

SONY



Catalogo LMD 2007
Monitor LCD Professionale

www.sonybiz.net/lmd



Una linea completa di monitor LCD Serie LMD Sony

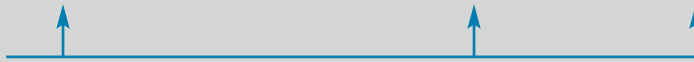
Sin dall'introduzione sul mercato avvenuta nel 2003, la serie LMD Sony viene fornita in una vasta gamma di modelli e dimensioni, per applicazioni in studio e in esterni. Quale leader mondiale nella produzione di monitor CRT HD, Sony amplia la serie LMD, con tre nuovi monitor LCD, HD compatibili: LMD-2450W, LMD-2050W e LMD-2030W.

I modelli avanzati one-piece LMD-2450W e LMD-2050W sono dotati di un nuovissimo processore DSP (Digital Signal Processor), per il monitoraggio di immagini high-end, mentre il modello entry-level LMD-2030W rappresenta una soluzione competitiva per la visualizzazione di foto e filmati nell'ambito di produzioni video professionali.

Modello entry-level one-piece
Pagina 8



Modello multi-display
Pagina 12



professionali di alta qualità –

I tre modelli sono SD/HD compatibili. I monitor avanzati della serie LMD accettano segnali PC mediante interfaccia digitale DVI-D o analogica HD-15. I modelli avanzati LMD-2450W e LMD-2050W supportano una vasta gamma di interfacce video, tra cui l'HD-SDI, mentre il modello entry-level LMD-2030W è dotato di interfaccia HDMI.

Inoltre, la serie LMD supporta monitor portatili e multi-display Sony, in grado di soddisfare varie tipologie di applicazioni video.

Grazie alla vasta esperienza Sony nel settore video, la serie LMD è stata concepita per supportare una vasta gamma di applicazioni video, dal broadcast e la postproduzione alle applicazioni mediche e di videosorveglianza.

Modello avanzato one-piece
Pagina 4



Modello portatile
Pagina 10

Modello avanzato one-piece

L'MD-2450W e l'MD-2050W rappresentano i modelli di punta della serie LMD. Essi integrano un processore DSP di ultima generazione e la consolidata tecnologia di riproduzione dei colori ChromaTRU™, garantendo quella funzionalità elevata che da sempre contraddistingue i monitor professionali Sony. Questi monitor accettano diverse tipologie di segnali, in formati analogico, digitale, HD o SD. Le interfacce digitali HD-SDI e SD-SDI sono opzionali. I modelli LMD-2450W e LMD-2050W sono i monitor LCD migliori della loro classe per broadcast e postproduzione.



LMD-2450W



LMD-2050W

Pannello disponibile in due dimensioni

I monitor di tipo avanzato one-piece sono disponibili in due versioni: il modello LMD-2450W da 24" e il modello LMD-2050W da 20". (Area visibile misurata diagonalmente).

Modelli

	Risoluzione	Rapporto formato	Dimensione*	Supporto da tavolo	Fori di montaggio (mm)	
					Rack da 19"	Installazione VESA
LMD-2450W	1920 x 1200	Panoramico	24"	Fornito	-	100 x 100
LMD-2050W	1680 x 1050	Panoramico	20"	Fornito	MB-529 opzionale	100 x 100

* Area visibile, misurata diagonalmente

Versatilità di ingresso

Supporto di segnali multi-formato

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W accettano quasi tutti i formati video SD o HD, sia analogici che digitali tra cui: i formati composite NTSC e PAL, 480/60i e 575/50i component, 480/60P e 576/50P progressivi, nonché 1080/60i, 1080/50i, 720/60P, 1080/24P, 1080/25P, e 1080/30P ad Alta Definizione. Accettano anche i formati 1080/24PsF e 1080/25PsF. Le interfacce standard includono composite analogico (NTSC/PAL), 525i/625i component e RGB, e Y/C. È possibile aggiungere altri formati di ingresso tramite l'utilizzo di schede opzionali. Le interfacce digitali quali HD-SDI e SD-SDI sono opzionali, per venire incontro a esigenze economiche e applicative diverse. Inoltre, i modelli LMD-2450W e LMD-2050W accettano diversi tipi di segnali PC analogici e digitali, rispettivamente tramite interfacce standard HD-15 e DVI-D. Grazie allo scan converter ad elevate prestazioni, i monitor sono in grado di visualizzare segnali PC da VGA a WUXGA*1.

*1 Il modello LMD-2050W non supporta immagini in formato WUXGA. Le immagini in formato da WUXGA+ a 1920 x 1080 vengono convertite in una risoluzione inferiore per consentirne la visualizzazione.

Segnali di ingresso/ Adattatori di ingresso

Formati dei segnali video	Segnale di ingresso				Interfaccia					
	Linee Totali	Linea attiva	Rapporto di formato	Frame rate*3	Composite & Y/C	RGB/Component	4:2:2 SDI	SD-SDI HD-SDI	Composite & Y/C	RGB/Component
					—	—	—	—	—	—
575/50i (PAL)	625	575	16:9/4:3	25	○	○	○	○	○	○
480/60i (NTSC)	525	483	16:9/4:3	30	○	○	○	○	○	○
576/50P	625	576	16:9/4:3	50	—	○	—	—	—	○
480/60P	525	483	16:9/4:3	60	—	○	—	—	—	○
1080/24PsF	1125	1080	16:9	24	—	○*2	—	○	—	○*2
1080/25PsF	1125	1080	16:9	25	—	○*2	—	○	—	○*2
1080/24P	1125	1080	16:9	24	—	○*2	—	○	—	○*2
1080/25P	1125	1080	16:9	25	—	○*2	—	○	—	○*2
1080/30P	1125	1080	16:9	30	—	○*2	—	○	—	○*2
1080/50i	1125	1080	16:9	25	—	○	—	○	—	○
1080/60i*	1125	1080	16:9	30	—	○	—	○	—	○
720/50P	750	720	16:9	50	—	○*2	—	○	—	○*2
720/60P	750	720	16:9	60	—	○	—	○	—	○

*2 Per componente *3 Compatibile con 1/1.001

Pannello di connessione LMD-2450W/LMD-2050W



Slot per interfacce opzionali LMD-2450W/LMD-2050W



Interfacce di segnale opzionali

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W accettano i segnali HD-SDI o SD-SDI tramite i seguenti adattatori di ingresso opzionali:

BKM-220D: Adattatore di ingresso SD-SDI 4:2:2*

- Ingresso del segnale SD-SDI (x2)
- Uscita del monitor SD-SDI (x1)
- Consumo: 1,5 W

BKM-243HS: Adattatore di ingresso HD-SDI/SD-SDI*

- HD-SDI/SD-SDI signal input (x2)
- HD-SDI/SD-SDI monitor output (x1)
- Power consumption: 2.0 W
- HD-SDI and SD-SDI signals are automatically detected

*1 Audio integrato supportato.

BKM-227W: Adattatore di ingresso NTSC/PAL

- Ingresso/uscita composite (x1)
- Uscita del monitor Y/C (x1)
- Consumo: 1,8 W

BKM-229X: Adattatore di ingresso component analogico

- Connettore di ingresso RGB/ Y/PB/PR (x3)
- SINC ESTERNA (x1)
- Consumo: 4,0 W

Frequenze pre-impostate di ingresso PC

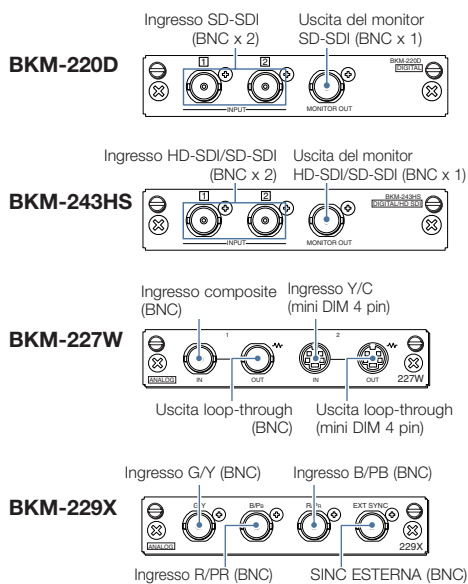
I modelli LMD-2450W e LMD-2050W sono pre-impostati per accettare rispettivamente 25 e 32 frequenze di segnale di ingresso PC.

