



RADIOMICROFONI UHF

Evolution wireless G3

La terza generazione della Serie Evolution Wireless è la chiave del tuo successo!

L'affidabilità e la robustezza nelle condizioni più difficili di utilizzo fanno dei NUOVI sistemi EW G3 i compagni ideali per tutte le vostre performances. Apprezzerete i nuovi EW G3 per il design veramente unico dei trasmettitori a mano con capsula intercambiabile, per la loro struttura in metallo, per i nuovi menu grafici ed intuitivi, per la sincronizzazione dei trasmettitori e ricevitori tramite porta a infrarossi, per l'ampio range di frequenza di utilizzo e per molte altre caratteristiche che fanno dei prodotti EW G3 un prodotto altamente professionale ad un prezzo invidiabile.

Una vasta gamma di modelli, sia per impiego fisso che per impiego mobile, vi potrà accompagnare in tutte le vostre performances.

Evolution Wireless G3 :You Know You Can Raise Your Voice.

Serie 100 G3



- Sistemi completi pronti all'uso
- 1680 frequenze selezionabili nella banda dei 42 MHz
- 20 banchi di 12 frequenze compatibili, preprogrammati + 1 banco utilizzatore
- 5 differenti range di frequenze nella banda UHF
- Struttura menù intuitivo
- Sincronizzazione del Trasmettitore tramite interfaccia ad infrarosso
- Risposta di frequenza estesa (20-20.000 Hz)
- Range audio esteso (SK: 60dB; EM e SKM: 48dB)
- Rapporto segnale/rumore > 120 dB
- Equalizzatore, Soundcheck e Guitar Tuner integrati
- Funzione Mute programmabile
- Disponibili componenti singoli e i seguenti set:
 - Presentation Set - Instrument Set - Vocal Set - ENG Set

Trasmettitori

- Display grafico LCD
- Visualizzazione del livello audio d'ingresso
- Alimentazione con due batterie Stilo 1,5V tipo AA
- 3 steps di visualizzazione del livello batterie + indicazione LowBat
- Trasmissione al ricevitore dello stato di carica delle batterie
- Contatti per la ricarica
- Vasta gamma di capsule microfoniche intercambiabili



Ricevitore fisso

- Scansione per banco di frequenze
- Display grafico LCD
- Visualizzazione carica delle batterie del trasmettitore
- Uscite bilanciate Jack e XLR
- Livello di uscita regolabile a step di 3 dB
- True diversity
- Alimentatore switching
- Squelch Lo/Mid/Hi



Ricevitore portatile

- Ricevitore da tasca miniaturizzato
- Scansione per banco di frequenze
- Display grafico LCD
- Livello di uscita regolabile a step di 3 dB
- Diversity
- Squelch Lo/Mid/Hi



ew 122 G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca, microfono cardioide a clip e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per presentazioni e teatro. Il microfono a clip ME 4 è quasi invisibile e presenta, grazie alla sua direttività cardioide, un'elevata insensibilità alla reazione acustica. Il trasmettitore da tasca SK 100 G3, di ingombro estremamente ridotto, così come il ricevitore fisso EM 100 G3, inseribile a rack, hanno 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi immediatamente pronto all'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso EM 100 G3 inseribile a rack - 1 trasmettitore da tasca SK 100 G3 - 1 microfono a clip ME 4 (direttività cardioide) - 1 alimentatore rete NT 2-1 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.

ew 152 G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca, microfono headset cardioide, ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per cantare ballando o parlare mantenendo libere le mani. Il microfono ME 3 EW è un headset a condensatore cardioide, pratico e leggero. Il trasmettitore da tasca SK 100 G3, estremamente compatto, così come il ricevitore inseribile a rack EM 100 G3, sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3 - 1 trasmettitore da tasca SK 100 G3 - 1 microfono a condensatore headset ME 3 EW (direttività cardioide) - 1 alimentatore rete NT 2-1 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.





