

Tecnologia IntelliMix®

La tecnologia Shure IntelliMix® elimina la scarsa qualità audio dovuta all'apertura contemporanea di più microfoni, attivando un solo microfono per ciascun oratore. I microfoni non in uso vengono messi automaticamente in Mute.

Tramite connettori link dedicati è possibile interconnettere ogni combinazione di mixer IntelliMix® realizzando così sistemi che possono controllare fino a 400 microfoni.



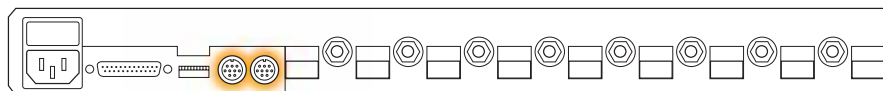
La tecnologia IntelliMix® comprende le seguenti funzioni:

- Noise Adaptive Threshold** distingue il rumore di fondo costante (come quello dovuto a sistemi di riscaldamento o condizionatori) da quello variabile (come quello del parlato) e regola continuamente la soglia di attivazione in modo che solo livelli del parlato superiori al rumore d'ambiente possano attivare un canale;
- MaxBus** assicura che solo un microfono sia attivato da una singola sorgente sonora, anche se più microfoni possono "sentire" lo stesso oratore;
- Last Mic Lock-On** mantiene aperto l'ultimo microfono attivato, sino a quando non ne viene attivato un altro, in modo da garantire una continua ripresa dell'ambiente;
- Mixing lineare** - Mixaggio perfetto senza taglio di sillabe. Non sono richiesti microfoni particolari.

SCM810E

Mixer automatico ad 8 canali con IntelliMix®

Lo standard riconosciuto tra i mixer automatici. Una grande soluzione per registrazioni ed amplificazioni di conferenze e meeting.

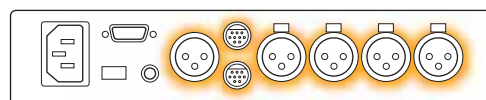


- 1 unità rack
- 8 ingressi mic/linea bilanciati con connettori a morsetti
- EQ a due vie su ciascun canale
- 1 ingresso sbilanciato a livello AUX con jack 1/4"
- 1 uscita a livello linea con connettore a morsetto
- 8 uscite direct out o insert sbilanciati con jack 1/4" TRS
- Uscita cuffia
- Peak limiter di uscita con livello selezionabile
- Alimentazione phantom 48V
- Controlli logici

SCM410E

Mixer automatico a 4 canali con IntelliMix®

Simile all'SCM810E, è un mixer che incrementa la chiarezza del parlato e riduce il rischio di feedback con un tempo di settaggio ridotto.



- 1/2 unità rack
- 4 ingressi mic/linea bilanciati con XLR
- EQ a due vie su ciascun canale
- 1 uscita mic/linea bilanciata con XLR
- 1 uscita AUX con connettori RCA
- Peak limiter di uscita +15dB
- Alimentazione phantom 12V
- Controlli logici