Formato del segnale di ingresso HD15

Risoluzione	Pixel totali in orizz.	Pixel indirizzati in orizz.	Pixel totali in vert.	Pixel indirizzati in vert.	Dot Clock [MHz]	fH [kHz]	fV [Hz]	Sinc. polarità		LMD-2450W	LMD-2050W
								Orizzontale	Verticale		
640 x 480 @60Hz	800	640	525	480	25.175	31.469	59.940	N	N	○	○
800 x 600 @56Hz	1024	800	625	600	36.000	31.156	56.250	P	P	○	○
800 x 600 @60Hz	1056	800	628	600	40.000	37.879	60.317	P	P	○	○
800 x 600 @72Hz	1040	800	666	600	50.000	48.077	72.188	P	P	○	○
800 x 600 @75Hz	1056	800	625	600	49.500	46.875	75.000	P	P	○	○
800 x 600 @85Hz	1048	800	631	600	56.250	53.674	85.061	P	P	○	○
1024 x 768 @60Hz	1344	1024	806	768	65.000	48.363	60.004	N	N	○	○
1024 x 768 @70Hz	1328	1024	806	768	75.000	56.476	70.069	N	N	○	○
1024 x 768 @75Hz	1312	1024	800	768	78.750	60.023	75.029	P	P	○	○
1024 x 768 @85Hz	1376	1024	808	768	94.500	68.677	84.997	P	P	○	○
1152 x 864 @75Hz	1600	1152	900	864	108.000	67.500	75.000	P	P	○	○
1280 x 960 @60Hz	1800	1280	1000	960	108.000	60.000	60.000	P	P	○	○
1280 x 1024 @60Hz	1688	1280	1066	1024	108.000	63.981	60.020	P	P	○	○
1600 x 1200 @60Hz	2160	1600	1250	1200	162.000	75.000	60.000	P	P	○	—
640 x 480 @60Hz	800	640	494	480	23.625	29.531	59.780	P	N	○	○
800 x 600 @60Hz	960	800	618	600	35.500	36.979	59.837	P	N	○	○
1024 x 768 @60Hz	1184	1024	790	768	56.000	47.297	59.870	P	N	○	○
1280 x 960 @60Hz	1440	1280	988	960	85.250	59.201	59.920	P	N	○	—
1600 x 1200 @50Hz	2144	1600	1235	1200	132.375	61.742	49.994	N	P	○	—
1600 x 1200 @60Hz	1760	1600	1235	1200	130.375	74.077	59.961	P	N	○	—
1360 x 768 @50Hz	1760	1360	791	768	69.500	39.489	49.922	N	P	○	○
1360 x 768 @60Hz	1776	1360	768	768	84.625	47.649	59.936	N	P	○	○
1360 x 768 @60Hz	1520	1360	790	768	72.000	47.368	59.960	P	N	○	○
1920 x 1080 @50Hz	2544	1920	1112	1080	141.375	55.572	49.975	N	P	○	○*
1920 x 1080 @60Hz	2080	1920	1111	1080	138.625	66.647	59.988	P	N	○	○*
1920 x 1200 @50Hz	2560	1920	1235	1200	158.000	61.719	49.975	N	P	○	—
1920 x 1200 @60Hz	2080	1920	1235	1200	154.125	74.099	59.999	P	N	○	—
1280 x 768 @60Hz	1680	1280	795	768	80.125	47.693	59.992	N	P	○	○
1280 x 768 @75Hz	1712	1280	802	768	102.875	60.091	74.926	N	P	○	○
1280 x 768 @60Hz	1440	1280	790	768	68.250	47.396	59.995	P	N	○	○
720 x 400 @70Hz	900	720	449	400	28.322	31.469	70.087	N	P	○	○
1280 x 800 @60Hz					68.900	48.935	59.969	N	N	○	○
1920 x 1200 @60Hz	2120	1920	1212	1200	154.000	74.642	59.935	P	P	○	—

N=Negativo P=Positivo *convertito per la visualizzazione.

Pannello di connessione



Modello avanzato one-piece

Prestazioni video superiori



Filtro del colore ad elevata purezza

I modelli LMD-2450W and LMD-2050W sono dotati di filtri del colore RGB che permettono una riproduzione dei colori con una saturazione e profondità eccezionali, creando immagini estremamente naturali.

Accurata riproduzione del colore e bilanciamento del bianco stabile

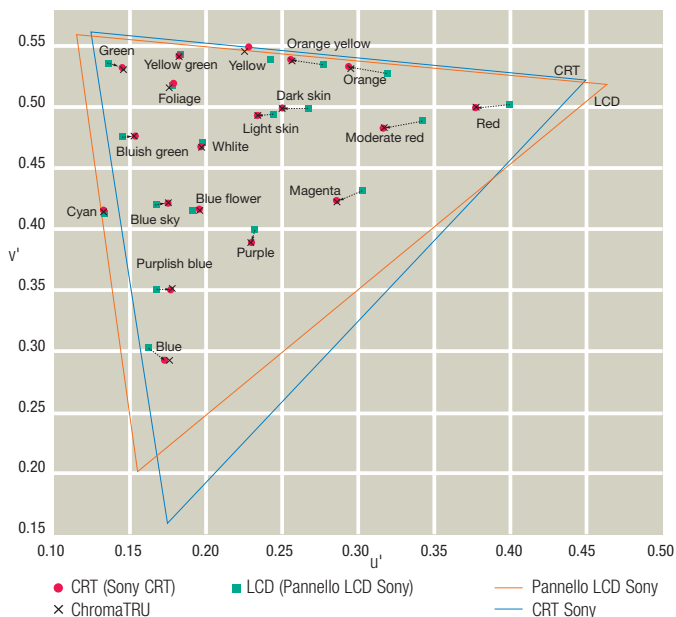
Per una riproduzione del colore estremamente accurata, i colori dei pannelli utilizzati per i modelli LMD-2450W e LMD-2050W sono perfettamente calibrati in fabbrica, in modo da garantire caratteristiche molto simili a quelle dei monitor CRT.

La colorimetria di un monitor LCD, per natura, può presentare coordinate dei colori R,G e B imprecise e curve di gamma R, G e B sbilanciate, che possono portare ad una corrispondenza di colore approssimativa tra monitor multipli. È principalmente questo il motivo per cui le tonalità dei colori di un LCD possono risultare leggermente diverse da quelle di un monitor CRT.

Questo problema viene risolto nei modelli LMD-2450W e LMD-2050W, mediante la perfetta calibrazione dell'emissione di luce di tutti i pannelli LCD, in modo tale che le coordinate dei colori R,G e B abbiano praticamente le stesse caratteristiche di quelle di un monitor CRT. Inoltre, l'applicazione di una seconda calibrazione consente di mantenere il bilanciamento del bianco ad una temperatura del colore costante, su tutti i livelli di gradazione del grigio. Il risultato di queste accurate calibrazioni è una riproduzione del colore fedele a quella dei monitor CRT Sony.



Coordinate cromatiche CIE



Il diagramma CIE u' v' permette di valutare l'emissione luminosa degli schermi. Nel diagramma l'emissione luminosa di un LCD Sony viene paragonata a quella di un monitor CRT Sony. Le aree triangolari mostrano le diverse capacità di riproduzione dei colori dei due apparecchi (spazio dei colori). I punti rossi e verdi indicano il colore dell'emissione luminosa di un pannello LCD Sony e di un CRT Sony in risposta a determinati segnali di ingresso RGB. Si osservi che, a parità di ingresso video, non si ottiene lo stesso colore della luce. La tecnologia ChromaTRU, d'altra parte, riproduce fasci di luce costanti, estremamente simili a quelli di un CRT.

Conversione I/P avanzata

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W utilizzano un processo di conversione I/P motion adaptive per ottenere risultati di conversione ottimali e adattabili al contenuto dell'immagine, sia essa statica o dinamica. La conversione I/P è fornita indipendentemente dal tipo di risoluzione, sia essa di tipo HD o SD.

Luminosità e contrasto eccellenti

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W garantiscono luminosità e contrasto eccellenti grazie all'utilizzo di pannelli LCD con apertura super-wide.

Angolo di visione estremamente ampio

I due modelli possiedono la stabilità di immagine più elevata della serie LMD, consentendo una perfetta visualizzazione da varie angolazioni e posizioni. Essi garantiscono un angolo di visione di 178 gradi, sia in orizzontale che in verticale, senza nessuna alterazione visibile nel contrasto, saturazione o tonalità del colore. Ciò consente una visualizzazione perfetta delle immagini da varie posizioni o angolazioni, aspetto essenziale nella riproduzione video professionale.

Comodità operativa

Impostazioni avanzate marker

Questi monitor riproducono diversi marker, compresi centre marker, aspect marker e indicatori della zona di sicurezza. La luminosità di questi marker è selezionabile tra tre livelli diversi: bianco, grigio e grigio scuro. Inoltre, gli utenti possono selezionare o il nero o il grigio per riempire l'area esterna degli aspect marker. Questi controlli flessibili del marker, insieme alla scelta di diversi aspect marker, rendono i modelli LMD-2450W e LMD-2050W estremamente pratici per la riproduzione di varie tipologie di ripresa – dall'acquisizione video standard al cinema digitale.

Variazione marker

	Formato 16:9	Formato 4:3
Aspect Marker	4:3, 15:9, 14:9, 13:9, 1.85:1, 2.35:1, 1.85:1 & 4:3	16:9
Centre marker	○	
Area di sicurezza	80%, 85%, 88%, 90%, 93%	

Temperatura del colore

È possibile selezionare la temperatura del colore di 9300k, o 6500k, o utilizzare parametri pre-impostati.

Dimensione scan selezionabile per ingresso video e rapporto di formato

La dimensione dello schermo è selezionabile tra le modalità overscan 5% e inscan 0%. Il rapporto di formato è commutabile tra 16:9 e 4:3 in base ai segnali di ingresso.

Lampada tally a tre colori

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W sono dotati di una lampada tally che si accende tramite un connettore remoto parallelo.