ew 172 G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca per strumenti e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per strumenti, per esempio chitarre elettriche, con connettore jack 6,3 mm. È composto dal trasmettitore da tasca SK 100 G3 e dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3. Il ricevitore e il trasmettitore sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3 - 1 trasmettitore da tasca SK 100 G3 - 1 cavo per strumento CL1 - 1 alimentatore rete NT 2-1 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 135 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula dinamica cardioide MMD 835 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per il parlato ed il canto. È composto dal trasmettitore a mano SKM 100-835 G3 e dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3. Il ricevitore e il trasmettitore sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 100 G3 con MMD 835 (capsula dinamica cardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 alimentatore rete NT 2-1 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 145 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula dinamica supercardioide MMD 845 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per applicazioni live. È composto dal trasmettitore a mano SKM 100-845 G3, poco sensibile alla reazione acustica, e dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3. Il ricevitore e il trasmettitore sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 100 G3 con MMD 845 (capsula dinamica supercardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 alimentatore rete NT 2-1 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 165 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula a condensatore supercardioide MME 865 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per applicazioni live, conferenze o riprese sonore di qualità. Il trasmettitore a mano SKM 100-865 G3, con la capsula a condensatore, e il ricevitore EM 100 G3 inseribile a rack sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 100 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 100 G3 con MME 865 (capsula a condensatore supercardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 alimentatore rete NT 2-1 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 122-p G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca, microfono cardioide a clip e ricevitore portatile UHF

Sistema ideale per riprese audio con telecamera. Il microfono a clip cardioide ME 4 è praticamente invisibile. Il trasmettitore da tasca SK 100 G3 e il ricevitore portatile per telecamera EK 100 G3 sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore portatile EK100 G3 - 1 trasmettitore da tasca SK100 G3 - 1 microfono a clip ME 4 (capsula cardioide) - 1 cavo jack CL1 - 1 cavo XLR CL 100 - 1 adattatore per telecamera CA 2 - 4 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 135-p G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula dinamica cardioide MMD 835 e ricevitore portatile UHF

Sistema ideale per riprese audio in una intervista con telecamera. Il trasmettitore a mano SKM 100-835 G3 con capsula dinamica cardioide e il ricevitore portatile per telecamera EK 100 G3 sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore portatile EK100 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 100 G3 con MMD 835 (capsula dinamica cardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 cavo jack CL1 - 1 cavo XLR CL 100 - 1 adattatore per telecamera CA 2 - 4 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 100-ENG G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca, microfono a clip omnidirezionale, trasmettitore ad innesto e ricevitore portatile UHF

Sistema ideale per operatori video. Il microfono a clip omnidirezionale ME 2 è praticamente invisibile. Il trasmettitore da tasca SK 100 G3, di ingombro estremamente ridotto, il trasmettitore da innesto SKP 100 G3 ed il ricevitore portatile per telecamera EK 100 G3, sono dotati di 21 banchi di frequenze ognuno con 12 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore portatile EK 100 G3 - 1 trasmettitore da tasca SK 100 G3 - 1 microfono a clip ME 2 (capsula omnidirezionale) - 1 trasmettitore ad innesto SKP 100 G3 - 1 cavo Jack CL 1 - 1 cavo XLR CL 100 - 1 adattatore per telecamera CA 2 - 6 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.

Componenti separati serie 100 G3

EK 100 G3 - Ricevitore portatile serie 100 G3 completo di cavi CL 1, CL 100 e CA 2.

EM 100 G3 - Ricevitore fisso serie 100 G3 completo di alimentatore NT 2-1 e antenne stilo.

SK 100 G3 - Trasmettitore da tasca serie 100 G3.

SKM 100-835 G3 - Trasmettitore a mano serie 100 G3 con capsula cardioide MMD 835.

SKM 100-845 G3 - Trasmettitore a mano serie 100 G3 con capsula supercardioide MMD 845.

SKM 100-865 G3 - Trasmettitore a mano serie 100 G3 con capsula a condensatore supercardioide MME 865.

SKP 100 G3 - Trasmettitore ad innesto serie 100 G3.



Serie 300 G3



- Sistemi completi pronti all'uso
- 1680 frequenze selezionabili nella banda dei 42 MHz
- 20 banchi di 24 frequenze compatibili, preprogrammati + 6 banchi utilizzatore
- 5 differenti range di frequenze nella banda UHF
- Struttura menù intuitivo
- Ampio display con indicatore di allerta
- Porta Ethernet per utilizzo del programma WSM per sistemi multicanale (tramite Switch)
- Sincronizzazione del Trasmettitore tramite interfaccia ad infrarosso
- Risposta di frequenza estesa (20-20.000 Hz)
- Range audio esteso (SK: 60dB; EM e SKM: 48dB)
- Rapporto segnale/rumore > 120 dB
- Equalizzatore e Soundcheck integrati
- Funzione Mute
- Kit montaggio a rack incluso nei set
- Disponibili componenti singoli e i seguenti set:
 - Presentation Set - Head Set - Vocal Set

