

HXR-MC50E

Camcorder AVCHD professionale ultra compatto

Prestazioni straordinarie in un camcorder ultra compatto, con una durata di registrazione fino a 6 ore in Full HD su una memoria interna di 64 Gb, estendibile utilizzando una scheda di memoria opzionale.

L'HXR-MC50E è dotato di un sensore CMOS Exmor R™ ad alta risoluzione. Questo nuovo sensore sviluppato da Sony consente di acquisire immagini straordinarie in Full HD, con un contrasto eccezionale, colori vividi e disturbo ridotto.

Con l'HXR-MC50E, la differenza sarà visibile a ogni ripresa, specialmente in tutte quelle situazioni importanti in cui non è possibile controllare le condizioni di illuminazione.

L'HXR-MC50E adotta la tecnologia anti-tremolio Optical SteadyShot Active Mode, che permette di acquisire immagini stabili, uniformi e di alta qualità anche per scene in movimento o in fase di zoom.

Con tecnologie ottiche avanzate e numerose funzionalità facili da usare all'interno di un camcorder compatto, l'HXR-MC50E è ideale per una vasta gamma di applicazioni professionali, che permettono agli utenti di acquisire immagini di alta qualità in uno degli apparati di formato più compatti attualmente disponibili

Disponibile da luglio 2010.

Caratteristiche

Ottica G-Lens grandangolo

Sony propone l'ottica con tecnologia di ultima generazione e con la qualità professionale della sua G Lens. Progettata per prestazioni ottiche superiori, la G-Lens di Sony può riprodurre immagini estremamente dettagliate e nitide, con elevata luminosità e colori naturali. L'ottica, da 29,8 mm, offre inoltre un angolo di visione molto ampio. Il diaframma a sei lame offre una straordinaria profondità di campo per applicazioni di videografia.

Zoom ottico 10x e digitale 120x

Lo zoom ottico di 10x contribuisce a portare l'azione in primo piano a partire da un punto in lontananza. In più, grazie alla funzione Digital Zoom Interpolation, lo zoom digitale (fino a 120x) è più nitido, con minore distorsione rispetto alle precedenti tipologie di zoom digitale.

Tecnologia di stabilizzazione dell'immagine Optical SteadyShot Active Mode

La tecnologia di stabilizzazione dell'immagine SteadyShot con Active Mode rappresenta un ulteriore passo avanti di Sony nella tecnologia di stabilizzazione dell'immagine. La funzione Active Mode consente di migliorare la stabilizzazione dell'immagine della tecnologia SteadyShot già in uso, lasciando alla telecamera una maggiore tolleranza di compensazione ai tremolii garantendo, in questo modo, immagini dotate di una stabilità eccezionale.

Sensore CMOS "Exmor R" retro illuminato da 1/2,88"

Grazie al sensore "Exmor R" retro illuminato, è possibile ottenere una sensibilità eccezionale in condizioni di scarsa illuminazione, immagini dotate di maggiore luminosità e livelli di grana drasticamente ridotti. La tecnologia "Exmor R" acquisisce le immagini con alta risoluzione e sensibilità elevata, mentre il processore di immagini BIONZ di Sony migliora i tempi di risposta della telecamera ed elimina il rumore per garantire che il segnale da ciascun pixel sia quanto di più puro possibile.

Processore di immagine BIONZ

Il processore di immagine BIONZ funziona in combinazione con il sensore CMOS Exmor con griglia ClearVid, producendo immagini ultra nitide. Il processore di immagine BIONZ offre una riduzione del rumore dei dati, una rapida elaborazione delle immagini e compressione dei dati. Inoltre, permette di attivare la tecnologia Dynamic Range Optimiser per l'acquisizione sia di immagini video che statiche. La maggiore velocità di elaborazione permette anche di registrare simultaneamente video e immagini statiche.

Dynamic Range Optimiser

La funzione D-Range (Dynamic Range) Optimiser consente di regolare l'esposizione e il contrasto di

un'immagine per contrastare gli effetti di condizioni di alto contrasto durante le riprese, favorendo una migliore riproduzione delle immagini. Il D-Range Optimiser elimina l'effetto "blackout" nelle aree più scure, come le zone d'ombra, e "bianco totale" nelle aree più luminose, come i cieli, offrendo immagini più naturali.

Registrazione AVCHD Full HD 1920 x 1080

La risoluzione Full HD 1920 x 1080i garantisce una straordinaria qualità di produzione

Memoria Flash interna di 64 Gb

La memoria Flash integrata da 64 Gb può registrare e memorizzare fino a 6 ore di immagini video ad Alta Definizione (modalità HD FX a 24 Mbps), o fino a 48 ore di riprese in Definizione Standard (modalità SD HQ).