Lo stato del segnale riprodotto dal monitor è identificabile tramite il colore assunto dalla lampada tally – rosso, verde o arancione.

APA intelligente (Auto Pixel Alignment, allineamento automatico dei pixel) per ingresso PC

La dimensione dello schermo è selezionabile tra le modalità overscan 5% e inscan 0%. Il rapporto di formato è commutabile tra 16:10 e 4:3 in base ai segnali di ingresso.

Controllo parallelo remoto

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W possono essere controllati a distanza tramite il connettore parallelo remoto. Il menu Remote contiene 38 funzioni (ad esempio, la capacità di commutare i segnali di ingresso), di cui 8 possono essere assegnate al connettore.

Monitoraggio audio stereo

L'MEU-WX2 dispone di diffusori stereo (0,5 W + 0,5 W) tramite cui l'utente può monitorare l'audio.

Controlli di protezione

L'interruttore che blocca i tasti previene l'utilizzo involontario del pannello di controllo.

Monitoraggio audio stereo

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W dispongono di diffusori stereo (0,5 W + 0,5 W) tramite cui l'utente può monitorare l'audio.

Controlli di protezione

L'interruttore che blocca i tasti previene l'utilizzo involontario del pannello di controllo.

Decoder Closed Caption

L'MD-2450W e LMD-2050W sono dotati di decoder closed caption. Le informazioni closed caption contenute nel composite analogico possono essere decodificate per la visualizzazione.

Comodità di installazione

Flessibilità nell'installazione

Montabile su rack standard EIA da 19" (LMD-2050W)

Il modello MD-2050W (con altezza di 8U) può essere montato su rack utilizzando il supporto di montaggio MB-529 opzionale, sebbene sia più ampio del rack da 19 pollici.

Installazione VESA

I modelli LMD-2450W e LMD-2050W sono conformi agli standard VESA e possono essere montati facilmente a parete o soffitto (ingombro massimo 100 x100 mm).

Altre caratteristiche

- WFM e Audio*
 - * Audio integrato supportato.
- Finestre Misuratore di Livello
- Modalità PBP (Picture By Picture)
- Funzione ritardo H/V
- ACC Off
- Funzionamento DC
- Livello di configurazione per segnale component analogico e NTSC
- Controllo su contrasto, Chroma, Phase e luminosità
- Modalità Blue-only
- Modalità Monochrome
- Configurazione automatica Chroma/Phase
- Seriale (Ethernet, RS-232C, Parallel Remote)
- Ingresso DVI-D
- Funzione risparmio energetico (solo ingresso PC)
- DCC-2B

Modello entry-level one-piece

I modelli LMD-2030W, LMD-1420 e LMD-1410 offrono il migliore rapporto qualità/prezzo per applicazioni entry-level. Il modello LMD-2030W accetta segnali HD tramite l'interfaccia HDMI integrata o connettori component analogici. I modelli LMD-1420 e LMD-1410 supportano solo la risoluzione SD. Tutti i modelli possiedono caratteristiche di facile utilizzo, già sperimentate nei monitor professionali Sony, per la visualizzazione di filmati domestici, e molte altre applicazioni video.



LMD-2030W



LMD-1420



LMD-1410

Pannello disponibile in due dimensioni

I monitor LMD entry-level one-piece sono disponibili in tre diverse versioni: L' LMD-1410 dotato delle caratteristiche fondamentali per il monitoraggio professionale delle immagini SD, l' LMD-1420 per un monitoraggio più avanzato e LMD-2030W con risoluzione HD.

Modelli

	Risoluzione	Rapporto formato	Dimensione*	Supporto da tavolo	Fori di montaggio (mm)	
					Rack da 19"	Installazione VESA
LMD-2030W	1680 x 1050	Panoramico	20"	Fornito	MB-529 opzionale	100 x 100
LMD-1410	640 x 480	4:3	14"	Fornito	MB-526 opzionale	100 x 100
LMD-1420	640 x 480	4:3	14"	Fornito	MB-526 opzionale	100 x 100

* Area visibile, misurata diagonalmente

Versatilità di ingresso

Tutti i modelli entry-level one-piece sono predisposti per una vasta gamma di ingressi SD, compresi gli ingressi composite analogici NTSC e PAL, Y/C (S-Video), 525i/625i component e RGB.

I modelli LMD-2030W e LMD-1420 accettano segnali di ingresso SD-SDI con l'impiego di un adattatore di opzionale SD-SDI BKM-320D. Inoltre, l' LMD-2030W accetta segnali di ingresso HD tramite l'interfaccia standard component analogica HDMI.

	Interfaccia			
	Composite & Y/C	Componente/RGB	SD-SDI	HDMI
LMD-2030W	○	○	BKM-320D opzionale	○
LMD-1420	○	○	BKM-320D opzionale	—
LMD-1410	○	○	—	—

Sistema	Segnale di ingresso			Interfaccia			
	Linee Totali	Linea attiva	Rapporto di formato	Composite & Y/C	RGB/Component	SD-SDI	HDMI
				Videocamera	BKM-320D opzionale	Videocamera	
Model				LMD-2030W LMD-1420 LMD-1410	LMD-2030W LMD-1420 LMD-1410	LMD-2030W LMD-1420	LMD-2030W
575/50i	625	575	16:9/4:3	○	○	○	○ ^{*3}
480/60i (NTSC)	525	483	16:9/4:3	○	○	○	○ ^{*4}
576/50P	625	576	16:9/4:3	—	○	—	○
480/60P	525	483	16:9/4:3	—	○	—	○
1080/24PsF ^{*1}	1125	1080	16:9	—	○ ^{*2}	—	—
1080/25PsF ^{*1}	1125	1080	16:9	—	○ ^{*2}	—	—
1080/24P ^{*1}	1125	1080	16:9	—	○ ^{*2}	—	○
1080/25P	1125	1080	16:9	—	○ ^{*2}	—	○
1080/30P ^{*1}	1125	1080	16:9	—	○ ^{*2}	—	○
1080/50i	1125	1080	16:9	—	○ ^{*2}	—	○
1080/60i	1125	1080	16:9	—	○	—	○
720/50P	750	720	16:9	—	○ ^{*3}	—	○
720/60P	750	720	16:9	—	○	—	○

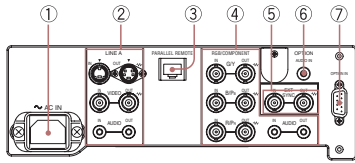
*1 Il frame rate è compatibile anche con 1/1.001.

*2 Solo segnali component.

*3 720 (1440) x 576i @ 50 Hz

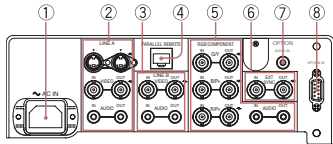
*4 720 (1440) x 480i @ 59,94/60 Hz

Pannello di connessione LMD-2030W



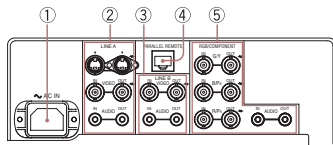
- ① Presa di ingresso AC
- ② LINE A [composito (BNC), Y/C (mini-DIN 4 pin), Audio (pin RCA)]
- ③ PARALLEL REMOTE (connettore modulare)
- ④ RGB/COMPONENT [BNC, Audio (pin RCA)]
- ⑤ EXT SYNC IN/OUT (BNC)
- ⑥ OPTION AUDIO IN (pin RCA)]
- ⑦ Connettore OPTION IN per scheda SD-SDI (BKM-320D)

Pannello di connessione LMD-1420



- ① Ingresso AC IN
- ② LINE A [composito (BNC), Y/C (mini-DIN 4 pin), Audio (pin RCA)]
- ③ LINE B [composito (BNC), AUDIO (pin RCA)]
- ④ PARALLEL REMOTE (connettore modulare)
- ⑤ RGB/COMPONENT [BNC, Audio (pin RCA)]
- ⑥ EXT SYNC IN/OUT (sincr. esterna) (BNC)
- ⑦ OPTION AUDIO IN (pin RCA)]
- ⑧ Connettore OPTION IN per scheda SD-SDI (BKM-320D)

Pannello di connessione LMD-1410



- ① Ingresso AC IN
- ② LINE A [composito (BNC), Y/C (mini-DIN 4 pin), Audio (pin RCA)]
- ③ LINE B [composito (BNC), AUDIO (pin RCA)]
- ④ PARALLEL REMOTE (connettore modulare)
- ⑤ RGB/COMPONENT [BNC, Audio (pin RCA)]

Prestazioni video elevate

Filtro del colore ad elevata purezza

I monitor entry-level one-piece LMD sono dotati di filtri del colore RGB ad elevata purezza che permettono una riproduzione dei colori con una saturazione e profondità eccezionali.

Luminosità e contrasto eccellenti

Questi modelli garantiscono immagini di elevata luminosità e contrasto.

Ampio angolo visivo

I pannelli LCD utilizzati nei monitor LMD entry-level one-piece garantiscono un angolo di visione di 178 gradi per LMD-2030W, e di 170 gradi per LMD-1420 e LMD-1410, sia in orizzontale che in verticale, con alterazione minima del contrasto. Questo permette di vedere le immagini da varie posizioni e angolazioni.