Trasmettitori

- Display grafico LCD
- Potenza RF selezionabile
- Visualizzazione del livello audio d'ingresso
- Alimentazione con due batterie Stilo 1,5V tipo AA
- 3 steps di visualizzazione del livello batterie + indicazione LowBat
- Trasmissione al ricevitore dello stato di carica delle batterie
- Contatti per la ricarica
- Vasta gamma di capsule microfoniche intercambiabili
- Tasto Mute per SKM e Mute Remote per SK



Ricevitore fisso

- Scansione per banco di frequenze
- Display grafico LCD
- Visualizzazione carica delle batterie del trasmettitore
- Uscite bilanciate Jack e XLR e uscita cuffia
- Livello di uscita del ricevitore regolabile a step di 3 dB
- Alimentatore switching
- Porta Ethernet e True Diversity
- Squelch regolabile a step di 2 dB



ew 322 G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca, microfono cardioide a clip e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per presentazioni e teatro. Il microfono a clip ME 4 è quasi invisibile e presenta un'elevata reiezione alla reazione acustica. Il trasmettitore da tasca SK 300 G3, di ingombro estremamente ridotto, così come il ricevitore fisso EM 300 G3, inseribile a rack, hanno 26 banchi di frequenze ciascuno con 24 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso EM 300 G3 inseribile a rack - 1 trasmettitore da tasca SK 300 G3 - 1 microfono a clip ME 4 (direttività cardioide) - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 352 G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca, microfono headset cardioide e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per cantare ballando o parlare mantenendo libere le mani. Il microfono ME 3 EW è un headset a condensatore cardioide, pratico e leggero. Il trasmettitore da tasca SK 300 G3, estremamente compatto, così come il ricevitore inseribile a rack EM 300 G3, sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 24 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 300 G3 - 1 trasmettitore da tasca SK 300 G3 - 1 microfono a condensatore headset ME 3 EW (direttività cardioide) - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 335 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula dinamica cardioide MMD 835 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per il parlato ed il canto. È composto dal trasmettitore da mano SKM 300-835 G3 e dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 300 G3. Il ricevitore e il trasmettitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 24 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 300 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 300 G3 con MMD 835 (capsula dinamica cardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 345 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula dinamica supercardioide MMD 845 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per applicazioni live. È composto dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 300 G3 e dal trasmettitore a mano SKM 300-845 G3, con capsula dinamica supercardioide. Il ricevitore ed il trasmettitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 24 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 300 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 300-845 G3 (capsula dinamica supercardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.

ew 365 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula a condensatore supercardioide MME 865 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per applicazioni live, conferenze o riprese sonore dove è necessaria un'elevata qualità. È composto da un ricevitore EM 300 G3 inseribile a rack e dal trasmettitore a mano SKM 300-865 G3, con capsula a condensatore supercardioide. Il trasmettitore ed il ricevitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 24 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 300 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 300 G3 con MME 865 (capsula a condensatore supercardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.

Componenti separati serie 300 G3

EM 300 G3 - Ricevitore fisso serie 300 G3 completo di NT 2-3 e GA 3.

SK 300 G3 - Trasmettitore da tasca serie 300 G3.

SKM 300-835 G3 - Trasmettitore a mano serie 300 G3 con capsula cardioide MMD 835.

SKM 300-845 G3 - Trasmettitore a mano serie 300 G3 con capsula supercardioide MMD 845.

SKM 300-865 G3 - Trasmettitore a mano serie 300 G3 con capsula a condensatore supercardioide MME 865.

Sistema In Ear monitor ew 300 IEM G3

- Sistemi completi pronti all'uso
- 1680 frequenze selezionabili nella banda dei 42 MHz
- 20 banchi di 16 frequenze compatibili, preprogrammati + 6 banchi utilizzatore
- Struttura menù intuitivo
- Ampio display con indicatore di allerta
- Porta Ethernet per utilizzo del programma WSM per sistemi multicanale (tramite Switch)
- Focus, HiBoost e Limiter integrati
- EQ grafico a 5 bande
- Cuffia IE4 inclusa
- Kit montaggio a rack incluso nel set



Trasmettitore

- Display grafico LCD
- Potenza RF selezionabile
- Visualizzazione del livello audio d'ingresso
- 3 steps di visualizzazione del livello batterie + indicazione LowBat
- Connettori XLR e Alimentatore switching
- Porta Ethernet



