

Pinnacle Liquid Edition versione 6

Semplicemente Potente

Pinnacle Liquid Edition™ versione 6, è la nuovissima soluzione che abbina potenza e semplicità d'utilizzo alla routine del montaggio video. Seguendo le utilissime indicazioni forniteci dai nostri esperti utenti finali è stato realizzato un Prodotto che combina differenti stili di editing, riconducibili tanto all'esperto quanto al neofita del montaggio video.

Liquid Edition non è mai stato così potente e accessibile grazie alle nuove e intuitive opzioni di interfaccia e compatibilità di interazione con Pinnacle Studio. Oltre alle potenti funzionalità di montaggio a livello professionale, Liquid Edition offre funzionalità per il montaggio HDV nativo in tempo reale, le nuovissime tecnologie SmartRT (effetti in tempo reale) e SmartEDIT (timeline multiformato), e si completa con strumenti audio potenziati e authoring DVD; il tutto accessibile attraverso la stessa interfaccia d'uso.

Il nuovissimo Decalogo di Liquid Edition versione 6

- 1.** Supporto multiformato - Miscelazione e lavorazione all'interno della stessa timeline di standard differenti (DV25, MPEG -2 I frame, Mpeg2 IBP ,SD, HD, oppure non compresso) grazie all'innovativa tecnologia Liquid SmartEdit
- 2.** Interfaccia molto più attraente - Nuovo concetto di "Interfaccia": alla classica versione completa, veloce e professionale (oggi "modernizzata" in 3D) se ne aggiunge una nuova, rappresentata da una classica visualizzazione con "menu a tendina", così da incontrare le esigenze degli utenti provenienti da altri prodotti di montaggio video.
- 3.** Plug and Play - Accesso I/O FireWire® a videocamere e dispositivi DV e HDV. Liquid Edition PRO aggiunge un set esteso di opzioni I/O analogiche e digitali (compresi ingressi component e non compresso che conferiscono la massima elasticità della gestione dei progetti) opportunamente centralizzate in una rinnovata breakout box plug and play basata su USB-2.
- 4.** Supporto HD (High Definition) completo - Acquisizione HDV tramite normale porta Firewire, completamente integrato in Liquid Edition 6, montaggio HDV nativo ed effetti in tempo reale con possibilità di utilizzo anche come software di compositing grazie al nuovo motore Liquid Smart RT
- 5.** Configurazione semplice – Grazie allo standard di installazione "Wizard" l'installazione e la personalizzazione del prodotto risultano di semplice gestione.
- 6.** Dispositivi audio completamente rinnovati – Nuovo motore audio con supporto "surround", plug-ins VST™ e funzione "send-bus"; Timewarp audio, mixer audio.
- 7.** Compatibilità con Pinnacle Studio - Possibilità di importazione progetti provenienti dal software Studio e condivisione di alcuni plug-in (previa verifica della compatibilità con Liquid Edition)
- 8.** Backup in un solo passaggio - Backup e ripristino dei progetti interamente automatizzato e guidato; saranno sufficienti pochi click per completare questa funzione (sia su Hard Disk che su supporto DVD).
- 9.** Effetti potenziati - Funzionalità e controllo aggiuntivi con strumenti di compositing su keyframe e curve di Bezier basati su parametri, e nuovi effetti in tempo reale Track Matte e Mosaic. Tecnologia SmartRT: migliaia di effetti in tempo reale SD e HD
- 10.** Multicam - Potente strumento di montaggio per progetti multicamera.

La soluzione “Smart” per il montaggio video professionale

Liquid Edition offre una straordinaria varietà di effetti e compositing SD (Standard Definition) e HD (High Definition) in tempo reale potenziati dalla innovativa tecnologia SmartRT, in modo da incentivare e non ostacolare la tua creatività. Oltre 10 flussi video con effetti in tempo reale e possibilità di keyframing, inclusi effetti 2D e 3D Reale; correzione colore avanzata e controlli professionali chroma/luma key (solo per citarne alcuni).

Tecnologia SmartEDIT: montaggio in tutti i formati da SD a HD Liquid Edition include attualmente un supporto nativo esteso per differenti formati SD e HD (DV, MPEG-2 IBP, I-Frame MPEG-2, HDV e non compresso) direttamente sulla timeline. Questa caratteristica consente, tra l'altro, di eliminare le rischiose operazioni di riconversione necessarie per l'authoring DVD e l'output HDV.

Authoring DVD integrato: le procedure guidate per creare DVD/VCD/SVCD sono a completa disposizione per aggiungere menu e pulsanti animati, collegamenti automatici utilizzando la stessa interfaccia intuitiva e di semplice utilizzo direttamente dalla timeline di Liquid Edition. Per iniziare a lavorare, vengono forniti più di 40 modelli completamente personalizzabili. Inoltre, il montaggio MPEG-2 IBP nativo di SmartEDIT elimina la necessità di eseguire operazioni di rendering in fase di output (con un conseguente notevole risparmio in termini di tempo).

Accessibilità: la nuovissima “doppia veste” dell'interfaccia (classico oppure a menù), rende Liquid Edition molto più accessibile e semplice da utilizzare. Avrete un'esperienza di montaggio mai provata grazie alle procedure guidate di importazione e di esportazione, al supporto di plug-in, all'importazione diretta dei progetti Pinnacle Studio, alle elevate possibilità di configurazione della tastiera e del layout di interfaccia e al jog/shuttle programmabile.

Montaggio audio: avanzato con Suono Surround e supporto plug-in VST. Il nuovo motore Steinberg di Pinnacle per gli effetti audio è in grado di controllare un mixer audio completamente rinnovato per un suono surround pieno ed il supporto dei plug-in VST.