Comodità operativa

Impostazioni avanzate marker

L'MD-2030W e LMD-1420 riproducono vari area marker, che comprendono anche un center marker e gli aspect marker. La luminosità di questi marker è selezionabile tra tre livelli diversi: bianco, grigio e grigio scuro. Inoltre, gli utenti possono selezionare o il nero o il grigio per riempire l'area esterna degli aspect marker. La versatilità di controllo dei marker e la possibilità di scegliere tra numerosi aspect marker diversi fanno di questi monitor degli schermi particolarmente adatti alle applicazioni più varie.

Variatione marker

		Formato 16:9	Formato 4:3
Aspect Marker	LMD-2030W	4:3	16:9
	LMD-1420	4:3, 15:9, 14:9, 13:9	16:9
Centre Marker	LMD-2030W/LMD-1420	○	○
Area di sicurezza	LMD-1420	80%, 85%, 88%, 90%, 93%	80%, 85%, 88%, 90%, 93%

Temperatura del colore

È possibile impostare la temperatura del colore su "alta" o "bassa", oppure utilizzare i parametri pre-impostati.

Dimensione scan selezionabile per ingresso video e rapporto di formato

La dimensione dello scan è selezionabile tra le modalità overscan 5% e inscan -3%. Il rapporto di formato è commutabile tra 16:9 e 4:3 in base ai segnali di ingresso.

Lampada tally a tre colori

I modelli LMD-2030W e LMD-1420 sono dotati di una lampada tally che si accende tramite un connettore remoto parallelo. Lo stato del segnale riprodotto dal monitor è identificabile tramite il colore assunto dalla lampada tally – rosso, verde o arancione.

Controllo parallelo remoto

I modelli entry-level one-piece LMD possono essere controllati a distanza tramite un connettore remoto parallelo. Il menu Remote contiene 17 funzioni per LMD-2030W e 25 per LMD-1420 e LMD-1410 (come la possibilità di commutare i segnali di ingresso), di cui sette possono essere assegnate al connettore.

Monitoraggio audio mono

Tutti i monitor entry-level one-piece LMD dispongono di speaker da 0,5 W per il monitoraggio dell'audio.

Controlli di protezione

L'interruttore che blocca i tasti previene l'utilizzo involontario del pannello di controllo.

Comodità di installazione

Flessibilità nell'installazione

Montabile su rack standard EIA da 19" (LMD-2030W)

Tutti i monitor entry-level one-piece LMD possono essere montati su rack EIA da 19", utilizzando il relativo supporto di montaggio opzionale. Per l'LMD-2030W con altezza 9U si utilizza il supporto MB-529, mentre per l'LMD-1420 con altezza 7U e LMD-1410 si utilizza il supporto MB-526.

Installazione VESA

La conformità con gli standard VESA consente il montaggio a parete o soffitto (con un ingombro 100 x100 mm).

Altre caratteristiche

- Livello di configurazione per segnale component analogico e NTSC
- Modalità Blue-only (solo per LMD-2030W e LMD-1420)
- Ingresso Sincr. esterna IN (solo per LMD-2030W e LMD-1420)
- 4:3 Zoom (solo per LMD-1420)

Modello Portatile

I monitor portatili della serie LMD introducono un standard elevatissimo per le operazioni di monitoraggio in studio e in applicazioni sul campo. Sono disponibili in tre modelli diversi: l'LMD-9050 con ingressi digitali HD-SDI e SD-SDI, l'LMD-9030 per il monitoraggio video SD-SDI e l'LMD-9020 per applicazioni video analogiche. Questi modelli possono riprodurre immagini HD tramite segnali di ingresso component analogici integrati. Dotati di pannelli da 9" ad elevata purezza, questi monitor possono operare sia a batteria che ad alimentazione esterna (AC/DC), sono portatili e possono essere collocati su scrivania o installati su rack standard.

* area visibile di 8,4" misurata diagonalmente.



LMD-9050



LMD-9030



LMD-9020

Tipo di pannello

	Rapporto di formato	Dimensione*	Formato
LMD-9050	4:3	8,4"	Analogico, HD-SDI/SD-SDI
LMD-9030	4:3	8,4"	Analogico
LMD-9020	4:3	8,4"	Analogico

* Area visibile, misurata diagonalmente

Versatilità di ingresso

Per una maggiore compattezza e facilità di utilizzo, i monitor portatili della serie LMD sono dotati di tutti i segnali di ingresso, senza bisogno di moduli opzionali. Per operazioni standard di monitoraggio video SD, tutti i monitor offrono interfacce composite analogiche (NTSC/PAL), component analogiche, RGB (525/60i e 625/50i) e Y/C analogico (S-Video). L'LMD-9030 supporta anche il segnale SD-SDI. Il modello di punta LMD-9050 può supportare i formati HD e SD progressivi digitali sull'interfaccia di ingresso HD-SDI*. Questi includono 480/60P e 576/50P, 1080/60i, 1080/50i, 720/50P, 720/60P ad alta definizione nonché 1080/24PsF.

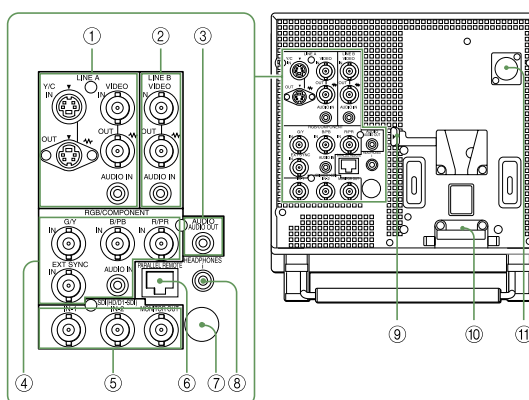
* Gli ingressi SD-SDI e HD-SDI utilizzano gli stessi connettori BNC, permettendo la rilevazione automatica del segnale.

Segnali di ingresso

Tipo	Segnali di ingresso			Interfaccia standard			
	Linee totali	Linea attiva	Rapporto di formato	Composite Y/C (x 1)	RGB Component (x 1)	SDI (x 2)	
MODELLO				LMD-9050	LMD-9050	LMD-9050	LMD-9050
				LMD-9030	LMD-9030	LMD-9030	LMD-9030
				LMD-9020	LMD-9020	LMD-9020	LMD-9020
575/50i	625	575	16:9/4:3	○	○	○	—
480/60i*	525	483	16:9/4:3	○	○	○	—
480/60P	525	483	16:9/4:3	—	○	—	—
576/50P	625	576	16:9/4:3	—	○	—	—
1080/24PsF	1125	1080	16:9	—	○	—	○
1080/50i	1125	1080	16:9	—	○	—	○
1035/60i*	1125	1035	16:9	—	○	—	○
1080/60i*	1125	1080	16:9	—	○	—	○
720/50P	750	720	16:9	—	○	—	○
720/60P	750	720	16:9	—	○	—	○

* Supporto anche dei formati di scansione a 59,94 Hz.

Pannello di connessione LMD-9050, LMD-9030 e LMD-9020



- ① Linea A
 - Ingresso/Uscita Y/C (mini-DIN, 4 pin x2)
 - Ingresso/Uscita Composito (BNC x2)
 - Ingresso audio (mini jack x 2)
- ② Linea B
 - Ingresso/Uscita Composito (BNC x2)
 - Ingresso audio (mini jack)
- ③ Uscita Audio (mini jack)
- ④ RGB/Component
 - Ingressi G/Y, B/Pb, R/PR IN (BNC x3)
 - Sync EXT (BNC x 1)
 - Ingresso audio (mini jack)
- ⑤ Ingresso/Uscita SD-SDI
 - (LMD-9050 : Ingresso/Uscita HD-SDI/SD-SDI)
 - (LMD-9050 : Ingresso/Uscita SD-SDI)
 - Ingresso SDI (BNC x2)
 - Uscita Monitor (BNC x1)
- ⑥ Remoto parallelo (modulare 8 pin)
- ⑦ Terminale di servizio
- ⑧ Jack cuffie
- ⑨ Pulsante di espulsione dell'adattatore AC
- ⑩ Inserimento adattatore AC
- ⑪ Ingresso 12 V DC (XLR 4 pin)

Elevata qualità dell'immagine

Luminosità e contrasto eccellenti

I monitor portatili della serie LMD offrono immagini dotate di contrasto e luminosità elevati grazie all'utilizzo di pannelli LCD ad apertura molto ampia. Inoltre, i filtri del colore RGB consentono ai monitor di riprodurre i colori con una saturazione e una profondità eccezionali – creando immagini estremamente naturali.

Ampio angolo visivo

I pannelli LCD utilizzati nei monitor portatili della serie LMD offrono un angolo di visione di 170°, sia verticalmente che orizzontalmente, con una riduzione minima nel contrasto delle immagini.

AR, Pannello di protezione anti-riflesso

I monitor portatili della serie LMD sono dotati di un pannello anti-riflesso robusto che riduce al minimo il rischio di danneggiamento durante gli spostamenti - una caratteristica che lo rende ideale per le applicazioni come le produzioni in esterno. La protezione anti-riflesso fornisce inoltre due importanti vantaggi: offre una frequenza elevata di trasmissione della sorgente di luce interna con cui mantenere la massima luminosità dell'immagine e riduce al minimo il riflesso della luce ambientale. Ne risulta un contrasto elevato anche nelle aree scure dell'immagine, in condizioni di luce ambientale intensa.