Ricevitore portatile

- Scansione per banco di frequenze
- Display grafico LCD
- Livello di uscita regolabile a step di 3 dB
- Alimentazione con due batterie Stilo 1,5V tipo AA
- Trasmissione dello stato di carica delle batterie
- Contatti per la ricarica
- Diversity e Squelch Lo/Mid/Hi

ew 300 IEM G3 - In Ear Monitor UHF

Sistema completo In Ear Monitor UHF. È composto dal trasmettitore fisso, inseribile a rack, SR 300 IEM G3 e dal ricevitore portatile stereo EK 300 IEM G3, estremamente compatto. Il ricevitore, concepito per resistere alle forti sollecitazioni sul palco, è facile da utilizzare ed è protetto contro qualsiasi manovra accidentale. Il trasmettitore ed il ricevitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 16 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso. Il ricevitore è dotato delle modalità di funzionamento Focus, che consente di passare da una ricezione stereofonica ad una ricezione "doppio mono" nella quale un canale viene utilizzato per il mixaggio e l'altro per la propria voce o per uno strumento; di bilanciamento, per dosare il livello di ciascun segnale tramite il potenziometro dedicato; dell'HiBoost e del limiter, che permette di mantenere il livello d'ascolto a dei valori ragionevoli. Inoltre il sistema è arricchito dalla ricezione diversity con l'utilizzo del cavo della cuffia come 2nd antenna, della potenza selezionabile 10/30mW e della porta Ethernet per la gestione, tramite switch, con il programma WSM. È integrato un EQ grafico a 5 bande.

Confezione: 1 trasmettitore fisso stereo SR 300 IEM G3 - 1 ricevitore portatile stereo EK 300 IEM G3 - 1 set di auricolari IE 4 - 1 kit per montaggio a rack GA3 - 1 alimentatore NT 2-3 - 1 antenna telescopica - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.

Componenti separati serie 300 IEM G3

EK 300 IEM G3 - Ricevitore portatile stereo serie 300 G3 In Ear Monitor (comprende cuffia IE4).

SR 300 IEM G3 - Trasmettitore serie 300 G3 In Ear Monitor completo di NT 2-3 e GA3.



Serie 500 G3



- Sistemi completi pronti all'uso
- 1680 frequenze selezionabili nella banda dei 42 MHz
- 20 banchi di 32 frequenze compatibili, preprogrammati + 6 banchi utilizzatore
- 5 differenti range di frequenze nella banda UHF
- Struttura menù intuitivo
- Ampio display con indicatore di allerta
- Porta Ethernet per utilizzo del programma WSM per sistemi multicanale (tramite Switch)
- Sincronizzazione del Trasmettitore tramite interfaccia ad infrarosso
- Risposta di frequenza estesa (20-20.000 Hz)
- Range audio esteso (SK: 60dB; EM e SKM: 48dB)
- Rapporto segnale/rumore > 120 dB
- Equalizzatore e Soundcheck integrati
- Kit montaggio a rack incluso nei set
- Disponibili componenti singoli e i seguenti set:
 - Presentation Set (con microfono a clip MKE 2) - Instrument Set - Vocal Set

Trasmettitori

- Display grafico LCD
- Potenza RF selezionabile
- Visualizzazione del livello audio d' ingresso
- Alimentazione con due batterie Stilo 1,5V tipo AA
- 3 steps di visualizzazione del livello batterie + indicazione LowBat
- Trasmissione al ricevitore dello stato di carica delle batterie
- Contatti per la ricarica
- Vasta gamma di capsule microfoniche intercambiabili



Ricevitore fisso

- Scansione per banco di frequenze
- Display grafico LCD
- Visualizzazione carica delle batterie del trasmettitore
- Uscite bilanciate Jack e XLR
- Uscita cuffia
- Livello di uscita del ricevitore regolabile a step di 3 dB
- Alimentatore switching
- Porta Ethernet
- True Diversity
- Squelch regolabile a step di 2 dB



