



Prodotti e accessori

Amplificatore commerciale  
Bose® M2150

## DIVISIONE PROFESSIONALE BOSE - SOLUZIONI COMMERCIALI COMPLETE

Il Cliente  
protagonista

Progettazione  
acustica

Ascoltare prima  
di acquistare

Gestione  
dei progetti

Prodotti  
e accessori

Servizi  
d'installazione

Servizi  
post-vendita

**BOSE®**

## Amplificatore commerciale Bose® M2150



### INFORMAZIONI TECNICHE

#### Potenza di uscita

Potenza media continua di uscita con entrambi i canali pilotati:

150 W per canale su 4 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

150 W per canale su 8 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

150 W per canale su 100 V con un carico di 67 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

150 W per canale su 70 V con un carico di 33 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

#### Configurazione mono a ponte

300 W su 8 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

300 W su 16 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

300 W su 100 V con un carico di 33 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

300 W su 70 V con un carico di 16 ohm a 1 kHz con 0,5% o meno di THD (distorsione armonica totale)

#### Configurazioni di uscita

Connettori del trasformatore di uscita audio: 100 V, 70 V, 50 V, 35 V, 25 V, 8 ohm, 4 ohm

#### Margine dinamico

1,2 dB

#### Ampiezza della banda di potenza

da 30 Hz a 20 kHz con THD (distorsione armonica totale) 0,5%

#### Risposta in frequenza

da 30 Hz a 20 kHz (- 3dB)

#### Separazione tra i canali

>80 dB a 1 kHz

#### Impedenza d'ingresso

50 kohm bilanciato; 25 kohm sbilanciato

#### Sensibilità

0,775 V per la potenza nominale a 1 kHz

#### Ingresso massimo

+20 dBu (7,75 V)

#### Distorsione d'intermodulazione

< 0,2%

#### THD (distorsione armonica totale)

< 0,5% alla potenza nominale; 0,2% a 1/8 della potenza nominale

#### Rapporto segnale/disturbo

>95 dB, pesato A, riferito alla massima potenza a larga banda

#### Slew rate

>10 V/ $\mu$ S

#### Coefficiente di reiezione di modo comune

>80 dB a 1 kHz (senza il modulo d'ingresso Bose)

#### Assorbimento di corrente

60 W o meno in stato di attesa, nessun segnale, guadagno massimo

125 W con programma musicale a 1/8 della potenza nominale

250 W con programma musicale a 1/3 della potenza nominale

600 W a 4 ohm con un tono sinusoidale di prova, potenza nominale continua al guadagno massimo

575 W a 8 ohm con un tono sinusoidale di prova, potenza nominale continua al guadagno massimo

560 W a 70 V con un tono sinusoidale di prova, potenza nominale continua al guadagno massimo

560 W a 100 V con un tono sinusoidale di prova, potenza nominale continua al guadagno massimo

#### Alimentazione richiesta

120 V c.a. 50/60 Hz (USA e Canada)

230 V c.a. 50/60 Hz (Europa/UK)

240 V c.a. 50/60 Hz (Australia)

100 V c.a. 50/60 Hz (Giappone)

#### Fusibili/protezione

Fusibili sulle connessioni interne di rete.

Amplificatore protetto contro il sovraccarico termico e i cortocircuiti.

#### Display

18 LED:

1 giallo NETWORK, 1 giallo STANDBY, 2 verdi READY, 2 rossi THERMAL, 2 rossi PROTECT, 2 verdi SIGNAL, 2 verdi -20 dB, 2 verdi -12 dB, 2 verdi -6 dB, 2 rossi CLIP

#### Dimensioni

8,9 x 48,3 x 40,1 cm (A x L x P)

#### Peso netto

19,5 kg

#### Peso di spedizione

21,8 kg

#### DESCRIZIONE GENERALE

L'amplificatore commerciale Bose® modello 2150 è stato progettato per l'uso con i diffusori Bose professional in installazioni fisse. Il telaio dell'amplificatore, che occupa in altezza due unità rack (8,9 cm), è estremamente solido (19,5 kg).

L'amplificatore commerciale modello 2150 è un amplificatore a due canali che eroga una potenza di 150 W per canale su un carico di 4 ohm, 8 ohm, 70 V o 100 V. In configurazione mono a ponte, la potenza è di 300 W su 8 ohm, 16 ohm, 70 V o 100 V. Il 2150 include una mandata e ritorno per gli effetti stereo, il controllo a distanza del volume e selettori per effects loop on/off, high pass filter on/off, frequency select (fra 80 Hz/120 Hz), Clip Limiter On/Off.

Il 2150 è dotato di un modulo d'ingresso Bose EQ standard, che può accogliere un massimo di due schede EQ. Il modulo di ingresso accetta segnali bilanciati e sbilanciati da connettori TRS e XLR o da un blocchetto di morsetti di connessione per cavi spellati.

Altri moduli disponibili:

Dual-zone paging card, che può contenere un massimo di due schede EQ ed è dotato di paging (servizio di chiamata) con o senza fading, oltre a ingressi per microfoni e sorgenti musicali. Il modulo d'ingresso consente inoltre di equalizzare indipendentemente il microfono e la musica, oltre ad assegnare le zone a ciascuna sorgente.