Comodità operativa

Kit ENG VF-509

I monitor portatili della serie LMD rappresentano una scelta strategica per le applicazioni sul campo EN e EFP. Rispetto agli schermi CRT, il contrasto fornito da questi monitor risente in misura minore dell'illuminazione ambientale, offrendo immagini chiare anche in presenza di intensa luce solare. Per una protezione maggiore, il kit ENG VF-509 opzionale fornisce una protezione per monitor, maniglia di trasporto e protettore delle connessioni.

Display commutabile 4:3/16:9

Rapporto di formato selezionabile tra 4:3 e 16:9.

Dimensioni della scansione selezionabili

La dimensione dello schermo è selezionabile tra le modalità overscan 5%, e inscan 0% e -3%.

Impostazioni avanzate marker

I monitor portatili della serie LMD riproducono vari area marker, che comprendono anche un center marker e gli aspect marker. È possibile selezionare tre livelli di luminosità (bianco, grigio e grigio scuro) e ampiezza dei marker (FINE, STANDARD e BOLD). Inoltre, gli utenti possono selezionare o il nero o il grigio per riempire l'area esterna degli aspect marker. La versatilità di controllo dei marker e la possibilità di scegliere tra numerosi aspect marker diversi rendono i monitor portatili della serie LMD particolarmente adatti alle applicazioni più varie.

	Formato 16:9	Formato 4:3
Aspect Marker	4:3, 15:9, 14:9, 13:9, 1.85:1, 2.35:1, 1.85:1 & 4:3	16:9
Centre Marker		O

Scelta della temperatura/gamma del colore

È possibile scegliere la temperatura del colore oppure utilizzare parametri pre-impostati. Si possono selezionare diverse modalità della curva di gamma.

Lampada tally a tre colori

I monitor portatili della serie LMD sono dotati di una lampada tally che si accende tramite un connettore remoto parallelo. Lo stato del segnale riprodotto dal monitor è identificabile tramite il colore assunto dalla lampada tally – rosso, verde o arancione.

Controllo parallelo remoto

I monitor portatili della serie LMD possono essere controllati a distanza tramite un connettore parallelo remoto. Il menu Remote contiene 27 funzioni (ad esempio, la capacità di commutare i segnali di ingresso), di cui 7 possono essere assegnate al connettore.

Monitoraggio audio mono

Questi modelli dispongono di speaker da 0,5 W per il monitoraggio dell'audio.

Controlli di protezione

L'interruttore che blocca i tasti previene l'utilizzo involontario del pannello di controllo.

Comodità di installazione

Flessibilità nell'installazione

I monitor portatili della serie LMD hanno un'altezza di 5U e un'ampiezza di mezzo rack. Utilizzando la staffa di installazione opzionale MB-525 con nove posizioni di inclinazione, è possibile installare due unità adiacenti in un rack standard EIA da 19".

Altre caratteristiche

- Livello di configurazione per segnale component analogico e NTSC
- Controllo su contrasto, Chroma, Phase e luminosità
- Modalità Blue-only
- Funzione risparmio energetico
- Modalità Monochrome
- Zoom 4:3

Modello multi-display

I modelli multi-display LMD sono dotati di pannelli di qualità elevata estremamente sottili e leggeri e possono essere montati su rack da 19 pollici. Sono compatibili con alimentazione AC o DC. Sono particolarmente utili per la visualizzazione di risorse SD multiple in ambienti confinati, come veicoli OB, sale macchine, e scrivanie, o per qualunque altra applicazione generica che richieda la visualizzazione di più immagini contemporaneamente.



LMD-7220W

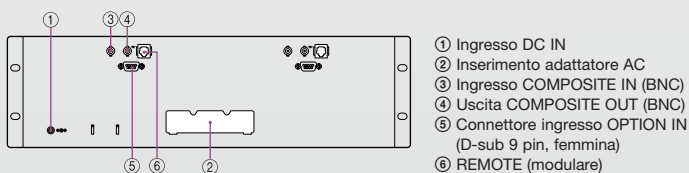


LMD-5320

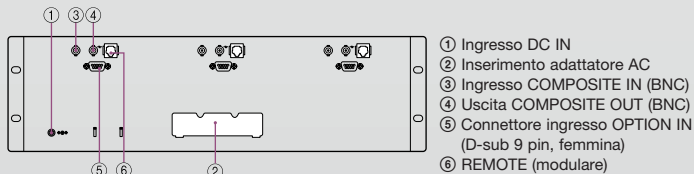


LMD-4420

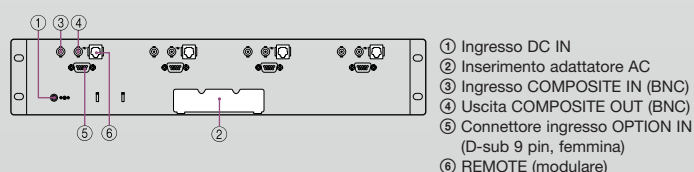
Pannello di connessione LMD-7220W



Pannello di connessione LMD-5320



Pannello di connessione LMD-4420



Tipi di pannello

	Rapporto di formato	Numero di monitor	Dimensione* ¹
LMD-4420	4:3	4	4"
LMD-5320	4:3	3	5.6"
LMD-7220W	16:9* ²	2	7"

*¹ Area visibile, misurata diagonalmente

*² I segnali HD devono essere convertiti esternamente per consentirne la visualizzazione.

Capacità di ingresso

Tutti i modelli multi-display LMD accettano segnali composite o SDI. I pannelli LCD sono dotati di connettori composite, mentre l'ingresso SDI può essere aggiunto mediante l'installazione dell'adattatore BKM-320D*.

* È necessario un adattore BKM-320D per schermo.

Elevata qualità dell'immagine

Nonostante le dimensioni ridotte, questi monitor multi-display sono dotati di pannelli LCD avanzati che garantiscono luminosità e contrasto eccellenti. Inoltre, offrono un angolo di visione molto ampio, sia in verticale che in orizzontale.

Comodità operativa

Rapporto di formato selezionabile (solo per LMD-7220W)

Il rapporto di formato è commutabile tra 16:9 e 4:3, premendo un tasto sul pannello frontale.

Lampada tally a tre colori

I monitor LMD-7220W, LMD-5320 e LMD-4420 sono dotati di una lampada tally che si accende tramite un connettore remoto parallelo. Lo stato del segnale riprodotto dal monitor è identificabile tramite il colore assunto dalla lampada tally – rosso, verde o arancione.

Controllo parallelo remoto

I monitor multi-display LMD possono essere controllati a distanza tramite connettore parallelo remoto. Il menu Remote contiene 5 funzioni (LMD-7220W) e 4 funzioni (LMD-5320/LMD-4420) (ad esempio la capacità di commutare i segnali di ingresso), che possono essere assegnate al connettore.

Basso consumo energetico

A differenza dei monitor multi-display CRT, questi modelli garantiscono riduzioni drastiche del consumo di energia e delle esigenze di refrigerazione degli ambienti. Un ulteriore vantaggio per quelle applicazioni in cui il consumo energetico rappresenta un fattore cruciale, come nel caso di impiego all'interno di veicoli OB.

Leggero e sottile

Grazie alla linea sottile e leggera, questi monitor multi-display LMD sono ideali per installazioni in spazi limitati.

Comodità di installazione

Tutti i modelli multi-display LMD sono montabili in rack standard da 19 pollici. Per comodità di visualizzazione, i modelli LMD-7220W e LMD-5320 sono dotati di un meccanismo di inclinazione a 5 posizioni, e il modello LMD-4420 di uno a 3 posizioni.