Elaborazione in background: la creatività non verrà mai compromessa, e grazie a Liquid sarà possibile eseguire in background il rendering di un output SD e HD di elevata qualità indipendente dalla risoluzione, grazie al motore sub-pixel che lavora l'immagine come un'entità di risoluzione più elevata rispetto all'effettiva risoluzione video.

Effetti di qualità “broadcast”: Liquid Edition è caratterizzato dalla presenza di Liquid CX Color Correction per una correzione colore secondaria e selettiva, Slow Motion Dinamici e un insieme di effetti con calcolo a sub-pixel per la massima qualità di ogni effetto indipendente dal tipo di risoluzione usata.

Supporto “multicam” avanzato: ora anche le più complesse produzioni multicamera possono essere rapidamente montate grazie alla nuova e potente funzionalità Multicam indipendentemente dalla risoluzione usata.

Instant Save: perché rischiare di perdere il lavoro fatto quando, con la straordinaria tecnologia InstantSave di Liquid, ogni fase può essere salvata immediatamente e automaticamente. Avrete anche la possibilità di tornare a una versione meno recente del progetto utilizzando la tavolozza della cronologia di Undo.

Liquid in...rete: Liquid consente di mappare differenti postazioni in rete in modo che più utenti possano visualizzare e accedere agli stessi strumenti. Liquid è basato su standard di rete aperti ed è abilitato all'utilizzo di soluzioni di memorizzazione 100-baseT, Gigabit Ethernet e Fibre Channel. Liquid è l'unica soluzione in grado di offrire non solo la condivisione di strumenti

multimediali su una rete, ma anche la condivisione di progetti in gruppi di lavoro multiutente, arrivando persino a consentire agli utenti di comunicare via Smart Message.

Andare oltre: SmartRT: SmartRT è una tecnologia proprietaria di Liquid: il più efficiente sistema per realizzare effetti in tempo reale indipendentemente dal formato unicamente via software. A differenza di tutti gli altri prodotti, SmartRT di Liquid sfrutta interamente le potenzialità delle unità di elaborazione centrale (CPU) e dell'unità di elaborazione grafica (GPU) incorporate in ogni computer, consentendo così di eseguire migliaia di straordinari effetti in tempo reale 3D Reali e 2D multi-stream in qualità broadcast, indipendenti da risoluzione e formato. Perché spendere denaro nell'acquisto di schede hardware proprietarie scomode da installare e che diventano rapidamente obsolete (perdendo quindi valore) quando tutta la potenza desiderata è a portata di mano già nel tuo PC. Con Liquid Edition, sarai sicuro di poter usufruire di tutte le risorse disponibili nell'hardware di serie per potenziare i più complessi progetti in tempo reale indipendenti dalla risoluzione con un notevole risparmio di denaro. SmartRT ha inoltre caratteristiche di flessibilità che ne consentono l'utilizzo su differenti computer o su un computer portatile.

Andare oltre: SmartEDIT: Liquid SmartEDIT (l'altra tecnologia proprietaria di Liquid) offre la possibilità di eseguire il montaggio in qualsiasi formato SD e HD (DV, MPEG-2 IBP, MPEG-2 I-Frame, non compresso e persino HDV), in modo indipendente, e anche, risultato ancora più stupefacente, miscelando i diversi formati sulla stessa timeline. Il supporto univoco di Liquid SmartEDIT per il materiale MPEG-2 IBP nativo consente di eseguire il montaggio nel formato scelto per HDV o DVD.

Questa straordinaria funzionalità elimina la necessità di acquistare costosi plugins aggiuntivi per le conversioni dei formati che, oltretutto, potrebbero danneggiare la qualità del risultato e implicano un notevole dispendio di tempo nella fase di output dei progetti HD e DVD finiti. Inoltre, potrai massimizzare la qualità dei tuoi progetti e contemporaneamente minimizzare i requisiti di spazio su disco rigido scegliendo i formati più appropriati alle tue esigenze. Ad esempio, con SmartEDIT è possibile utilizzare materiale non compresso per ottenere la massima qualità possibile per le inquadrature cariche di effetti o servirsi di un file MPEG-2 IBP nel caso in cui le inquadrature siano di tipo standard. Naturalmente, SmartRT è in grado di interagire perfettamente con SmartEDIT così da ottimizzare al meglio la potenza delle soluzioni in tempo reale su qualsiasi timeline e con qualsiasi formato.

Andare oltre: Pinnacle Studio: Liquid Edition versione 6 include nuove opzioni aggiornate per avere un'interfaccia più intuitiva; la compatibilità con i progetti di Studio e la possibilità di condividere alcune periferiche di input e output rendono questo il momento giusto per fare il salto e passare da Pinnacle Studio a Liquid Edition 6.

Con Liquid Edition versione 6, potrai collegare direttamente la tua videocamera DV o HDV alla porta FireWire (IEEE 1394) e trasferire subito in digitale i tuoi ricordi più belli anche su computer portatile, con segnali di ingresso analogici. Liquid Edition PRO mette a disposizione un box esterno rivoluzionario. Questo box USB-2 "plug and play" offre numerose opzioni per l'acquisizione e l'anteprima dei contenuti provenienti da qualsiasi supporto, digitale o analogico anche non compresso oppure component (per i professionisti). Liquid Edition versione 6 è compatibile con i progetti Studio, che possono quindi essere facilmente importati. Non è tutto: Liquid Edition supporta anche i plug-in effetti di Studio. (si consiglia di controllare attentamente i requisiti di compatibilità tra Pinnacle Studio e Liquid).