

SRW-5800

SRW-5800: grande novità nel line-up di videoregistratori da studio HDCAM-SR di Sony



I VTR HDCAM-SR di Sony sono videoregistratori in Alta Definizione a banda larga piena RGB 4:4:4 che hanno ricevuto un feedback particolarmente positivo soprattutto nel settore della produzione cinematografica, nelle produzioni commerciali e nelle applicazioni di produzione televisiva high-end, grazie a una straordinaria qualità delle immagini e a funzionalità avanzate del sistema.

L'espansione della produzione di programmi in HD ha determinato un aumento della domanda di prodotti di qualità, con bit video e frame rate più elevati e maggiore flessibilità.

Per soddisfare queste esigenze, Sony ha presentato l'SRW-5800, il nuovo videoregistratore da studio HDCAM-SR, in grado di registrare all'elevatissima velocità di 880 Mb/s. Il nuovo videoregistratore da studio SRW-5800 HDCAM-SR, oltre a essere dotato delle stesse caratteristiche di base* dei modelli SRW-5500 e SRW-5000, offre una straordinaria capacità di registrazione a 1080/60P e 50P a una velocità di 880 Mb/s. Il sistema di registrazione a 1080/60P e 50P è ideale per la creazione di programmi a scansione progressiva, a 720P e in slow-motion di alta qualità.

Grazie al supporto di una vasta gamma di segnali, tra cui 1080/60P e 50P, e alla straordinaria versatilità e affidabilità del sistema, il videoregistratore da studio SRW-5800 HDCAM-SR è ideale per applicazioni high-end di creazione dei contenuti presenti e future.

Questo prodotto viene offerto con PrimeSupport, un comodo servizio di assistenza tecnica telefonica e riparazione gratuita. Potrete così contare sul supporto di Sony per la gestione delle vostre apparecchiature.

Caratteristiche

HDCAM-SR: qualità di registrazione delle immagini straordinaria

Il videoregistratore SRW-5800 adotta il formato HDCAM-SR, che registra segnali HD 1920 x 1080 utilizzando la compressione MPEG-4 Studio Profile, con un tasso di compressione di 2.7:1 (4:2:2)/4:1 (4:4:4) e una profondità del colore di 10 bit. Effettua una registrazione a larghezza di banda piena RGB 4:4:4 e Y/Cb/Cr 4:2:2, per prestazioni video ottimali in una vasta gamma di ambienti operativi.

Doppia velocità nel trasferimento dei contenuti*

Il videoregistratore SRW-5800 può trasferire i contenuti 4:2:2 ai server e sistemi di editing non lineari a una velocità doppia rispetto all'interfaccia HD-SDI Dual-link standard: la velocità di trasferimento è infatti di 880 Mb/s (il doppio rispetto a 440 Mb/s della velocità normale), e il trasferimento dei dati avviene tramite due cavi di collegamento HD-SDI. Questa funzionalità consente di ridurre notevolmente i tempi per il trasferimento del materiale.

*Questa funzionalità sarà disponibile nel corso del 2008

Varietà di frame rate

Il videoregistratore SRW-5800 offre l'intera gamma di frame rate interlacciati e progressivi, dal formato 24P a 60i, quest'ultimo utilizzato per le applicazioni HDTV high-end. I frame rate disponibili includono: 60P, 59.94P, 50P, 60i, 59.94i, 50i, 30PsF, 29.94PsF, 25PsF, 24PsF e 23.98PsF.

Registrazione a 720P

Il videoregistratore SRW-5800 può anche registrare a 720/59,94P o 720/50P, rispondendo alle esigenze di programmazione e trasmissione della TV digitale.

12 canali audio editabili in modo indipendente

Il videoregistratore SRW-5800 offre fino a 12 canali audio a 24 bit a 48 kHz sia per le registrazioni a 1080 che a 720, per soddisfare le esigenze professionali nella masterizzazione di contenuti digitali.

Può inoltre registrare anche gli stream di dati non audio nell'area di registrazione audio racchiudendo i dati

in un protocollo AES/EBU.

Inoltre, il videoregistratore SRW-5800 accetta dati AES/EBU con audio 44,1 a 32 kHz, o non sincronizzato con video in tracce audio.

Estesa compatibilità di riproduzione

Il videoregistratore SRW-5800 può riprodurre nastri HDCAM e Digital Betacam per una maggiore flessibilità operativa.

Conversione di formati interna

Il videoregistratore SRW-5800 è dotato di un convertitore di formato interno avanzato che offre diverse modalità di conversione - tra cui 3-2 pulldown, conversione al formato HD, down-conversion, cross-conversion, colour-space conversion e conversione P-i, offrendo la massima versatilità in fase di post-produzione.

Gestione semplice dei menu di configurazione del sistema

Il videoregistratore SRW-5800 offre una gestione efficiente del menu di sistema. In questi banchi di memoria è possibile salvare individualmente fino a otto gruppi di parametri del "menu di sistema" e del "menu di configurazione". Questi parametri possono

essere salvati anche su Memory Stick e quindi copiati su altri VTR SRW-5800, ad esempio per eseguire rapidamente la configurazione di più VTR.

Il videoregistratore SRW-5800 è dotato inoltre di interfaccia Ethernet, per il controllo remoto dei parametri di configurazione salvati nei banchi di memoria del VTR e per selezionare quello desiderato da utilizzare attraverso il PC.

Altre caratteristiche

- Lunga durata di registrazione: fino a 155 minuti con cassette BCT-124SRL
- Operazioni di inserimento e montaggio ad alta precisione
- Jog sound digitale
- Confidence playback
- Monitor LCD a colori da 6,4"* che permette di visualizzare le immagini e altre informazioni quali time-code, misuratori del livello audio e menu operativi
- Scambio di canale di uscita audio
- Doppia sincronizzazione per funzionamento pulldown
- Riproduzione a velocità variabile
- Modalità di immagini selezionabili: SQUEEZE, LETTERBOX ed EDGE CROP

* Area visibile, misurata diagonalmente