Accessori opzionali



- **BKM-220D**
Adattatore di ingresso SD-SDI 4:2:2 (per LMD-2450W e LMD-2050W)



- **BKM-243HS**
Adattatore di ingresso HD-SDI/SD-SDI (per LMD-2450W e LMD-2050W)



- **BKM-227W**
Adattatore di ingresso NTSC/PAL (per LMD-2450W e LMD-2050W)



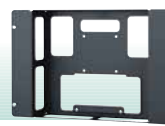
- **BKM-229X**
Adattatore component analogico (per LMD-2450W e LMD-2050W)



- **BKM-320D**
Adattatore di ingresso SD-SDI (per LMD-2030W, LMD-1420, LMD-7220W, LMD-5320 e LMD-4420)



- **MB-525**
Supporto di montaggio (per LMD-9050, LMD-9030 e LMD-9020)



- **MB-526**
Supporto di montaggio (per LMD-1420 e LMD-1410)



- **MB-528**
Supporto di montaggio (per LMD-9050, LMD-9030 e LMD-9020)



- **MB-529**
Supporto di montaggio (per LMD-2050W e LMD-2030W)



- **VF-509**
Kit ENG (Paraluce del monitor, maniglia di trasporto e protettore di connessione) (per LMD-9050, LMD-9030 e LMD-9020)



- **BP-GL95/BP-GL65**
Pacchetto batteria litio-ione ricaricabile



- **BC-L80S**
Carica batterie litio-ione



- **BC-L60S**
Carica batterie litio-ione



- **BC-L70**
Carica batterie litio-ione

Confronto delle funzionalità

Monitor	MODELLO AVANZATO ONE-PIECE			MODELLO ENTRY-LEVEL ONE-PIECE		
	LMD-2450W	LMD-2050W	LMD-2030W	LMD-1420	LMD-1410	
Risoluzione dell'immagine	1920 x 1200 punti	1680 x 1050 punti	1680 x 1050 punti	640 x 480 punti		
Dimensione immagine	24 pollici	20 pollici	20 pollici	14 pollici		
Pannello LCD	LCD a-Si TFT a matrice attiva			LCD a-Si TFT a matrice attiva		
Sistema PC compatibile	fino a WUXGA	fino a WUXGA+	No			
Rapporto di formato pannello	16:10		16:10	4:3		
Pannello di protezione anti-riflesso	No		No	Si	No	
Formato commutabile 16:9	Si		Si			
HD/SD	HD (analogico/digitale)/ SD (analogico/digitale)/		HD (analogico/digitale)/ SD (analogico/digitale)	HD (analogico)/ SD (analogico/digitale)	HD (analogico)/ SD (analogico)	
Ingresso/Uscita Video Composito	Si		Si			
Ingresso/Uscita Y/C	Si		Si			
Ingresso Component (Y,R-Y,B-Y)/RGB	Si		Si			
Ingresso video SD-SDI	Si		1x (con BKM-320D)		No	
Ingresso video HD-SDI	Si		No			
Ingresso SDI con decodifica audio	Si		No			
Ingresso PC	Si		No			
HDMI	No		Si	No		
Ingresso/Uscita audio	Si		Si			
Ingresso/Uscita Sincr. esterna	Si		Si		No	
Installazione a rack da 19" EIA	No	MB-529	MB-529	MB-526		
Installazione VESA	Si		Si			
Supporto da tavolo	Supporto fornito			Supporto fornito		
Overscan	Si		Si			
Temperatura del colore	Selezionabile		Selezionabile			
Modalità Blue-only	Si		Si		No	
Ritardo H/V	Si		No			
Tally	3 colori		3 colori		No	
Area Marker	Si		No	Si	No	
Alimentazione con batteria a ioni di litio	No		No			
Alimentazione DC	No		No			

Monitor	MODELLO PORTATILE			MODELLO MULTI-DISPLAY		
	LMD-9050	LMD-9030	LMD-9020	LMD-7220W	LMD-5320	LMD-4420
Risoluzione dell'immagine	1024 x 768 punti	640 x 480 punti		480 x 234 punti	320 x 234 punti	480 x 234 punti
Dimensione immagine	8.4 pollici			2x7 pollici	3x5.6 pollici	4x4 pollici
Pannello LCD	LCD a-Si TFT a matrice attiva			LCD a-Si TFT a matrice attiva		
Sistema PC compatibile	No			No		
Rapporto di formato pannello	4:3			16:9	4:3	
Pannello di protezione anti-riflesso	Si			No		
Formato commutabile 16:9	Si			Si	No	
HD o SD	HD/SD	Solo SD	No	Solo SD		
Ingresso/Uscita Video Composite	2x			1x		
Ingresso/Uscita Y/C	1x			No		
Ingresso Component (Y,R-Y,B-Y)/RGB	1x			No		
Ingresso video SD-SDI	Rilevazione automatica 2xHD o SD	2x	No	1x (con BKM-320D)		
Ingresso video HD-SDI	Rilevazione automatica 2xHD o SD	No	No	No		
Ingresso SDI con decodifica audio	Si		No	No		
Ingresso PC	No			No		
Ingresso video i.LINK	No			No		
Ingresso/Uscita audio	Si			No		
Ingresso/Uscita Sincr. esterna	Si			No		
Installazione a rack da 19" EIA	MB-525			Accessori		
Installazione VESA	Non applicabile			Non applicabile		
Supporto da tavolo	Supporto fornito			Non applicabile		
Overscan	Si			No		
Temperatura del colore	Selezionabile			Selezionabile		
Modalità Blue-only	Si			No		
Ritardo H/V	No			No		
Tally	3 colori			3 colori		
Area Marker	Si			No		
Alimentazione con batteria a ioni di litio	Si			No		
Alimentazione DC	Si			Si		

* Area visibile, misurata diagonalmente

Specifiche

Modello avanzato one-piece



LMD-2450W

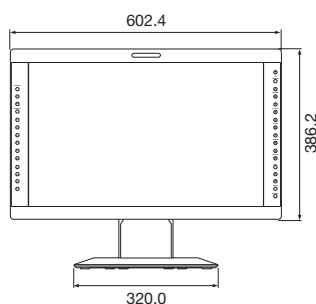


LMD-2050W

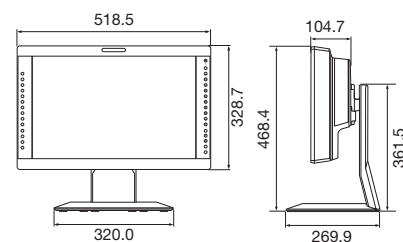
Prestazioni video		
Tipologia	LCD A-Si TFT a matrice attiva	LCD A-Si TFT a matrice attiva
Risoluzione	1920 x 1200 pixel (WUXGA)	1680 x 1050 pixel (WSXGA+)
Dimensione dell'immagine (A x L) (Area visibile) (Diagonale)	Circa 518,4 x 324,0 mm Circa 609,6 mm (24 pollici)	Circa 433,5 x 272,9 mm Circa 511,1 mm (20 1/8 pollici)
Formato	16:10	
Colori	Circa 1.677.000 colours (8bit)	
Angolo di visione	89°/89°/89°/89° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra>10:1)	
Ingresso		
Standard	Composito	BNC x 1, 1,0 Vp-p +3dB sincr. negativa Mini-DIN 4 pin (x 1) Y : 1,0 Vp-p + 3dB sincr. negativa, C: 0,286 Vp-p + 3dB (NTSC, livello segnale burst), 0,3 Vp-p + 3dB (PAL, livello segnale burst)
	Y/C	
	RGB, Component	BNC x 3 RGB : 0,7 Vp-p + 3dB (sincronizzazione sul verde, 0,3 Vp-p sincr. negativa) Component : 0,7 Vp-p + 3dB (75% del segnale della barra standard di cromaticanza)
	Sincronizzazione esterna	BNC x 1 da 0,3 to 4,0 Vp-p + ternario con bipolarità o binario con polarità negativa
	Audio	pin RCA x 2 (L, R) -5 dBu 47 k Ω o versione più aggiornata
	HD15	D-sub 15 pin x 1, R/G/B : 0,7 Vp-p sincr. positiva (sincronizzazione sul verde, 0,3 Vp-p sincr. negativa) Sinc.: Livello Totale (senza polarità, sincr. H/V composita e separata) Funzione Plug & Play: corrispondente a DDC-2B
	DVI	Segnale TMDS
	Remoto parallelo	Connettore modulare 8 pin x 1 (assegnazione pin in base alla località dell'utente)
	Seriale (LAN)	D-sub 9-pin (RS232C) x 1, Connettore modulare RJ-45 m (ETHERNET) x 1 (10BASE-T/100BASE-TX)
	Ingresso DC	Tipo XLR 4pin x 1 DC24V (impedenza di uscita 0,005 Ω o inferiore)
Opzionale	Opzione slot di ingresso	2 slot (per integrazione di HD-SDI, SDI e altri I/O analogici)
Uscita		
Standard	Composito	BNC x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω
	Y/C	4pin mini-DIN x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω
	RGB, Component	BNC x 3 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω
	Sincronizzazione esterna	BNC x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω
	Uscita monitor audio	RCA con pin x 2 (L, R)
	Speaker (integrato)	1+1 W (stereo)
Generali		
Alimentazione	AC da 100V a 240V 50/60Hz da 0,6A a 1,1A, DC 24V 4,6A	AC da 100V a 240V 50/60Hz da 0,6A a 0,8A, DC 24V 3,3A
Consumo	Massimo circa 115 W (con 2 x BKM-229X)	Massimo circa 95 W (con 2 x BKM-229X)
Temperatura di esercizio	da 0 a 35 °C (temperatura di esercizio consigliata da 20 a 30 °C)	
Umidità di esercizio	Da 30 a 85% (nessuna condensa)	
Temperatura di archiviazione e trasporto	-20-60 °C	
Umidità di archiviazione e trasporto	0-90%	
Pressione di esercizio/archiviazione/trasporto	Da 700 a 1060 hPa	
Dimensioni (L x A x P)		
Dimensioni	602,4 x 497,9 x 269,9 mm	518,5 x 468,4 x 269,9 mm
Dimensioni senza supporto	602,4 x 386,2 x 110,0 mm	518,5 x 328,7 x 104,7 mm
Supporto monitor (L x A x P)	320,0 x 361,5 x 269,9 mm	
Peso	Con due schede opzionali	Circa 11,4 kg con adattatore BKM-229X x 2
	Senza schede opzionali	Circa 11 kg
		Circa 10,5 kg con adattatore BKM-229X x 2
		Circa 10,1 kg