ew 512 G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca, microfono omnidirezionale MKE 2 a clip e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per presentazioni e teatro. Il microfono a clip MKE 2 EW è quasi invisibile e presenta un'elevata reiezione alla reazione acustica. Il trasmettitore da tasca SK 500 G3, di ingombro estremamente ridotto, così come il ricevitore fisso EM 500 G3, inseribile a rack, hanno 26 banchi di frequenze ciascuno con 32 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi immediatamente pronto all'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso EM 500 G3 inseribile a rack - 1 trasmettitore da tasca SK 500 G3 - 1 microfono a clip MKE 2 EW (direttività omnidirezionale) - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 572 G3 - Sistema completo con trasmettitore da tasca per strumenti e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per strumenti, per esempio chitarre elettriche, con connettore jack 6,3 mm. È composto dal trasmettitore da tasca SK 500 G3 e dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 500 G3. Il ricevitore e il trasmettitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 32 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 500 G3 - 1 trasmettitore da tasca SK 500 G3 - 1 cavo per strumento CI1 - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 500-935 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula dinamica cardiode MMD 935 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per il parlato ed il canto. È composto dal trasmettitore da mano SKM 500-935 G3 e dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 500 G3. Il ricevitore e il trasmettitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 32 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 500 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 500 G3 con MMD 935 (capsula dinamica cardiode) - 1 clamp MZQ 1 - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 500-945 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula dinamica supercardioid MMD 945 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per applicazioni live. È composto dal ricevitore fisso inseribile a rack EM 500 G3 e dal trasmettitore a mano SKM 500-945 G3, con capsula dinamica supercardioid. Il ricevitore ed il trasmettitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 32 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 500 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 500 con MMD 945 G3 (capsula dinamica supercardioid) - 1 clamp MZQ 1 - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.



ew 500-965 G3 - Sistema completo con trasmettitore a mano, capsula a condensatore selezione cardiode/supercardioid MMD 965 e ricevitore fisso UHF

Sistema ideale per applicazioni live, conferenze o riprese sonore dove è necessaria un'elevata qualità. È composto da un ricevitore EM 500 G3 inseribile a rack e dal trasmettitore a mano SKM 500-965 G3, con capsula a condensatore selezione cardiode/supercardioid. Il trasmettitore ed il ricevitore sono dotati di 26 banchi di frequenze ognuno con 32 frequenze preselezionate. Il sistema è quindi pronto per l'uso.

Confezione: 1 ricevitore fisso inseribile a rack EM 500 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 500 G3 con MMK 965 (capsula a condensatore selezione cardiode/supercardioid) - 1 clamp MZQ 1 - 1 kit di montaggio a rack GA 3 - 1 alimentatore rete NT 2-3 - 2 antenne telescopiche - 2 pile stilo 1,5V tipo AA - Manuale di istruzione.

Componenti separati serie 500 G3

EM 500 G3 - Ricevitore fisso serie 500 G3 completo di NT 2-3 e GA 3

SK 500 G3 - Trasmettitore da tasca serie 500 G3

SKM 500-935 G3 - Trasmettitore a mano serie 500 G3 con capsula cardiode MMD 935

SKM 500-945 G3 - Trasmettitore a mano serie 500 G3 con capsula supercardioid MMD 945

SKM 500-965 G3 - Trasmettitore a mano serie 500 G3 con capsula a condensatore cardiode/supercardioid MMK 965



Microfoni per trasmettitori da tasca



HS 2 EW Nero - Headset omnidirezionale con capsula MKE 2 Gold per i trasmettitori della serie EW, nero.



HS 2-1 EW Beige - Headset omnidirezionale con capsula MKE 2 Gold per i trasmettitori della serie EW, beige.



HSP 2-EW - Headset omnidirezionale, archetto regolabile in titanio, intestato per trasmettitori della serie EW, nero.



HSP 2-EW-3 - Headset omnidirezionale, archetto regolabile in titanio, intestato per trasmettitori della serie EW, beige.



HSP 4-EW - Headset cardiode, archetto regolabile in titanio, intestato per trasmettitori della serie EW, nero.



HSP 4-EW-3 - Headset cardiode, archetto regolabile in titanio, intestato per trasmettitori della serie EW, beige.

ME 2 - Microfono a clip omnidirezionale.

ME 3 - Microfono headset supercardioid

ME 3 EW - Microfono headset cardiode.

ME 4 - Microfono a clip cardiode.



MKE 1-EW - Microfono a clip omnidirezionale miniaturizzato per i trasmettitori della serie EW, nero.

MKE 1-EW-3 - Microfono a clip omnidirezionale miniaturizzato per i trasmettitori della serie EW, beige.



MKE 2-EW Gold - Microfono a clip omnidirezionale per i trasmettitori della serie EW, nero.

MKE 2-EW-3 Gold - Microfono a clip omnidirezionale per i trasmettitori della serie EW, beige.



MKE 40-EW - Microfono a clip cardioide, per i trasmettitori della serie EW, nero.

