIS.LEVEL/IRIS/Y.GET/FOCUS ASSIST/FOCUS MACRO/OIS/ZOOM SPEED/ZEBRA/SPLIT LEVEL RESET/EVF MODE/PRE REC/TEXT MEMO/SHOT MARK/LAST CLIP/SLOT SEL/REC MEDIA/LVL METER	SPOTLIGHT/BACKLIGHT/ATW/ATWLOCK/S.GAIN/ D.ZOOM/Y GET/DRS/TEXT MEMO/SLOT SEL/ SHOT MARK/MAG ALVL/LVL METER/PRE REC/WFM/LAST CLIP/FBC/LCD BL
front REC	SI	No
<maniglia>		
Controllo zoom sulla maniglia	SI (FIX, VAR, OFF)	SI (FIX, OFF)
Sensore IR controllo remoto frontale	No	SI
Sensore IR controllo remoto posteriore	No	SI
<Meccanica>		
Fori per viti	Yes (1/4inch, 3/8inch)	Yes(1/4inch × 2 3/8inch)
Indicazione piano focale sensore Φ	SI	No
Sensore di prossimità (per accensione EVF)	SI	No
<b>Dispositivi di visualizzazione</b>		
dimensioni EVF	0.5 type (4:3) OLED XGA panel	(0.45 type, 16:9)
dot EVF	Circa 2.36 milioni di punti (Punti immagine effettivi: 1024 × 576 (circa 1.77 milioni di punti)	Circa 1.23 milioni di punti (Punti effettivi immagine 852 × 3[RGB] × 480 )
Monitor LCD	3.5-inch type, QHD 16:9	3.45-inch type, 16:9
Dot LCD	Circa 1,56 milioni di punti (960 × 3 [RGB] × 540)	Circa 0.921 million dot (640 × 3[RGB] × 480)
controllo LCD BACK LIGHT	5 livelli mediante tasto BACKLIGHT	2 livelli+OFF (Selezionabile da menù)
<b>Interfacce</b>		
VIDEO OUT( TEST OUT)	BNCx1 (Selezionabile VIDEO OUT/Gen-lock mediante selettore)	Pin jack × 1
Uscita audio	φ 3.5mm stereo jack	Pin jack × 2
GENLOCK IN	BNCx1(Selezionabile VIDEO OUT/Gen-lock mediante selettore)	BNCx1
USB3.0(HOST)	SI (Type-A, 9-pin)	USB 2.0 Type-A, 4-pin (USB ver2.0)

IEEE1394	No	6 pin, Digital In/Out,
GPS(built in)	SI	No
DC input	SI con connettore	SI con falsa batteria
Terminale LAN	SI (100BASE-TX/10BASE-T)	No
Terminale opzionale (USB HOST)	SI - 4-pin USB Type-A (WiFi adapter etc.)	No
<b>Accessori inclusi</b>		
batteria	SI (5800mAh) nuova batteria	SI (5400mAh)
Telecomando IR	No	SI
CD-ROM con istruzioni	No	SI
<b>Accessori opzionali</b>		
Wireless Module AJ-WM30	AJ-WM30 (Optional)	No
PLAY LIST Editing	SI (con upgrade gratuito da settembre)	No
Compatibilità dispositivi di UPLINK	SI (con upgrade da giugno)	No