Dimensioni

LMD-2450W



LMD-2050W



Unità: mm

Specifiche

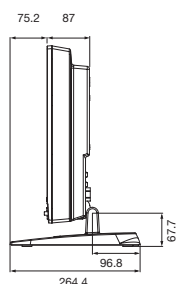
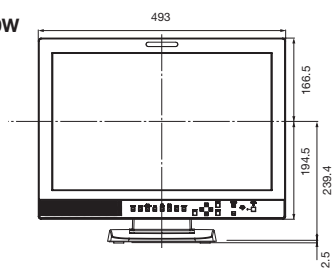
Modello
entry-level
one-piece



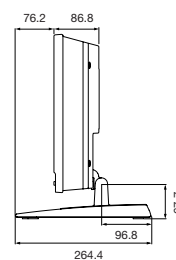
Prestazioni video			
Tipologia	LCD A-Si TFT a matrice attiva	LCD A-Si TFT a matrice attiva dotato di pannello di protezione anti-riflesso	LCD A-Si TFT a matrice attiva
Risoluzione	1680 x 1050 pixel (WSXGA+)		640 x 480 pixel (VGA)
Dimensione dell'immagine (A x L) (Area visibile)	Circa 433 x 271 mm		Circa 283 x 212 mm
(Diagonale)	Circa 511 mm (20,1 pollici)		Circa 354 mm (14 pollici)
Formato	16:10		4:3
Colori	Circa 16.700.000		Circa 16.200.000 colori
Angolo di visione	89°/89°/89°/89° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra>10:1)		85°/85°/85°/85° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra >10:1)
Ingresso			
Line A	Composito	BNC x 1, 1,0 Vp-p ±3dB, sincr. negativa 0,3 Vp-p	
	Y/C	4 pin, mini DIN x 1 Y: 1,0Vp-p ±3 dB C: 0,286 Vp-p ±3 dB (NTSC), 0,3 Vp-p ±3 dB (PAL), sincronizzazione 0,3 Vp-p negativa	
	Ingresso audio	Connettore RCA con pin x 1, -5 dBu 47 Ω o versione più aggiornata	
Line B	Composito	-	BNC x 1, 1,0 Vp-p ±3dB, sincr. negativa 0,3 Vp-p
	Ingresso audio	-	Connettore RCA con pin x 1, -5 dBu 47 Ω o versione più aggiornata
RGB/Component			
	RGB/Component	BNC x 3, 0,7 Vp-p ±3 dB (Sincr. sul verde 0,3 Vp-p, negativo: RGB) (75% del segnale della barra standard di cromaticanza: Component)	
	Ingresso audio	Connettore RCA con pin x 1, -5 dBu 47 k Ω o versione più aggiornata	
Opzionale	D1 -SDI	D-sub 9-pin x 1	
	Ingresso audio	Ingresso AUDIO (RCA con pin x1), -5 dBu 47 kΩ o versione più aggiornata	
	Sincr. esterna	BNC x1, da 0,3 a 4 Vp-p binario con polarità negativa	
	Ingresso HDMI	HDMI x 1	
	Remoto parallelo	Connettore modulare 8 pin x 1	
Uscita			
Line A	Composito	BNC x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω	
	Y/C	DIN 4 pin x1 loop-through, con terminazione automatica da 75 Ω	
	Uscita audio	RCA loop-through con pin x1	
Line B	Composito	-	BNC x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω
	Uscita audio	-	1 connettore RCA, passante di connessione
RGB/Component			
	RGB/Component	BNC x 3 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω	
	Uscita audio	1 connettore RCA, passante di connessione	
	Sincr. esterna	BNC x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω	
	Uscita Speaker incorporato	0,5 W (mono)	
Generali			
Consumo	Circa 72 W	Circa 51 W	Circa 48 W
Alimentazione	AC 100-240 V, 50/60 Hz		
Temperatura di esercizio	da 0 a 35 °C (temperatura di esercizio consigliata da 20 a 30 °C)		
Umidità di esercizio	Da 30 a 85% (nessuna condensa)		
Temperatura di archiviazione e trasporto	-20-60 °C		
Umidità di archiviazione e trasporto	0-90%		
Pressione di esercizio/archiviazione/trasporto	Da 700 a 1060 hPa		
Dimensioni (L x A x P)			
	Dimensioni	Circa 493 x 408 x 264 mm	Circa 343 x 354 x 264 mm
	Dimensioni senza supporto	Circa 493 x 361 87 mm	Circa 343 x 304 pixel (87 mm)
Peso	Pannello e Supporto	Circa 9,6 kg	Circa 6,8 kg
	Solo pannello	Circa 7,9 kg	Circa 5,1 kg
Accessori in dotazione	Supporto monitor, cavo di alimentazione AC, portasina AC, manuale di istruzioni, CD ROM, libretto "Using the CD-ROM Manual", scheda di garanzia		

Dimensioni

LMD-2030W



LMD-1420
LMD-1410



Unità: mm

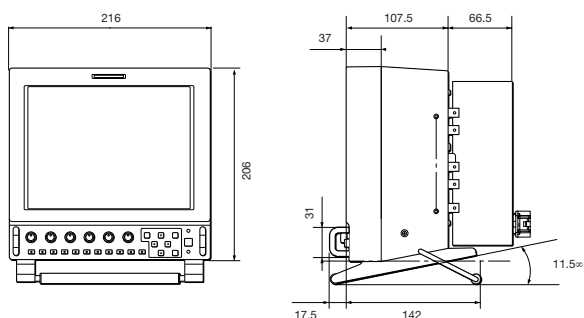
Modello Portatile



Prestazioni video		LCD TFT a-Si a matrice attiva con pannello di protezione anti-riflesso multi-strato	
Tipologia		1024 x 768 punti	
Risoluzione		640 x 680 punti	
Pixel Effettivi		99,99%	
Dimensioni immagine (A x L), (area visibile) (Diagonale)		Circa 170,5 x 127,9 mm, 213 mm (8,4 pollici)	Circa 170,9 x 128,2 mm 213,6 mm (8,4 pollici)
Formato		4:3	
Colori		16.770.000 colori	
Angolo di visione		85°/85°/85°/85° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra >10:1)	
Ingresso			
Line A	Composito	BNC x 1, 1,0 Vp-p +3dB, -6 dB sincr. negativa 4 pin, mini DIN x 1	
	Y/C	Y : 1,0 Vp-p + 3dB, -6 dB sincr. negativa C: 0,286 Vp-p ±3 dB (NTSC), 0,3 Vp-p ±3 dB (PAL)	
Line B	Composito	Mini jack x 1, -5 dBu 47 kΩ o versione più aggiornata	
	Audio	BNC x 1, 1,0 Vp-p +3dB, -6 dB sincr. negativa Mini jack x 1, -5 dBu 47 kΩ o versione più aggiornata	
RGB/Component	RGB/Component	BNC x 3, Uscita RGB: 0,7 Vp-p +3 dB, -6 dB (Sincr. sul verde, 0,3 Vp-p sincr. negativa) Component : 0,7 Vp-p + 3dB, -6 dB (75% del segnale della barra standard di crominanza)	
	Audio	Mini jack x 1, -5 dBu 47 kΩ o versione più aggiornata	
Sincr. esterna		BNC x1, da 0,3 a 4 Vp-p binario con polarità negativa	
SDI		HD-SDI/D1-SDI: BNC x 2 (rilevazione automatica di HD e D1) Frequenza di campionamento D1-SDI: Y/R-Y/B-Y 13,5 MHz, HD-SDI: Y/PB/PR 74,25 MHz Quantizzazione 10 bit/campione	D1-SDI: BNC x 2, Frequenza di campionamento: Y/R-Y/B-Y 13,5 MHz, Quantizzazione 10 bit/campione
Remoto	Remoto parallelo	Connettore modulare 8 pin x 1 (assegnabile)	
Uscita			
Line A	Composito	BNC x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω	
	Y/C	4-pin mini-DIN x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω	
Line B	Composito	BNC x 1 loop-through con terminazione automatica da 75 Ω	
Uscita monitor		HD-SDI/D1-SDI: BNC x 1, Ampiezza del segnale di uscita: 800 mVp-p ±10%, Impedenza di uscita : 75 Ω non bilanciato	D1-SDI: BNC x 1, Ampiezza del segnale di uscita: 800 mVp-p ±10%, Impedenza di uscita : 75 Ω non bilanciato
Uscita audio		Mini jack x 1, passante di connessione	
Uscita cuffie		Mini jack x 1 (mono), passante di connessione	
Uscita speaker		0,5 W (Mono)	
Generali			
Consumo		Monitor : Circa 24 W, con adattatore AC: circa 28 W	Circa 16 W, con adattatore AC: circa 22 W
Alimentazione		AC da 100 a 240 V, 50/60 Hz 0,82 A, DC 12 V 2,2 A, Pacchetto batteria ricaricabile	AC da 100 a 240 V, 50/60 Hz Da 0,82 a 0,42 A, DC 12 V 1,6 A, Pacchetto batteria ricaricabile
Temperatura di esercizio		0-40 °C	
Umidità di esercizio		30 a 85% (nessuna condensa)	
Pressione di esercizio/archiviazione/trasporto		Da 700 a 1060 hPa	
Temperatura di archiviazione e trasporto		Da -10 a 40°C	
Umidità di archiviazione e trasporto		0-90%	
Dimensioni (L x A x P)		Circa 216 x 206 x 136,1 mm	
	Dimensioni con il supporto in dotazione	Circa 216 x 230 x 159,5 mm	
	Dimensioni con il supporto in dotazione e adattatore AC	Circa 216 x 230 x 210 mm	
Peso		Circa 3 kg	Circa 2,9 kg
Con il supporto in dotazione		Circa 3,2 kg	Circa 3,1 kg
Con il supporto in dotazione e adattatore AC		Circa 3,9 kg	Circa 3,8 kg
Accessori in dotazione		Adattatore AC (1), Cavo AC (1), Supporto per presa AC (1), Manuale di istruzioni (1), CD-ROM (1), Scheda di garanzia (1), libretto "Using the CD-ROM Manual" (1)	