Slot per schede di memoria

Il camcorder accetta una vasta gamma di supporti rimovibili, tra cui Memory Stick Duo/Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo e supporto SD/SDHC (opzionale)

Viewfinder LCD Plus Wide Xtra Fine da 3,5"

La tecnologia TruBlack consente di ottenere livelli di contrasto e luminosità notevolmente superiori sul display LCD Wide Xtra Fine TruBlack da 3,5" del camcorder, offrendo così colori più naturali e realistici e agevolando la visualizzazione in condizioni di luminosità elevata riducendo il bagliore. Il viewfinder a colori (201k) da 0,27" permette di acquisire immagini video e inquadrare le riprese con il display LCD chiuso.

Tasti assegnabili

Per ottenere il meglio dal camcorder, sono stati apportati dei miglioramenti ai controlli manuali. I tasti assegnabili permettono di controllare la messa a fuoco, l'esposizione, il bilanciamento del bianco, il diaframma e la velocità dello shutter. La regolazione del diaframma consente di controllare la profondità di campo, mentre la velocità dello shutter permette di controllare l'effetto sfocato nelle immagini in movimento. Le funzioni assegnabili sono sei: Focus, Exposure, AE Shift, WB Shift, Iris control, e Shutter speed control.

Ricevitore GPS integrato e mappe NAVTEQ

Il ricevitore GPS integrato offre la possibilità di identificare la propria posizione sulla mappa visualizzata sul display LCD, oltre che "taggare" i luoghi delle riprese con metadati GPS. Questi metadati possono essere visualizzati utilizzando la funzione Map Index del camcorder o utilizzando il software PMB (Picture Motion Browser) in dotazione (disponibile per il download). Inoltre, il ricevitore regola automaticamente l'orologio del camcorder a seconda della zona oraria.

Ingressi dedicati per microfono shotgun e cuffie

L'HXR-MC50E offre in dotazione un microfono shotgun professionale con relativo supporto, da utilizzare eventualmente con le cuffie per acquisire e

monitorare la qualità del suono (cuffie non fornite in dotazione).

Golf Shot

Attingendo alle capacità di acquisizione slow-motion della funzione Smooth Slow Record sui modelli HVR-Z5E e Z7E, la funzione Golf Shot permette di registrare pochi secondi di movimento come una sequenza composta da un massimo di 22 immagini statiche, che possono essere riviste o stampate individualmente o come un'immagine in sequenza composta, ideale per analizzare i dettagli di scene quali uno swing di golf, un servizio di tennis e altre azioni sportive veloci a scopi didattici e di tutoraggio sportivi.

Doppia velocità per la messa a fuoco - Quick AF

Grazie alla funzione Quick AF, risultato dei miglioramenti al sistema di autofocus (AF), la velocità di messa a fuoco è doppia rispetto agli altri camcorder compatti di Sony. Sia nelle riprese in ambienti con luce diurna luminosa che all'oscurità, Quick AF garantisce un blocco della messa a fuoco rapido, preciso e costante, permettendo agli utenti di girare le riprese in una vasta gamma di ambienti senza perdere alcun dettaglio. Nelle riprese in notturna, l'autofocus tradizionale potrebbe avere dei problemi nella messa a fuoco, ma grazie ai miglioramenti all'algoritmo AF in Quick AF, è possibile riprendere qualsiasi scena.

Intelligent Auto (modalità 10 iAuto)

La modalità Intelligent Auto va oltre le modalità automatiche tradizionali di ripresa, analizzando le immagini e selezionando automaticamente le impostazioni appropriate da dieci diverse modalità: Portrait Mode, Smile Shutter, Backlight Control, Scenery, Night Scenery Mode, High Sensitivity Mode, Macro Mode, Baby Mode, Tripod e Low Light Mode, ideale per applicazioni giornaliere, come filmati aziendali o video in cui è possibile fare a meno di operatori per girare le riprese.

Film Roll Index

Film Roll Index consente di ricercare le clip con facilità. Quando si utilizza questa funzione, il camcorder effettua l'anteprima dell'inizio delle clip e può creare indici delle clip impostati a specifici intervalli del display (3, 6, 12 secondi e 1 o 5 minuti)

Copiatura diretta su hard disk esterno senza ricorrere al PC

È possibile salvare i contenuti copiandoli dal camcorder direttamente su un'unità hard disk esterna (opzionale), senza ricorrere a un PC o Mac. Il camcorder può inoltre accedere a contenuti salvati su un hard disk esterno e riprodurli su un monitor HDMI o un televisore di consumo, consentendo agli utenti di utilizzare le pratiche funzioni di riproduzione, ideali per la visione di riprese Full HD.

Smooth Slow Record

La modalità Smooth Slow Record consente di aumentare la velocità da 50 fps a 200 fps, permettendo l'acquisizione di 3 secondi di movimento rapido e riprodurre il video in 12 secondi. Si tratta di uno

strumento eccezionale per analizzare i movimenti di uno swing nel golf o di storia naturale.