MKE Platinum-EW-C - Microfono a clip miniaturizzato, omnidirezionale, per i trasmettitori della serie EW, senza accessori (MZ 2), nero.



MKE Platinum-EW-3-C - Microfono a clip miniaturizzato, omnidirezionale, per i trasmettitori della serie EW, senza accessori (MZ 2), beige.

Capsule per trasmettitori a mano Evolution Wireless G3



MMD 835 - Capsula dinamica cardioide per trasmettitori a mano serie EW 100/300/500 G3.

MMD 845 - Capsula dinamica supercardioide per trasmettitori a mano serie EW 100/300/500 G3.



MME 865 - Capsula a condensatore supercardioide per trasmettitori a mano serie ew 100/300/500 G3.

MMD 935 - Capsula dinamica cardioide per trasmettitori a mano serie EW 100/300/500 G3.



MMD 945 - Capsula dinamica supercardioide per trasmettitori a mano serie EW 100/300/500 G3.

MMK 965 - Capsula a condensatore cardioide/supercardioide per trasmettitori a mano serie ew 100/300/500 G3

Accessori Evolution Wireless G3



A-5000 CP

Antenna passiva elicoidale per la ricezione RF in banda UHF di cui copre interamente le frequenze, da 450 a 960 MHz. L'antenna minimizza le variazioni di tenuta del segnale ed elimina completamente i problemi di multipath. A 5000 CP è caratterizzata da un angolo di apertura di $\pm 40^\circ$ è particolarmente adatta per migliorare le prestazioni dei sistemi Non-Diversity.



A 1031-U - Antenna omnidirezionale per tutto il range UHF (470-854 MHz)

A 12 AD - Antenna amplificata direttiva, guadagno 10 dB, 470-854 MHz

A 2003 UHF - Antenna aperiodica passiva per tutta la banda UHF, guadagno 4 dB



AB 3 - Booster d'antenna (specificare frequenza)



AC 3 - Combiner per utilizzare 4 trasmettitori In Ear Monitor con una sola antenna (alim. NT3-1 a parte)



AC 2 Modificato - Booster per 4 Tx IEM: 4 uscite amplificate di circa 8dB (alimentatore a parte).



AM 2 - Adattatore per montare le antenne dei ricevitori e trasmettitori fissi IEM sul frontale del rack



ASA 1 - Splitter d'antenna per 4 ricevitori (alimentatore NT1-1 a parte). Possibilità di alimentare i ricevitori direttamente dal cavo di antenna. Linkabile con altro ASA 1



BA 2015 - Accumulatore ricaricabile per SK 100/SK 300/SK 500 Serie G2 e G3



BPP 1 - Custodia morbida per EK/SK Serie G2 e G3



CA 2 - Adattatore per montare l'EK alla videocamera



CC 3 - Valigia di plastica per set EW 100/300/500 Serie G3



CI 1 - Cavo per collegare ad un trasmettitore da tasca una chitarra elettrica (Jack 6,3 mm)



CL 1-N - Cavo d'uscita linea con jack angolato 3,5 mm



CL 2 - Cavo per collegare ad un trasmettitore da tasca un segnale di linea (XLR 3F)

CL 100 - Cavo d'uscita per EK 100 G2/G3 con connettore XLR 3M

Connettore SS 37 - Connettore per Evolution Wireless con ghiera inamovibile

Connettore Sennheiser SD89317 - Connettore per Evolution Wireless con ghiera inamovibile



DC 2 - Adattatore per alimentare un ricevitore portatile direttamente dalla telecamera (12V)

GA 3 - Adattatore per montare i ricevitori ed il trasmettitore IEM serie G3 a rack 19"

HHP 1 - Custodia morbida per SKM



KEN 2 - Anelli colorati identificativi per i trasmettitori SKM serie G3



LA 2 - Adattatore per poter ricaricare i trasmettitori SKM della serie G3 nell'L 2015



L 2015 - Unità di ricarica per BA 2015 (ordinare anche NT 1 o NT 3)

MZ 2 - Set di accessori (custodia, antivento e pinze di fissaggio)

MZQ 1 - Supporto per SKM 100/300/500 Serie G2 e G3

MZW 1 - Antivento per SKM 100/300/500 Serie G2 e G3



NT 1-1 - Alimentatore per ASA1 della serie G3



NT 2-1 - Alimentatore per EM 100 G3



NT 2-3 - Alimentatore per EM 300/500 G3

NT 3-1 - Alimentatore per AC 3



RMS 1 - Switch per il mute remote dell'SK 300 G3