Dimensioni

LMD-9050
LMD-9030
LMD-9020



Unità: mm

Specifiche

Modello multi-display

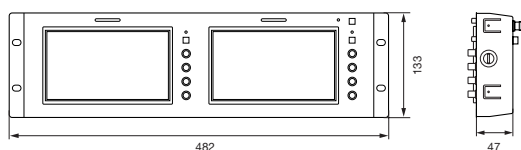


Prestazioni video			
Tipologia	LCD a-Si TFT a matrice attiva		
Risoluzione	480 x 234 punti	320 x 234 punti	480 x 234 punti
Pixel Effettivi	99,99%		
Dimensione dell'immagine (A x L) (Area visibile) (Diagonale)	Circa 154,1 x 86,6 mm 7 pollici (176,7 mm)	Circa 113,3 x 84,7 mm 5 5/8 pollici (141,5 mm)	Circa 82,1 x 61,8 mm 4 1/8 pollici (102,8 mm)
Formato	16:9	4:3	
Colori	A colori		
Angolo di visione	40°/65°/65°/65° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra>10:1)	50°/30°/50°/50° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra>10:1)	
Ingresso / Uscita			
Composito			
Ingresso	BNC (x 2), 1,0 Vp-p ±2 dB, sincr. negativa	BNC (x 3), 1,0 Vp-p ±2 dB, sincr. negativa	BNC (x 4), 1,0 Vp-p ±2 dB, sincr. negativa
Uscita	BNC (x2) loop-through con terminazione da 75 Ω automatica	BNC x 3, loop-through, terminazione da 75 Ω automatica	BNC x 4, loop-through, terminazione da 75 Ω automatica
Ingresso OPTION IN	D-sub 9pin (x2)	D-sub 9pin (x3)	D-sub 9pin (x4)
Remoto			
Parallela	Connettore modulare 8 pin (x2)	Connettore modulare 8 pin (x3)	Connettore modulare 8 pin (x4)
Generali			
Consumo	Massimo: circa 26 W (con 2 x BKM-320D) Standard: circa 23 W (senza adattatore opzionale di ingresso)	Massimo: circa 28 W (con 3 x BKM-320D) Standard: circa 22 W (senza adattatore opzionale di ingresso)	Massimo: circa 26 W (con 4 x BKM-320D) Standard: circa 18 W (senza adattatore opzionale di ingresso)
Alimentazione	12V DC (con adattore di alimentazione AC in dotazione), adattore di alimentazione AC: AC da 100 a 240 V, 50/60 Hz		
Spunto di corrente all'avviamento	(1) Accensione, metodo di prova della corrente: 57A (230V)	(1) Accensione, metodo di prova della corrente: 55A (230V)	(1) Accensione, metodo di prova della corrente: 53A (230V)
	Spunto di corrente durante una commutazione a caldo, misurato in conformità con lo standard europeo EN55103-1: 8 A (230V)		
Temperatura di esercizio	da 0 a 35°C		
Umidità di esercizio	Da 30 a 85% (nessuna condensa)		
Temperatura di archiviazione e trasporto	da -10 a 40°C		
Umidità di archiviazione e trasporto	0-90%		
Pressione di esercizio/archiviazione/trasporto	Da 700 hPa a 1060 hPa		
Dimensioni (L x A x P)	482 x 133 x 47 mm*	482 x 133 x 47 mm*	482 x 88,1 x 47 mm*
Dimensioni con adattatore AC e BKM-320D	482 x 133 x 116 mm*	482 x 133 x 116 mm	482 x 88,1 x 116 mm
Peso	Circa 2,3 Kg**	Circa 2,3 Kg**	Circa 1,9 Kg **
Accessori in dotazione	Adattatore AC (1), Cavo di alimentazione AC (1), Supporto per presa AC (1), Viti per supporto adattatore AC (2) Manuale di istruzioni (1), Scheda di garanzia (1)		

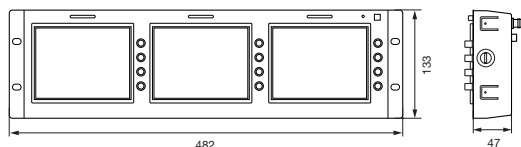
* senza parti sporgenti ** Esclusi accessori in dotazione.

Dimensioni

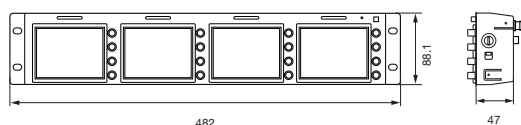
LMD-7220W



LMD-5320



LMD-4420



Unità: mm

Servizi Sony

Per voi, insieme a voi. Tenendo presente che ogni azienda ha esigenze e problematiche specifiche, desideriamo offrire ai nostri clienti una gamma di servizi completa comprensiva di consulenza, pianificazione, finanziamento, implementazione, formazione, riparazione, manutenzione e assistenza tecnica. Scegliete la soluzione più adatta a voi, quando e dove ne avete bisogno.

Sony Professional Services

Progettazione, installazione e gestione personalizzata di sistemi audio-video e IT (AV/IT) sulla base di competenze acquisite in oltre 25 anni di attività nell'integrazione di sistemi.

Sony Financial Services

soluzioni finanziarie innovative e flessibili realizzate per rispondere ad esigenze e limitazioni di bilancio ed economiche, per consentire alle aziende di disporre sempre della tecnologia più aggiornata.

Sony Training Services

Una gamma di servizi di formazione preconfigurati o personalizzati su una grande varietà di temi, dalle operazioni di base alla manutenzione tecnica di alto livello.

Sony Support Services

Assistenza tecnica pienamente integrata e personalizzata per tutta la durata dei prodotti e dei sistemi per garantire un servizio proattivo e reattivo.

Non tutti i servizi sono disponibili in tutti i paesi. Per maggiori informazioni sulle attività, sui clienti e sulle metodologie di servizio di Sony, visitate il sito www.sonybiz.net o contattate l'ufficio Sony più vicino.

Silver Support

Supporto di 2 anni

Il Pacchetto Silver Support estende fino a 2 anni il periodo di garanzia standard di 1 anno, con l'opportunità di estensione fino a 3 anni. Ma questo non è tutto: il pacchetto prevede anche servizi e caratteristiche aggiuntive.

Helpdesk operativo

Il supporto telefonico offre assistenza e consigli per ottenere il massimo dai prodotti DVCAM e ottimizzare le loro prestazioni. L'helpdesk è disponibile in più lingue ed è accessibile dal lunedì al venerdì.

Ritiro a domicilio

In caso di guasto all'apparecchio, Sony si occuperà del ritiro, della riparazione e della restituzione del prodotto direttamente al vostro indirizzo, in qualunque Paese dell'UE, Norvegia e Svizzera nel modo più facile, rapido e conveniente possibile per voi.

Riparazione entro 7 giorni

Sony ritira, ripara e restituisce l'unità a domicilio entro 7 giorni lavorativi. Sony vi garantisce di ridurre al minimo il tempo di fermo dell'unità per permettervi di pianificare la vostra attività.

Prestito

Nel caso in cui non fosse possibile effettuare la riparazione necessaria entro i 7 giorni lavorativi stabiliti, Sony vi contatterà per offrirvi un'unità in prestito.

Dealer Sony

I dealer certificati Sony Specialist Dealer ricevono sessioni di formazioni intensive su tutti i prodotti e servizi Sony. Oltre alle informazioni tecniche, le sessioni offrono una conoscenza dettagliata del mercato per garantire assistenza pre/post acquisto. Per localizzare il Sony Specialist Dealer più vicino, visitate la sezione "dealer locator" su

www.sonybiz.net/dealer



SONY



© 2007 Sony Corporation. Tutti i diritti riservati.
È vietata la riproduzione totale o parziale senza autorizzazione.
Caratteristiche e specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso.
Pesi e misure non metrici sono approssimativi.
Le immagini riprodotte sui monitor sono simulazioni.
Sony, ChromaTRU e LMD sono marchi registrati di Sony Corporation.
VESA è un marchio di Video Electronics Standards Association.
Tutti gli altri marchi registrati appartengono alle rispettive società proprietarie.
CA LMD-Family/IT-11/06/2007