Acquisizione digitale di immagini statiche a 12 MP

L'acquisizione di immagini statiche a 12 megapixel consente di ottenere foto digitali ad alta risoluzione di qualità straordinaria, mentre la funzionalità Dual record permette di acquisire immagini statiche a 8,3 MP mentre è in atto la registrazione di video ad Alta Definizione, per scattare fotografie senza dover commutare le modalità di registrazione.

Software PMB (Picture Motion Browser) di Sony

Il software Picture Motion Browser di Sony offre un modo semplice ed intuitivo per trasferire, organizzare e visualizzare i video e le foto sul PC compatibile degli utenti. Inoltre, le diverse uscite permettono di copiare i contenuti su DVD (opzionale), oltre che caricare le riprese sui siti di social network preferiti in un solo clic.

Controllo creativo maggiore e funzionalità del workflow

Uscita HDMI Accensione mediante semplice apertura del display LCD della telecamera La porta USB 2.0 offre una connessione facile tra il camcorder e il PC per trasferire rapidamente i contenuti al sistema di editing non lineare Comandi di registrazione e zoom sull'LCD per un maggiore controllo e flessibilità, specialmente per riprese dall'alto o con un angolo di visione ristretto Registrazione con suono Dolby Digital stereo con microfono zoom incorporato che si concentra sul soggetto per catturare suoni nitidi e di buona qualità

Vantaggi:

Prestazioni eccellenti in ambienti con scarsa illuminazione

Molti camcorder compatti hanno difficoltà ad acquisire immagini di buona qualità in ambienti poco illuminati, producendo immagini con grane. Il sensore ultra sensibile CMOS Exmor R™ consente di ridurre questi disturbi e ottenere immagini più nitide. In combinazione con il potente processore BIONZ, è possibile ottenere risultati eccellenti anche in ambienti poco illuminati, ideale per girare riprese di video aziendali ed eventi, in cui le condizioni di illuminazione possono non dipendere dall'operatore.

Riprese grandangolo eccezionali.

Quando si riprende in situazioni difficili, è necessario poter contare sulla flessibilità di un'ottica

grandangolo. L'ottica G Lens high-end di Sony ora offre prestazioni grandangolo migliorate di 29,8 mm (l'equivalente di 35 mm); in questo modo, si può prescindere dall'adattatore grandangolo addizionale, riducendo il peso del camcorder.

Riprese stabili senza apparecchiatura di appoggio aggiuntiva

Documentari e produzioni video giornaliere sono spesso girati con apparecchiature portatili da operatori non professionali. La nuova tecnologia Optical SteadyShot Active Mode offre i tre modi migliori per correggere il tremolio della telecamera con qualsiasi impostazione dello zoom, persino quando l'operatore sta camminando. In posizione grandangolo, le prestazioni anti-tremolio consentono di migliorare la stabilità fino a 10 volte, ideale per produrre contenuti in diverse condizioni di ripresa.

Controllo totale

Per i cameraman più esperti, sono disponibili tasti per le impostazioni manuali per un maggiore controllo, un LCD XtraFine di grandi dimensioni, un viewfinder per inquadrare le immagini in modo preciso e un microfono shotgun esterno fornito in dotazione per l'acquisizione di audio professionale.

Immagini Full HD di alta qualità

FX Mode consente di acquisire immagini dettagliate in 1920x1080/50i a risoluzione piena 24 Mbps, il bit rate più alto specificato dal formato AVCHD.

Camcorder professionali per utenti professionali

L'HXR-MC50E offre un design professionale con le stesse finiture estetiche dell'HXR-NX5E, dotando il prodotto di un aspetto di alta qualità e professionale, mantenendo, allo stesso tempo, quel carattere da camcorder di consumo per la registrazione di documentari privati.

Beneficia inoltre di una vasta gamma di accessori professionali in dotazione, compreso un copriobiettivo di grandi dimensioni, un microfono shotgun ECM con portamicrofono e batteria a capacità elevata, ideale per le esigenze e le applicazioni specifiche dell'utente professionale.

Infine, l'HXR-MC50E viene fornito con un contratto Sony PrimeSupport di 2 anni, per una consulenza completa e specializzata, disponibile dalle 09:00 alle 18:00, supportata da ingegneri certificati presso il centro riparazioni di Sony Professional qualora fosse necessario, che offre ai clienti sicurezza e assistenza professionale di primo livello.

L'assistenza PrimeSupport copre i Paesi dell'UE, la Norvegia e la Svizzera.

Accessori

Programmi di supporto

PrimeSupport Plus BC1

1-Year Additional Cover for Broadcast and Pro A/V Products

Portatile



UWP-V1/62

Pacchetto di microfoni wireless della serie UWP



UWP-V1/67

Pacchetto di microfoni wireless della serie UWP

Cavalletti e supporti



VCT-PG11RMB

Cavalletto