#### CONFIGURAZIONE DEL SISTEMA

Istruzioni dettagliate per l'installazione e l'uso dell'amplificatore modello 2150 sono incluse nel documento *Guida per l'utente degli amplificatori commerciali model 2150*.

#### DATI DELLA SCHEDA DI EQUALIZZAZIONE OPZIONALE

Per il modello 2150 sono disponibili le schede EQ plug-in opzionali Bose, che forniscono l'Equalizzazione Attiva per tutti i sistemi di diffusori professionali Bose.

Ogni canale dispone di uno slot d'ingresso separato per la scheda EQ. Ad esempio, un singolo amplificatore può pilotare con un canale i diffusori 402® e con l'altro canale i diffusori 502®.

Le schede plug-in di Equalizzazione Attiva forniscono la corretta equalizzazione per i diffusori professionali Bose, eliminando la necessità di un Controller separato. È pure prevista un'uscita equalizzata di linea per collegare ulteriori amplificatori modello 2150, senza schede EQ aggiuntive.

#### DATI TECNICI PER INGEGNERI E ARCHITETTI

Entrambi i canali dell'amplificatore modello 2150 erogano 150 W di potenza continua su

4 ohm, 8 ohm, 70 V e 100 V con THD inferiore allo 0,2% da 20Hz a 20kHz (-3dB). Nella configurazione mono a ponte l'amplificatore eroga 300 W di potenza continua su 8 ohm, 16 ohm, 70 V e 100 V; la THD è inferiore allo 0,2% con un segnale musicale.

Ciascuno dei due canali d'ingresso dispone di due connettori d'ingresso in parallelo. Il primo accetta connettori TRS e XLR (può essere inserito solamente un connettore di ingresso alla volta). Il secondo accetta morsetti a connessione rapida.

Sono presenti due uscite TRS a livello di linea. Il segnale è prelevato dopo la scheda di equalizzazione interna (se installata) e prima della sezione di amplificazione interna.

La separazione tra i due canali (senza le schede EQ Bose) è maggiore di 80 dB a 1 kHz e di 60 dB a 10 kHz. Con le schede EQ Bose, la separazione tra canali è maggiore di 70 dB a 1 kHz e di 50 dB a 10 kHz.

Il margine dinamico è di 2 dB. La risposta in frequenza è di 20 Hz - 20 kHz (-3 dB).

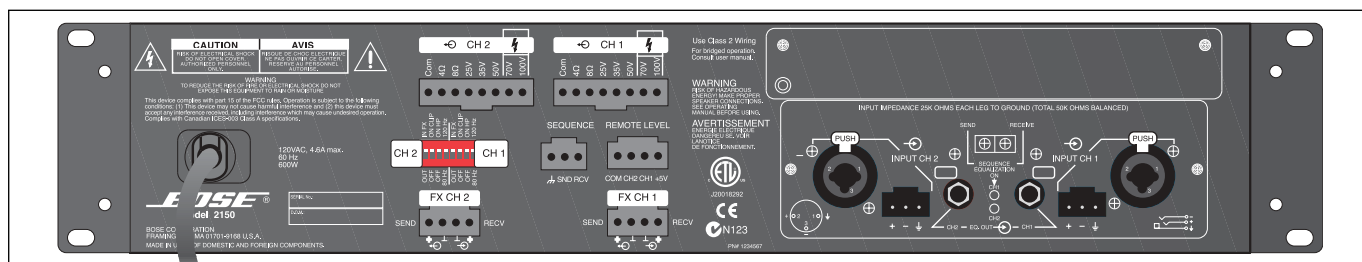
L'impedenza d'ingresso è 25 kohm, per l'ingresso sbilanciato, polo freddo e massa in parallelo, e 50 kohm per l'ingresso bilanciato. La sensibilità è 0,775 V per la potenza nominale a 1 kHz.

Il guadagno è di 30 dB.

Le uscite per i diffusori comprendono due connettori per terminali ad innesto rapido che consentono due collegamenti indipendenti per carichi di 4 ohm, 8 ohm, 25 V, 35 V, 50 V, 70 V e 100 V.

L'amplificatore assorbe 575 W di potenza continua su 8 ohm, 600 W su 4 ohm, e 560 W per 100 V e 70 V. Le dimensioni dell'unità sono 8,9 x 48,3 x 40,1 cm (A x L x P).

Il peso netto è di 19,5 kg.



## NORMATIVA

L'amplificatore Bose® modello 2150 è conforme alle seguenti norme:

*Sicurezza:* Stati Uniti: UL 6500, Canada: CAN/CSA-E65-94, Europa: EN 60065, Australia / Nuova Zelanda: AS/NZS 3250, Giappone: Dentori IEC-60065, Europa dell'Est, Estremo Oriente, Isole del Pacifico, America e altri Paesi: IEC 60065 + CBS-Scheme Certification (in tutto il mondo).

*Compatibilità elettromagnetica:* Stati Uniti: FCC paragrafo 15, comma B, Classe A (per amplificatori di potenza di tipo switching e/o con modulo d'ingresso ACM-1), Canada: ICES-003, Classe A, Europa: EN55103-1, EN55103-2, Australia / Nuova Zelanda: CISPR-13. AS/NZS 1053, Giappone: CISPR-13.

## GARANZIA

L'amplificatore Bose modello 2150 è coperto da una garanzia limitata trasferibile di cinque (5) anni.

Nota: le specifiche possono cambiare senza preavviso.